

SOUTENANCES DE MEMOIRES SEMESTRE 2

Titre du séminaire	Nom de l'étudiant·e	Prénom de l'étudiant·e	Titre du mémoire	Nom de l'enseignant·e encadrant le mémoire	Date de soutenance	Horaires de la session ou horaires de soutenance	Salle
Architecture, environnement, construction Roberta Morelli, Teiva Bodereau	Okemba	Marie-Josepha	Le confort thermique au Congo. Comment un héritage complexe influence les pratiques actuelles	Teiva Bodereau	12/02/2026	9h	Salle 8
	Christory	Eva	Une réactualisation du vernaculaire dans le Maroc indépendant	Teiva Bodereau	12/02/2026	9h30	Salle 8
	Van Rÿssel	Lou	Territoire, agriculture, architecture : la paille de lavande des Baronnie Provençales, une ressource pour une filière locale ?	Roberta Morelli	12/02/2026	10h	Salle 8
	Levraud	Elena	Les Astilleros de ribera de Chiloé : un patrimoine vivant en péril, entre pratiques locales et reconnaissance institutionnelle.	Roberta Morelli	12/02/2026	10h30	Salle 8
	Sauvage	Lucie	L'hypothèse biorégionale à l'épreuve du Pas-de-Calais	Roberta Morelli	12/02/2026	10h30	Salle 8
Corps & figure /	Lagemann	Nathanaël	L'interaction entre l'art et le spectateur par la participation directe	Bichaud Jean-Luc	09/02/2026	15h00	Salle Bobenriether
	Madry	Jacob	Peindre sur l'abysse sans fond. L'image pense en réfléchissant	Depincé Anne-Charlotte	09/02/2026	16h00	Salle Bobenriether
	Bellanger	Elliott	Figurer l'instant : entre geste, mémoire et inachèvement	Depincé Anne-Charlotte	10/02/2026	11h00	Salle Bobenriether
	Naillon	Paul	La peinture de mes rêves	Depincé Anne-Charlotte	10/02/2026	14h00	Salle arts plastiques
	Espichan	Eduardo	(Au delà du désert); Mémoire, archive et survivance d'un lieu ordinaire : Punta Negra (Pérou)	Bichaud Jean-Luc	10/02/2026	15h00	Salle Bobenriether

Œuvres et lieux : Bichaud Jean-Luc et Depincé Anne-Charlotte	Rondel	Marine	Lumière et espace : Percevoir l'architecture et la scénographie d'exposition	Bichaud Jean-Luc	10/02/2026	16h00	Salle Bobenriether
	Guerra	Irène	Les limites de l'incarnation: cartographies des opacités entre corps humains et numériques	Bichaud Jean-Luc	11/02/2026	9h00	Salle Bobenriether
	Augu	Alexandre	La fabrique du récit en bande-dessinée : découpage, composition et articulation	Bichaud Jean-Luc	11/02/2026	10h00	Salle Bobenriether
	Chiacchio	Alessandra	La chambre: fragments d'un travail en cours	Depincé Anne-Charlotte	11/02/2026	11h00	Salle Bobenriether
	Jimenez	Paolo	Espaces fabriqués	Bichaud Jean-Luc	11/02/2026	14h30	Salle Bobenriether
	Guidoni	Chiara	La répétition du motif comme méthode de recherche picturale	Depincé Anne-Charlotte	11/02/2026	15h30	Salle Bobenriether
L'habitation en projet Lionel Engrand,	Ortiz	Camila	Port-Cergy. Vivre en vacances en Ile-de-France... Ce que la première marina d'IDF révèle de la production architecturale néo-traditionnelle.	Lionel Engrand, Valérie Foucher-Dufoix, Loïse Lenne	13/02/2026	9h30	Salle 12
	Moudlic	Judith	Le grand ensemble du Bois l'Abbé. Chronique de la transformation d'un grand ensemble représentatif à la trajectoire singulière.	Lionel Engrand, Valérie Foucher-Dufoix, Loïse Lenne	13/02/2026	10h30	Salle 12
	Soletta	Laura	Cour de la Grâce de Dieu. La réinterprétation d'une cour parisienne au service du logement collectif contemporain?	Lionel Engrand, Valérie Foucher-Dufoix, Loïse Lenne	13/02/2026	11h30	Salle 12
	Mazzocchi	Lauriane	Les prémices de l'habitat moderne en héritage. Le quartier de l'église de Pantin de Denis Honegger (1953-1979)	Lionel Engrand, Valérie Foucher-Dufoix, Loïse Lenne	13/02/2026	12h30	Salle 12

