

« Doc'Infos Ipraus » n°5

Les actualités du centre de recherche documentaire et de la cartotheque de l'unité de recherche Ipraus

Vous trouverez dans ce bulletin :

- nos actualités,
- des informations pratiques relatives au centre de recherche documentaire et à la cartotheque,
- des infos doc,
- des infos cartes,
- la liste de nos nouveautés (livres, rapports de recherche, thèses),
- les nouveaux numéros de nos revues,
- les nouvelles vidéos en ligne des rencontres Ipraus organisées au centre,
- plateformes Hal.

Actualités

Vous, enseignants-chercheurs, doctorants, étudiants, administratifs de Paris-Belleville et extérieurs, êtes cordialement invités à ces rencontres qui se déroulent au sein du **centre de recherche documentaire** (bâtiment b, 3^e étage).

Elles sont en **format hybride** et par la suite en ligne sur la [chaîne youtube](#) de l'énsa de Paris-Belleville.



- Table ronde autour du livre « [Transformer les bâtiments ordinaires. La réhabilitation comme objet de projet](#) » avec les auteurs **Patrick de Jean, Julien Correia, Jérôme Marin**, la discutante **Soline Nivet**.
- Le **mercredi 30 septembre 2026 à 17h30** au centre de recherche documentaire de l'Ipraus, Énsa de Paris-Belleville, Bâtiment B, 3^{ème} étage, 60, boulevard de la Villette, 75019 Paris.
- Présentation en distanciel et en présentiel.
- Veuillez cliquer sur le lien ci-dessous afin de rejoindre le webinaire : <https://eu01web.zoom.us/j/61060813956>
- Résumé éditeur : Cet ouvrage présente un cadre à la fois théorique et opérationnel centré sur les capacités d'adaptation et de projection des édifices ordinaires aux besoins et aux usages d'aujourd'hui. Il s'ouvre sur une définition conceptuelle de l'ordinaire appliquée aux bâtiments, puis aborde :
 - les méthodes permettant de découvrir, de comprendre et de décrire la matière de l'existant – ce qui est – au travers d'observations et de relevés, pour compléter le projet architectural ;
 - les étapes d'analyse et de diagnostic de la structure et de l'ensemble des composantes du bâtiment ;
 - les codes de représentation graphique propres aux interventions dans l'existant ;
 - le recours à la schématisation, au dessin, à la photographie et à la maquette pour exprimer les intentions architecturales, articuler l'existant et l'ajout, et en interroger leurs relations ;
 - l'élaboration d'une méthodologie de conception intégrant les contraintes des modes constructifs du bâti existant à ceux du nouveau programme ou à la réhabilitation en site occupé ;
 - les multiples potentialités offertes par la réhabilitation, illustrées par des exemples concrets : amélioration du confort, création de nouveaux espaces, renforcement de l'isolation, recyclage et réemploi des matériaux, ou révélation des qualités déjà présentes. Dans le prolongement de cette réflexion, une quinzaine d'architectes engagés dans la transformation du bâti ordinaire croisent leurs regards, dialoguent et partagent leurs expériences. Cet ouvrage offre aux architectes-praticiens des repères essentiels pour conduire des projets de réhabilitation et de transformation de l'existant. Il offre également aux enseignants et aux étudiants les moyens de tisser un lien concret entre théorie et pratique.