Valérie Foucher-Dufoix, Loïse Lenne	Mateo	Nicolas	Transformer les bureaux en logements. Nouvelles formes de confort ou concessions écologiques? Etudes de cas en IDF de 2015 à 2025	Lionel Engrand, Valérie Foucher-Dufoix, Loïse Lenne	17/02/2026	15h00	Salle 02
	Costentin	Queenie	L'Architecture d'Aujourd'hui contre le pavillonnaire? La construction d'une critique architecturale, urbaine et sociale dans les discours de la Reconstruction (1945-1975)	Lionel Engrand, Valérie Foucher-Dufoix, Loïse Lenne	17/02/2026	14H00	Salle 02
	Fontaine	Capucine	Ce que le site occupé fait au projet. Chronique d'une réhabilitation en site occupé. Le HBM de la ru Sthrau	Lionel Engrand, Valérie Foucher-Dufoix, Loïse Lenne	17/02/2026	16h15	Salle 02
	Ukrainska	Sofia	Autopromotion, projet politique et pratiques habitantes à travers l'expérience des jardies (Meudon, 1972-1975)	Lionel Engrand, Valérie Foucher-Dufoix, Loïse Lenne	17/02/2026	17h15	Salle 02
Les Lieux de savoir de l'architecture Estelle Thibault, Guy Lambert	Gobé	Vinka	La bibliothèque centrale Oodi [Bibliothèque centrale d'Helsinki], entre aspirations et réalité. L'impact du processus participatif sur l'architecture et les usagers	Estelle Thibault	09/02/2026	A partir de 8h30	Salle 10
	Dubot	Emmanuelle	« France moche », débâcle urbaine au cœur du débat	Guy Lambert	09/02/2026	A partir de 8h30	Salle 10
	Blom	Benjamin	La rhétorique du musée. Contingence de l'espace culturel contemporain [Kanal- Centre Pompidou à Bruxelles]	Estelle Thibault	09/02/2026	A partir de 8h30	Salle 10
	Guessous	Nabil	Regard d'un architecte russe sur l'architecture marocaine ; le cas de Boris Maslow à travers ses dessins et photographies	Malik Chebahi	09/02/2026	A partir de 8h30	Salle 10
	Peron	Tifenn	Exposer Monet au Japon : les Nymphéas au Chichu Art Museum	Estelle Thibault	09/02/2026	A partir de 8h30	Salle 10

Guy Lambert, Malik Chebahi	Caune	Aline	Le bambou dans l'architecture contemporaine au Vietnam : la conciliation pragmatique du Bambubuild	Guy Lambert	09/02/2026	A partir de 8h30	Salle 10
	Mamani	Diana	Abri, foyer, atelier et seuil. Logiques structurantes de l'habitat alpaguer dans les Andes péruviennes	Malik Chebahi	09/02/2026	A partir de 8h30	Salle 10
	Lipp	Laura	Laboratoires d'une architecture endogène ? L'atelier d'architecture et de recherche Worofila	Estelle Thibault	09/02/2026	A partir de 8h30	Salle 10
	Martinez-Infante	Rodrigo	Discours et représentation. L'évolution de l'architecture industrielle, un regard sur la revue L'Architecture d'aujourd'hui entre 1930 et 1960	Guy Lambert	10/02/2026	11h	Salle 10
Métropoles en miroir L'architecture face aux grands changements Cristiana Mazzoni, Mete Kutlu	Hong	Dongho	Singapour : l'urbanisme intellectuel entre ville, nature et technologie	Cristiana Mazzoni, Mete Kutlu	09/02/2026	9h00-13h00	Salle 2
	Poteau	Arthur	Tokyo : Une nébuleuse territoriale aux multiples machiya	Cristiana Mazzoni, Mete Kutlu	09/02/2026	9h00-13h00	Salle 2
	Phimphrachanh	Océane	Taipei : l'expérience de la ville sous les nuages	Cristiana Mazzoni, Mete Kutlu	09/02/2026	9h00-13h00	Salle 2
	Chen	Victoria	Taipei : De la grille normalisée à la grille intériorisée	Cristiana Mazzoni, Mete Kutlu	09/02/2026	9h00-13h00	Salle 2
	Cho	Mingyu	Taebaek : De l'obsolescence de l'industrie minière à la recomposition d'une ville post-industrielle	Cristiana Mazzoni, Mete Kutlu	09/02/2026	9h00-13h00	Salle 2
	Koutalou	Claude-Emmanuel	Brazzaville : ville en chantier, mémoire urbaine, cohabitation des espaces et dynamiques informelles	Cristiana Mazzoni, Mete Kutlu	09/02/2026	9h00-13h00	Salle 2
	Llauze	Quentin	Céret : une ville pont	Cristiana Mazzoni, Mete Kutlu	09/02/2026	9h00-13h00	Salle 2
	Lesturgeron	Morgane	Torre de Moncorvo : comme une quinta urbaine	Cristiana Mazzoni, Mete Kutlu	09/02/2026	9h00-13h00	Salle 2
	Tebigui	Alan	Cannes : Le front mer d'une ville vitrine à l'épreuve du temps	Cristiana Mazzoni, Mete Kutlu	09/02/2026	9h00-13h00	Salle 2

	Gormakh	Hanna	Odessa : Réintégration de la zone industrielle portuaire de Peresyp dans la structure urbaine	Cristiana Mazzoni, Mete Kutlu	09/02/2026	9h00-13h00	Salle 2
	Todorova	Yoana	Prague : réutilisation adaptative des bâtiments soviétiques dans le paysage urbain	Cristiana Mazzoni, Mete Kutlu	09/02/2026	9h00-13h00	Salle 2
	Mordacq	Noémie	Stockholm : la fabrique d'un paysage insulaire saisonnier	Cristiana Mazzoni, Mete Kutlu	09/02/2026	9h00-13h00	Salle 2
	Abad	Abel Buen	Mexique: le Lac de Pátzcuaro, mémoire des rives	Cristiana Mazzoni, Mete Kutlu	09/02/2026	9h00-13h00	Salle 2
	Chang	Chih-Hua	Tainan : Les temples comme structures opérantes de la ville quotidienne	Cristiana Mazzoni, Mete Kutlu	09/02/2026	9h00-13h00	Salle 2
	Hervé	Prunelle	Marcel Poëte (1866-1950) et le débat sur les considérations stratégiques des percées haussmanniennes. La pensée d'un historien de l'urbanisme à l'aune d'une discipline nouvelle	Bastoen, Jonville, Mullier-Plouzennec, Rotolo	09/02/2026	9h30-10h10	Studio E4
	Nativel	Ophélie	L'espace naturel mis en péril face à un projet d'aménagement. La controverse autour d'un projet d'un éco-quartier sur la savane à La Réunion	Bastoen, Jonville, Mullier-Plouzennec, Rotolo	09/02/2026	10h10-10h50	Studio E4
	Michelin	Juliette	Changer la face du Pile. La censure de l'expertise habitante à l'aune du projet de rénovation urbaine du Pile (2012-2018)	Bastoen, Jonville, Mullier-Plouzennec, Rotolo	09/02/2026	11h-11h40	Studio E4
	Mabily	Julia	Du silence à la reconnaissance d'un patrimoine minoritaire. Enjeux et conflits de la patrimonialisation d'un hameau de forestage Harki en Provence depuis les années 2010	Bastoen, Jonville, Mullier-Plouzennec, Rotolo	09/02/2026	11h40-12h20	Studio E4

Ouvrir la boîte
noire :
Histoires de
controverses et
conflits
Julien Bastoen,
Juliette Jonvilel,
Yvon Mullier-
Plouzennec,
Marina Rotolo