- Table ronde autour du livre « [Les controverses Bruno Latour, enquête dans les mondes de l'architecture](#) » (Coédition Cité anthropocène et Éditions 205) avec les directrices de la publication **Léa Mosconi** (architecte) et **Margaux Darrieus** (architecte), le discutant Yannik Gourvil (architecte) et **Patrick Henry** (co-directeur Ipraus) modérateur et contributeur.
- Le **jeudi 08 octobre 2026 à 17h30** au centre de recherche documentaire de l'Ipraus, Énsa de Paris-Belleville, Bâtiment B, 3ème étage, 60, boulevard de la Villette, 75019 Paris.
- Présentation en distanciel et en présentiel.
- Veuillez cliquer sur le lien ci-dessous afin de rejoindre le webinaire : <https://eu01web.zoom.us/j/69896510323>
- Résumé éditeur : Comment les architectes se saisissent-ils-elles des travaux de Bruno Latour (1947-2022) dans leurs pratiques, leurs enseignements et leurs recherches ?
Si celui-ci apporte aux architectes des questions, comme celle de l'héritage encombrant de la modernité ; des thèses, comme celle de l'Anthropocène ; des concepts, comme celui des hybrides, c'est aussi à un décroisement volontaire des disciplines que sa pensée conduit, notamment à travers la prise en compte de la crise écologique. Les architectes sont-ils-elles plus enclins à s'appropriier les concepts ou les outils de Latour ? Que nous racontent leurs emprunts et leurs rapprochements, les affiliations et les généalogies qu'ils-elles revendiquent ou esquissent en creux ? Quelles sont les lignes de conflit que tracent leurs façons parfois conflictuelles de s'attacher au penseur ou de s'en distancier ? Est-ce simplement une volonté de suivre l'air du temps en s'adossant à une personnalité à l'influence tentaculaire ? Ou, plus profondément, cela témoigne-t-il de modifications substantielles des manières d'être et de faire des architectes?
- **Et à noter dans vos agendas, les rencontres autour d'une thèse Ipraus au centre** (de plus amples renseignements prochainement) :
- lundi 19 octobre 2026 à 13h30 : **Rencontre autour de la thèse de Quentin Clémence** : « [1500 logements à Antananarivo construits par Roland Simounet entre 1962 et 1972 : vers un nouvel outil de compréhension et d'action pour réhabiliter le logement social à l'horizon 2030](#) »
- Lundi 16 novembre 2026, 13h30 : **Rencontre autour de la thèse de Eloïse Brégant-Belin** : « [Adapter l'héritage patrimonial de la Reconstruction, urbain, architectural et topographique d'une petite ville normande, aux nouveaux principes d'habitabilité et selon une éthique écologique. Le cas de Falaise \(Calvados\)](#) »

Informations pratiques

- **Le centre de recherche documentaire de l'Ipraus** à l'ENSA de Paris-Belleville est ouvert du lundi au vendredi 9h30-12h30 et 14h-17h30.

Vous pouvez interroger notre [base de données ArchiRès](#). (Sélectionnez dans le champ « Bibliothèques », « Laboratoire Ipraus-ENSAPB »).

Vous y trouverez les références bibliographiques des ouvrages, rapports de recherche, travaux universitaires, périodiques, articles de périodiques se trouvant au centre.

Tous les documents sont en consultation sur place.

Le prêt n'est réservé qu'aux chercheurs et doctorants de l'Ipraus.

Contact : Pascal Fort : 01 53 38 50 59, pascal.fort@paris-belleville.archi.fr

- Je prends connaissance des [informations pratiques](#)
- Je cherche des informations relatives aux [fonds documentaires](#) et je consulte [ces fonds](#)
- Je consulte le [plan de classement](#)
- Je consulte la [liste des périodiques](#)
- Je consulte les [outils et produits documentaires Ipraus](#) : Bibliographies, Collection Hal Ipraus, Lettre « Doc'Infos Ipraus », Publications Ipraus, Ressources en ligne, Veille mensuelle « Doc'Ipraus ».

- **La cartothèque de l'Ipraus** à l'ENSA de Paris-Belleville est ouverte du lundi au vendredi de 9h30h-12h30 et 14h-17h30.

Vous pouvez interroger notre [base de données ArchiRès](#). (Sélectionnez dans le champ « Bibliothèques », « Laboratoire Ipraus-ENSAPB » et cochez dans Types de document « Documents cartographiques »).

Vous y trouverez les références bibliographiques des cartes et plans se trouvant à la cartothèque.

Tous les documents ne sont qu'en consultation sur place.

Contact : Elvira Labarca : 01 53 38 50 21, elvira.labarca@paris-belleville.archi.fr

- Je cherche des [informations relatives à la cartothèque](#) : fonds, données géographiques, cartes en ligne.
- Je consulte les [fonds cartographiques](#), dont les [cartes en ligne](#). (en accès avec vos identifiants école. La fonctionnalité téléchargement ne fonctionne pas. En cours de résolution).

Infos Doc

- ArchiRès a une chaîne Canal U

<https://www.canal-u.tv/chaines/archires>

Vous pouvez visionner des conférences, événements, films d'étudiants et des tutoriels du portail ArchiRès.

- Tutoriel du portail ArchiRès : Comment rechercher un article de revue dans le portail ArchiRès (Canal U, 02/12/2025)

<https://www.canal-u.tv/chaines/archires/comment-rechercher-un-article-de-revue-dans-le-portail-archires>

Ce tutoriel explique comment chercher et trouver des articles issus de revues spécialisées dans le domaines de l'architecture, l'urbanisme, le design et le paysage, et également comment bien lire un état de collection de revues.

- Tutoriel du portail ArchiRès : Les travaux d'étudiants des ENSA-P – Partie 1

(Canal U, 15/09/2025)

<https://www.canal-u.tv/chaines/archires/les-travaux-d-etudiants-des-ensa-p-dans-le-portail-archires-partie-1>

Quels travaux d'étudiants des Écoles nationales d'architecture et de paysage sont consultables dans le portail ArchiRès ?

- Tutoriel du portail ArchiRès : Comment trouver les travaux d'étudiants des ENSA-P dans le portail ArchiRès : partie 2 (Canal U, 06/06/2025)

<https://www.canal-u.tv/chaines/archires/comment-trouver-les-travaux-d-etudiants-des-ensa-p-dans-le-portail-archires-partie-2>

Quelles sont les méthodes pour trouver les travaux d'étudiants des ENSA-P dans le portail ArchiRès : partie 2.

- Catalogue des éditions du PUCA 2020-2026 (Actualités du PUCA, 18/08/2026)

<https://www.urbanisme-puca.gouv.fr/catalogue-des-editions-du-puca-2020-2026-a3082.html>

- Webinaire - L'archivage des données de la Recherche (Canal U, 16/06/2026)

<https://www.canal-u.tv/chaines/ecodor/webinaires-ecodor/webinaire-l-archivage-des-donnees-de-la-recherche>

Le replay du webinaire « L'archivage des données de la recherche », présenté le 16 juin par l'archiviste Manon Guillermin est désormais disponible avec son support.

- DoRANum : 2 ressources pour accompagner la gestion des données (source : inist.fr, 01/09/2026)

<https://www.inist.fr/nos-actualites/doranum-2-ressources-pour-accompagner-la-gestion-des-donnees/>

- OpenAlex : une alternative ouverte pour vos recherches bibliographiques (source : inist.fr, 28/08/2026)

<https://www.inist.fr/nos-actualites/openalex-une-alternative-ouverte-pour-vos-recherches-bibliographiques/>

Infos Cartes

- Arrivée de notre nouvelle collègue **Elvira Labarca** sur le poste de la cartothèque **Ipraus** pour une période de trois mois : **03/09/2026 au 02/12/2026**.

Didier Tourade partant officiellement à la retraite le 1er décembre 2026 et étant en congés jusqu'à cette date.

Elvira Labarca vous reçoit du lundi au vendredi 9h30-12h30 et 14h-17h30 et est joignable au 01 53 38 50 21 et elvira.labarca@paris-belleville.archi.fr.

Ses principales missions :

- la recherche dans les fonds cartographiques,
- la recherche de données géographiques (SIG),
- la réalisation de cartes,
- la préparation des données et cartographies pour les studios, séminaires, DSA, PFE,
- l'utilisation des logiciels cartographiques,
- la sensibilisation et formations aux outils cartographiques,
- la numérisation du fonds cartographique.

- **Bibliothèque numérique ArchiRès : cartes et plans**

https://www.archires.archi.fr/recherche/simple/tri/annee+desc%2C+alpha_titre+asc/multi_facets/T25

Consultez les cartes et plans en version numérique sur la bibliothèque numérique d'ArchiRès. Pour celles de la cartothèque Ipraus, seuls les membres de l'énsa de Paris-Belleville peuvent les visionner en se connectant avec leurs identifiants énsa.

- **Portail ArchiRès : Les ressources cartographiques sur internet**

<https://www.archires.archi.fr/cms/articleview/id/167>

Liste des sites français et étrangers où trouver des cartes en ligne et des données géographiques.

- **Lancement de la data visualisation de l'Observatoire des quartiers de la politique de la ville à Paris** (site de l'Apur, juillet 2026)

<https://www.apur.org/fr/population-societe/politique-ville/observatoire-quartiers-politique-ville-paris>

- **Tuto@Mate#81 : uMap : une solution simple pour créer des cartes en ligne**

https://www.youtube.com/watch?v=67JJBV_Qve4

uMap est un outil libre, gratuit et open source offrant la possibilité de concevoir rapidement des cartes interactives personnalisées (webmaps in english) et, par exemple, de les intégrer facilement à un site internet. C'est particulièrement une solution adaptée pour créer des cartes participatives.

Ouvrage



À l'épreuve du feu : les musées du Nord de la France face aux guerres mondiales, sous la direction de Hélène Blanc, Célia Fleury, Alexandre Holin... [et autres], Villeneuve-d'Ascq : Presses Universitaires du Septentrion, 2026, collection Histoire et civilisations, 228 p.