Le Flem	Enzo	Le collectif militant Ateliers Publics (1981-1986) : une autre voie pour la profession d'architecte. Origines et réseaux d'un combat contre le faux-semblant de l'exercice libéral	Bastoen, Jonville, Mullier-Plouzennec, Rotolo	09/02/2026	12h20-13h00	Studio E4
Garcia Heude	Alberto	Hériter du vainqueur. Le triomphe de l'immuable : la patrimonilisation de L'Arco de la Victoria à Madrid, entre fétichisme patrimonial et injurie démocratique.	Bastoen, Jonville, Mullier-Plouzennec, Rotolo	09/02/2026	14h30-15h10	Studio E4
Lemoigne	Pauline	Penser la prison sans les femmes. L'échec des quartiers féminins à la maison d'arrêt d'Autun (1847-1879).	Bastoen, Jonville, Mullier-Plouzennec, Rotolo	09-févr	15h10-15h50	Studio E4
Pourcelot	Noémie	Les Jardins des Vaîtes face à l'écoquartier : étude sur l'instrumentalisation du label comme légitimation du projet depuis 2005	Bastoen, Jonville, Mullier-Plouzennec, Rotolo	09-févr	15h50-16h30	Studio E4
Maes	Lou	Politiques de la verticalité. One57, les <i>air rights</i> , et la financiarisation de la skyline new-yorkaise	Bastoen, Jonville, Mullier-Plouzennec, Rotolo	12/02/2026	9h30-10h10	Salle Bobenriether
Pirrotta	Lucas	La ruine du patrimoine Liberty à Palerme L'échec orchestré de la patrimonialisation de la villa Deliella (1954 - 2025)	Bastoen, Jonville, Mullier-Plouzennec, Rotolo	12/02/2026	10h10-10h50	Salle Bobenriether
Benmussa	Noa	Reconstruire dans l'urgence. La salle des séances du Sénat sous le Second Empire. Un chantier politique après l'incendie de 1859, entre symbolique impériale et controverses fonctionnelles.	Bastoen, Jonville, Mullier-Plouzennec, Rotolo	12/02/2026	11h-11h40	Salle Bobenriether

	Tiertant	Théophile	Cultiver ou Bâtir ? Le conflit d'aménagement des jardins ouvriers des vertus à Aubervilliers dans le contexte des Jeux Olympiques de Paris 2024.	Bastoen, Jonville, Mullier- Plouzennec, Rotolo	12/02/2026	11h40-12h20	Salle Bobenriether
	Bage	Tristan	LES ÉPAISSEURS FORTIFIÉES DE VAUBAN, USAGES ET PROJETS DANS LE VIDE, Etude comparée : Lille, Longwy, Neuf- Brisach	Angèle Denoyelle	09/02/2026	à partir de 9h	Salle 12
	Carene	Samantha	Transformation du port entre héritage et nouvelle dynamique touristique. La transformation de Pointe-à-Pitre et de son port à travers le site Darbousier : De l'ère coloniale à la reconversion touristique	Alexandrina Striffling	09/02/2026	à partir de 9h	Salle 12
	Chabane	Sarah	Étude de la doctrine actuelle de la réhabilitation d'un emblème patrimonial, En quoi la restitution à l'identique des voûtes de Notre-Dame de Paris illustre-t-elle un modèle d'authenticité patrimoniale, où l'invisibilité de l'intervention contemporaine devient la marque distinctive de la restauration monumentale d'aujourd'hui ?	Alexandrina Striffling	09/02/2026	à partir de 9h	Salle 12
	Courant	Audrey	<i>"INVESTIR L'AUSTÉRITÉ MONUMENTALE La reconversion de l'ancien Hôpital Général de Valenciennes en hôtel 4 étoiles"</i>	Angèle Denoyelle	09/02/2026	à partir de 9h	Salle 12

Patrimoine, projet et tourisme Angèle Denoyelle, Virginie Picon- Lefebvre, Philippe Prost Alexandrina Striffling	Darty	Charles	Intervenir dans un site inscrit. Impact de l'inscription d'un site sur son bâti et posture d'une maîtrise d'œuvre. Étude de cas : Les cités-jardins du Plessis-Robinson.	Angèle Denoyelle, Alexandrina Striffling	09/02/2026	à partir de 9h	Salle 12
	Descorps	Gaspard	L'immeuble Bessonneau et la valorisation du patrimoine architectural casablancais	Angèle Denoyelle	09/02/2026	à partir de 9h	Salle 12
	Humbert	Célia	« La poste du Louvre, la conservation ou la destruction d'un patrimoine industriel français ? »	Angèle Denoyelle	09/02/2026	à partir de 9h	Salle 12
	Lamy	Alban	" La patrimonialisation et la sécularisation du parvis de Notre-Dame de Paris - Itérations d'un palimpseste urbain"	Angèle Denoyelle	09/02/2026	à partir de 9h	Salle 12
	Martin	Amélie	Des visiteurs dans l'usine. Étude de la renaissance du site verrier de Meisenthal dans les Vosges du Nord.	Angèle Denoyelle	09/02/2026	à partir de 9h	Salle 12
	Morin	Mathéo	Villas modernes aux Baléares et enjeux de préservation : Le cas de la villa Can Lis de Jørn Utzon (1974)	Alexandrina Striffling	09/02/2026	à partir de 9h	Salle 12
	Nancoz	Léa	La création du plus grand musée du Monde dans un monument historique : les projets de transformation du Musée du Louvre	Alexandrina Striffling	09/02/2026	à partir de 9h	Salle 12
	Petrova Tsvtkova	Michaela	Métamorphose programmatique de deux marchés alimentaires couverts du XIX ^e siècle : Le cas du marché St. Lawrence à Toronto et du marché Secrétan à Paris	Alexandrina Striffling	09/02/2026	à partir de 9h	Salle 12