Cote : G4.BLA1

Pertes, pillages, évacuations... La Première Guerre mondiale bouleverse les musées du Nord de la France. Porté par Musenor – Association des professionnels des musées de Hauts-de-France, cet ouvrage collectif

explore les traces laissées par le conflit au coeur

[Suite](#)



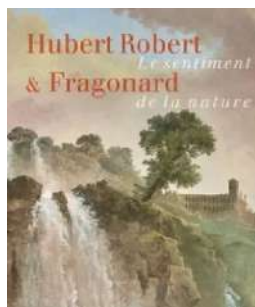
Histoire du calcul graphique, sous la direction de Dominique Tournès, Paris : Cassini,

© 2022, XVI-548 p.

Cote : A3.TOU1

Le calcul graphique est fondé sur la correspondance entre les deux grands types d'objets mathématiques que sont les nombres et les figures, autrement dit l'algèbre et la géométrie. Les données numériques d'un problème étant représentées par des

[Suite](#)

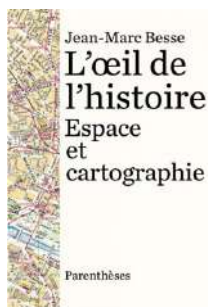


Hubert Robert & Fragonard : le sentiment de la nature : [exposition, Valence, musée d'art et archéologie, 7 mars - 21 juin 2026] / sous la direction de Sarah Catala ; [commissariat général Julie Delmas et Ingrid Jurzak ; commissariat scientifique Sarah Catala ; textes de Guillaume Faroult, Thea Goldring, Camilla Pietrabissa... [et autres], Paris : Liénart, DL 2026, 223 p.

Cote : B4.CAT1

Figures majeures de l'art français de la seconde moitié du XVIIIe siècle, Jean-Honoré Fragonard (1732-1806) et Hubert Robert (1733-1808) partagent un intérêt profond pour la nature et le paysage, qu'ils explorent par le dessin, la peinture et, pour Robert, jusqu'à

[Suite](#)

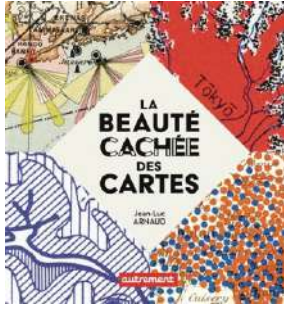


L'œil de l'histoire : espace et cartographie, Jean-Marc Besse, Marseille : Éditions Parenthèses, DL 2026, 197 p.

Cote : B1.6.MAR5

Depuis le XVIIe siècle, pour les philosophes et les historiens, la cartographie a servi de modèle permettant de penser l'organisation des savoirs. Aujourd'hui ce geste se prolonge dans les sciences sociales, où l'espace est devenu une catégorie centrale de

[Suite](#)



La beauté cachée des cartes, Jean-Luc Arnaud, Paris : Autrement, DL 2025, 287 p.
Cote : Z1.ARN1

La Beauté cachée des cartes est une invitation à porter un autre regard sur les cartes, à les observer de plus près, à plonger au cœur de leurs dessins et textes pour s'émerveiller de leur beauté ainsi révélée. Jean-Luc Arnaud a minutieusement

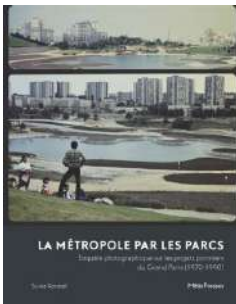
[Suite](#)



La ménagère et la science : entretien avec Jean-Marc Besse, Denise Pumain, Aubervilliers : Editions EHESS, DL 2026, collection Audiographie n°32, 213 p.
Cote : G5.PUM1

Je m'interroge sur ce que la ménagère fait à la science, et je crois avoir quelques révélations intéressantes à faire. La récente abondance des données si souvent célébrée ne dispense pas des vérifications méticuleuses nécessaires pour en extraire le sens. L'air

[Suite](#)



La métropole par les parcs : enquête photographique sur les projets pionniers du Grand Paris (1970-1990), Sonia Keravel, Genève : MétisPresses, © 2026, 173 p.
Cote : I1.2.1.KER1

Objets complexes, stratégiques et singuliers, les parcs nous permettent de relire l'histoire des métropoles et d'imaginer leur avenir, qu'il soit social, environnemental ou paysager. À travers l'étude de quatre exemples du Grand Paris – le parc André Malraux

[Suite](#)



La science qui se fait : l'explication en sciences sociales, Louis M. Imbeau ; préfaces de Yannick Dufresne et d'Yves Déloye, [Québec (Québec)] : Presses de l'Université Laval, DL 2026, collection Méthodes de recherche en sciences humaines, XXVI-147 p.
Cote : H2.IMB1

C'est dans la science en train de se faire, celle des chercheurs et des chercheuses à l'œuvre, que cet ouvrage explore les formes d'explications telles qu'elles se pratiquent dans les sciences sociales. À

la suite du sociologue Jean-Michel Berthelot, il définit et

[Suite](#)



La ville fait son climat : comprendre et adapter les espaces urbains face aux fortes chaleurs, Reto Camponovo, Sébastien Lorenzini ; [préface de Nicolas Tixier], Genève : MétisPresses, © 2026, Collection VuesDensemble, 172 p.
Cote : B2.4.CAM1

Les épisodes de fortes chaleurs se multiplient et transforment en profondeur notre manière de faire la ville. Sous l'effet de ces nouvelles contraintes climatiques, l'habitabilité des espaces

urbains est mise à l'épreuve. Les aménageurs sont ainsi [Suite](#)



Mai 68 : parole à l'architecture, sous la direction de Caroline Maniaque, Éléonore Marantz, Jean-Louis Violeau, Paris : Editions de la Villette, © 2026, 519 p.
Cote : A2.1.VIO4

Ce recueil d'entretiens raconte une histoire collective, celle de Mai 68 dans le milieu de l'architecture. Architectes, urbanistes, ingénieurs, sociologues, historiens, administrateurs civils ou militants, vingt-sept personnalités d'horizons intellectuels et [Suite](#)



Se déplacer malgré tout : transports et mobilités dans la France occupée (1940-1944), Hervé Joly, Genève, Suisse : Droz, DL 2026, collection Publications d'histoire économique et sociale internationale n°55, 386 p.
Cote : E1.JOL1

La défaite de juin 1940 entraîne une perturbation considérable des transports de voyageurs en France. Il y a bien sûr des obstacles géopolitiques – les conventions d'armistice, la division du pays en

zones et la domination maritime britannique –, mais [Suite](#)



Solidarités et coproductions urbaines : universités et associations en soutien aux mobilisations habitantes : France-Brésil, sous la direction de Agnès Deboulet, Élise Havard dit Duclos, Philippe Urvoy, Neuchâtel : L'œil d'or, © 2026, Collection Critiques & cités, 337 p.
Cote : G10.2.DEB2

Seine-Saint-Denis, Ile-de-France. Des habitant.e.s font appel à une association de soutien en urbanisme pour empêcher la démolition d'une tour de logements sociaux devant laisser la place à une future gare du

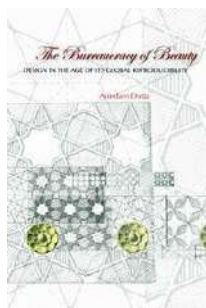
"Grand Paris". Ensemble, il.elles [Suite](#)



Territoires en transition : habitat, vieillissement et espaces de vie : [contributions issues du colloque qui s'est tenu les 14 et 15 septembre 2023 à l'Ecole nationale supérieure d'architecture de Normandie, organisé par le laboratoire ATE] ; sous la direction de Milena Guest et Gabriella Trotta-Brambilla, Carignan-de-Bordeaux : Le Bord de l'eau, DL 2026, 318 p.

Face aux enjeux du vieillissement démographique, cet ouvrage collectif analyse l'évolution des formes architecturales et urbaines, au croisement des politiques publiques sectorielles et des approches transversales des acteurs impliqués dans ces

[Suite](#)



The bureaucracy of beauty : design in the age of its global reproducibility, Arindam Dutta, New York ; London : Routledge, cop. 2007, XII-364 p.
Cote : I5.5.1.DUT1

A rich study in the history of ideas, of design and architecture, and of cultural politics, The Bureaucracy of Beauty converges on the issues of present-day globalization. From nineteenth-century Britain to twenty-first century America, The Bureaucracy of Beauty [Suite](#)



Transitions écologiques des territoires : l'apport des initiatives citoyennes rurales, Émeline Bailly, Antoine Brès, Béatrice Mariolle, Rennes : Editions Apogée, DL 2026, 143 p.
Cote : B1.6.MAR5

Pendant longtemps, le développement durable et l'espace rural et périurbain ont paru antinomiques, le duo maison individuelle et véhicule automobile étant perçu comme le pire des modes de vie sur le plan environnemental.

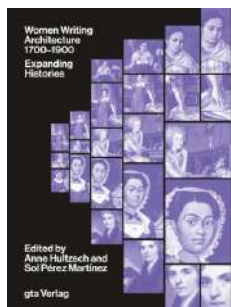
[Suite](#)



Viollet-le-Duc : drawing worlds : [exhibition, The Bard Graduate Center, New York, January 28-May 24, 2026], edited by Barry Bergdoll and Martin Bressani, New York (N.Y.) : Bard Graduate Center, © 2026, XIII-410 p.
Cote : A1.8.2.BER2

Une exploration du rôle du travail graphique dans la carrière de l'un des architectes les plus influents du XIXe siècle. Viollet-le-Duc (1814-1879) était l'architecte et restaurateur le plus éminent de la France du XIXe siècle. Cette étude novatrice examine comment il a

[Suite](#)



Women writing architecture 1700-1900 : expanding histories, edited by Anne Hultzsch and Sol Pérez Martínez, Zurich : gta Verlag, © 2025, 303 p.

Cote : A1.1.HUL1

Cet ouvrage explore de nombreuses sources écrites par des femmes ayant influencé l'architecture à l'international, au fil des siècles. Les sources comprennent notamment des carnets, des récits de voyages, des inventaires et des pamphlets politiques.

[Suite](#)

Thèse

- Nouvelle thèse Ipraus au centre

Les voyages de l'eau : du jardin au cosmique, Sara Kamalvand ; sous la direction de Béatrice Mariolle, Université Gustave Eiffel, 2026, 150 p.

Cote : I2.5.1.THES1

Les voyages de l'eau, du jardin au cosmique suit les trajectoires de l'eau comme fil conducteur d'une histoire urbaine, technique et symbolique. À partir d'un ancien réseau d'irrigation du IXe siècle à Madrid, Sara Kamalvand enquête sur les circulations

[Suite](#)

- Consultez la [liste des thèses soutenues au sein de l'Ipraus de 1997 à 2026](#)

- Pour élargir votre recherche sur les thèses : quelques sites via lesquels vous aurez connaissance des thèses en cours et soutenues :

France :

[SUDOC](#) : Catalogue du Système Universitaire de Documentation est le catalogue collectif français réalisé par les bibliothèques et centres de documentation de l'enseignement supérieur et de la recherche. Recense l'ensemble des thèses produites en France.

[Hal Thèses](#) : Serveur d'auto-archivage en ligne des thèses de doctorat et habilitations à diriger des recherches (HDR).

[Theses.fr](#) : Thèses de doctorat soutenues en France depuis 1985 est signalé ainsi que les thèses en préparation.

Monde

[NDLTD](#) : Networked Digital Library of Theses and Dissertations : thèses et mémoires électroniques dans le monde

Pour plus de sites

[« Où trouver des thèses en ligne ? »](#), Carnet de bibliothèque Lab&doc, 29 mars 2020

Mémoires de DSA

Vous trouverez ci-dessous les nouveaux mémoires des DSA intégrés au catalogue ArchiRès pour 2026. Je suis toujours dans l'attente du dépôt des autres mémoires pour l'année 2026.

Mémoires DSA Projets urbains 2026

De la dalle à la ville ; quelle(s) stratégie(s) de reconnexion dans le centre-ville de Bobigny ? / Joseph Marand ; sous la direction de Patrick Henry et Enrico Chapel ; Ecole nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville, 2026, 47 p.

Cote IPRAUS : E-DSA-URB-2026-MEM1

Accédez au document en ligne : <https://omeka.archires.archi.fr/s/ensa/item/118691#c=&m=&s=&cv=>

La reconversion des friches industrielles en lieux de culture : Le cas du Centre Historique Minier (CHM) de Lewarde / Elissa Aouad ; sous la direction de Patrick Henry ; Enrico Chapel ; Ecole nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville, 2026, 47 p.

Cote IPRAUS : E-DSA-URB-2026-MEM2

Accédez au document en ligne : <https://omeka.archires.archi.fr/s/ensa/item/118694>

Athènes, espace public sous pression : le cas de l'antiparochie comme mécanisme de production du bâti / Christos Chatzigeorgiou ; sous la direction de Patrick Henry et Enrico Chapel ; Ecole nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville, 2026, 72 p.

Cote IPRAUS : E-DSA-URB-2026-MEM3

Accédez au document en ligne : <https://omeka.archires.archi.fr/s/ensa/item/118782#c=&m=&s=&cv=>

Mémoires DSA Risques majeurs 2026

Mayotte derrière les maisons colorées : vulnérabilités de l'habitat informel en dur / Aureau, Nolwenn ; sous la direction de Kasri, Sarra ; Ecole nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville, 2026, 66 p.

Cote IPRAUS : E-DSA-RIS-2026-RAP1

Accédez au document en ligne : <https://omeka.archires.archi.fr/s/ensa/item/118204#c=&m=&s=&cv=>

Comprendre, adapter, transmettre : une approche pragmatique de l'éducation de l'habitat dans la reconstruction rurale post-séisme au Népal : l'émergence de l'habitat Literacy comme dispositif de réduction progressive de la vulnérabilité : à partir de l'expérience de Mainapokhari (Dolakha, Népal) / Guarin Matamoros, Lina Maria ; sous la direction de Hanappe, Cyrille ; Ecole nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville, 2026, 111 p.

Cote IPRAUS : E-DSA-RIS-2026-RAP2

Accédez au document en ligne : <https://omeka.archires.archi.fr/s/ensa/item/118584#c=&m=&s=&cv=>

Les projets d'aide au développement entre fonctions et usages : cas du projet de mise à niveau de l'accès à l'hygiène pour les populations rurales précaires dans la commune d'Oulmès au Maroc / Nadifi, Wijdane ; sous la direction de Kasri, Sarra ; Ecole nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville, 2026, 158 p.

Cote IPRAUS : E-DSA-RIS-2026-RAP3

Accédez au document en ligne : <https://omeka.archires.archi.fr/s/ensa/item/118267#c=&m=&s=&cv=>

Musées résilients aux inondations / Meriem Frikha ; sous la direction de Sarra Kasri ; Ecole nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville, 2026, 63 p.

Cote IPRAUS : DSA-RIS-2026-RAP1

Transférabilité et inscription professionnelle en architecture des risques majeurs : reconfiguration des compétences issues du DSA et de la MSP en France dans le système territorial péruvien / Johana Salazar ; sous la direction de Sara Kasri ; Ecole nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville, 2026, 59 p.

Cote IPRAUS : DSA-RIS-2026-RAP2

Revue

- Les revues arrivées au centre de recherche documentaire Ipraus : cliquez sur le titre pour accéder au sommaire :
 - [Annales, Histoire, Sciences sociales n°81/1](#), janvier-mars 2026 : Domination et violences de genre (*En ligne*)
 - [Archiscopie n°43](#), juillet 2026 : dossier « Guerre et paysage »
 - Cartes & géomatique n°263, mars 2026 : Le printemps des cartes à Montrillon, mai 2025
 - [Genèses, sciences sociales et histoire n°143](#), juin 2026 : Varia
 - [Moussons n°47, 2026](#) : Adversities and Aspirations : How Women are Shaping their Futures in the Indonesian Digital Economy (*En ligne*)
 - [Transports urbains n°148](#), mai 2026 : dossier : Mobilités et situations de handicap
 - [Ville, Rail & Transports n°708](#), juin 2026
 - [xyz n°187](#), juin 2026 (revue de l'association française de topographie)
- Consultez la liste des revues consultables au centre de recherche documentaire et à la cartothèque : [revue liste docipraus 2025](#)
- Consultez les référencements des [articles de ces revues sur le catalogue ArchiRès](#)
- Consultez les [articles en ligne référencés sur ArchiRès](#)
- Recherchez des articles en ligne : Vous pouvez consulter et télécharger des articles en ligne via ces plateformes de revues :
 - Cairn : <https://shs.cairn.info/>
 - Erudit : <http://www.erudit.org/revue/>
 - Journals openedition : <https://journals.openedition.org/>
 - Mir@bel : <https://reseau-mirabel.info/>
 - Paperity : <http://paperity.org/>
 - Persée : <http://www.persee.fr/web/guest/home>

Vidéo

L'unité de recherche Ipraus développe depuis 2018 une politique de valorisation des productions de ses chercheurs et doctorants à travers des présentations publiques organisées au sein de son centre de recherche documentaire, en format hybride et enregistrées et mises en ligne sur la chaîne youtube de l'ENSA de Paris-Belleville.

➤ 4 types de rencontres sont organisés :

- [Rencontre autour d'un ouvrage Ipraus](#) (depuis 2018),
- [Rencontre autour d'une thèse Ipraus](#) (depuis 2022)
- [Rencontre autour d'un programme de recherche Ipraus](#) (depuis 2025)
- [Rencontre avec les enseignants-chercheurs étrangers à l'Ipraus](#) (depuis 2026)

Ces rencontres, ouvertes au public, valorisent les recherches menées au sein de l'unité et permettent d'échanger avec un public composé d'enseignants-chercheurs, de doctorants, d'étudiants, de professionnels en architecture et urbanisme, de documentalistes.

Des nouvelles conférences sont en ligne sur la chaîne youtube de l'énsa de Paris-Belleville :

Conférence autour d'un livre Ipraus

- Table ronde autour de deux ouvrages : [De la matière au lieu. Petit traité d'architecture quantique de Cristiana Mazzoni](#) et [Le vertige du jeu. Révolution, jeu et fête dans l'Internationale situationniste de Letizia Goretti](#) avec autrices **Cristiana Mazzoni** (architecte), **Letizia Goretti** (photographe) et la discutante **Alexandra Pignol-Mroczkowski** (philosophe). **Patrick Henry** (co-directeur Ipraus) a présenté les intervenantes.

Conférence autour d'une thèse Ipraus

- 10e Rencontre autour de ma thèse avec Ouahiba Toumi : « [Les territoires face au principe de sobriété foncière. Quelle ingénierie de projet et quels rôles pour l'architecte ?](#) », Julie Lafortune et Patrick Henry.

- 11e Rencontre autour de ma thèse avec Frédéric Firreri : « [Les enquêtes d'architecture rurale en France 1937-2001](#) », Mirabelle Croizier-Minaire et Patrick Henry.

Conférence autour d'un programme de recherche Ipraus

- Table ronde autour du [programme de recherche ANR « CORON »](#) avec Béatrice Mariolle, Vincent Dubois, Mélusine Pagnier et comme modératrice **Cristiana Mazzoni**.

- Table ronde autour du [programme de recherche ANR « Berlin, Paris : Topographies métropolitaines face à la guerre \(1937-1945\). L'aménagement urbain entre contraintes et transfert » \(MetropoL40\)](#) avec Corinne Jaquand, Cécile Poulot, Blandine Engels et Patrick Henry.

Conférence avec un enseignant-chercheur étranger accueilli à l'Ipraus

- Conférence en anglais du professeur Eduardo Alberto Cusce Nobre : « [Recent Transformations of São Paulo, Brazil : the challenges of planning a Global South metropolis](#) », modération Anne Grillet-Aubert

Les transformations récentes de São Paulo, au Brésil : les défis de l'aménagement d'une métropole du Sud – avec la participation d'Anne Grillet-Aubert, enseignante-chercheure à l'Ipraus.

Plateforme Hal

➤ Plateforme Hal (Hyper articles en ligne)

<https://hal.science/>

HAL est une archive ouverte multidisciplinaire permettant de partager en libre accès les résultats de recherche, publiés ou non. Elle est au service des chercheur.es affilié.es à des institutions académiques, qu'elles soient publiques ou privées. En France, HAL est l'archive nationale choisie par la communauté scientifique et universitaire française pour la diffusion ouverte de ses résultats de recherche. L'archive est également accessible aux chercheur.es affilié.es à des institutions académiques étrangères, publiques ou privées.

➤ Collection Hal Ipraus

<https://hal.science/IPRAUS>

Cette collection Hal rassemble les productions déposées par les chercheurs et doctorants de l'Ipraus. Vous avez accès à certains documents en ligne en version intégrale (articles de revues, rapports de recherche, thèses).

➤ Collection Hal BRAUP (Bureau de la recherche architecturale, urbaine et paysagère)

<https://hal.science/MC-BRAUP>

La collection du BRAUP présente et donne accès en version intégrale aux rapports de recherche (dont les rapports de recherche CORDA) conservés dans ses archives, datés de 1977 à 2020. Elle comprend également les cahiers publiés de 2016 à 2021 par le programme sur l'histoire de l'enseignement de l'architecture au XXe siècle mené en partenariat avec le comité d'Histoire du ministère de la Culture (HEnsA20 - <https://chmcc.hypotheses.org/2544>).

➤ Retrouvez les différentes collections Hal des unités de recherche des énsa et des énsa (mémoires de master) à travers cet article : Laurence Bizien (1 mars 2026). [En ligne] HAL et les Archives ouvertes. Lab & doc. Consulté le 28 mai 2026 à l'adresse <https://doi.org/10.58079/15s7e>