	Rota	Hugo	La construction d'une identité fictive. Les réhabilitations controversées du marché Saint-Germain de 1970 à 2016	Angèle Denoyelle	09/02/2026	à partir de 9h	Salle 12
	Tachet	Emma	« Le Grand Commun de Versailles, de l'ombre à la lumière »	Alexandrina Striffling	09/02/2026	à partir de 9h	Salle 12
	Thebault	Elea	Les transformations des Halles de Bayonne, reflets de mutations urbaines et politiques de la ville.	Alexandrina Striffling	09/02/2026	à partir de 9h	Salle 12
	Xhengo	Sindi	Le confort des grands espaces dans la reconversion du patrimoine industriel ?	Alexandrina Striffling	09/02/2026	à partir de 9h	Salle 12
Territoires en projet, architecture, urbanisme et paysage Frédéric Bertrand, Philippe Simay	Dahan	Adrien	Saint-Jean-Pied-de-Port, bourg rural fortifié de l'arrière-pays du Pays-Basque	Frédéric Bertrand	09/02/2026	9h	Salle 8
	Delage	Alexi	Entre violence de la planification étatique et extractivisme urbain : Généalogie critique d'un cargo cult en crise et esquisse d'un urbanisme de la décroissance (2006-2025). Le Plateau de Saclay comme laboratoire involontaire	Philippe Simay	09/02/2026	9h40	Salle 8
	Vinatier-Catrevaux	Bastien	La dalle de la Défense. Requalifier un espace public hérité du modernisme	Frédéric Bertrand	09/02/2026	10h20	Salle 8
	Plichon	Jeanne	La haie percheronne, un patrimoine culturel et vivrier Pour une relecture biorégionale du Perche contemporain	Frédéric Bertrand	09/02/2026	11h	Salle 8
	Paisan	Iris	Architectures et attachements. Interpréter, défendre et épaissir nos attachements aux autres êtres vivants	Philippe Simay	09/02/2026	11h40	Salle 8
			Récits fongiques en architecture.				

	Wilmes	Judith	En quoi la figure fongique, par ses propriétés matérielles, écologiques et symboliques, constitue-t-elle un outil critique pour interroger les récits dominants de l'architecture et leurs cadres normatifs dans le contexte de l'Anthropocène ?	Philippe Simay	09/02/2026	12h20	Salle 8
	Harry	Romane	Fontainebleau, berceau de l'écologie et de l'évolution des réflexions sylvicoles en France	Philippe Simay	09/02/2026	14h	Salle 8
	Lepolard	Rosalie	Saintes-Maries-de-la-Mer. Montée des eaux. Le littoral Camarguais artificialisé face au changement climatique - Etat des lieux d'une gouvernance – Vers une architecture résiliente	Philippe Simay	09/02/2026	14h40	Salle 8
Villes et terroires en transitions Anne Grillet-Aubert, Clémence Bourdier, Coline Madelaine, Elodie Pierre	Auriel	Marion	Impact carbone des rénovations énergétiques en copropriété parisienne	Anne Grillet-Aubert	11/02/2026	10h00	Salle 6
	Rizzon	Madeleine	La notion de biodiversité comme moteur d'évolution des aménagements urbains depuis 1976. Le territoire nord de la métropole toulousaine.	Anne Grillet-Aubert	11/02/2026	11H00	Salle 6
	Lamorille	Juliette	Les waterings françaises. L'épreuve des inondations dans le bassin versant de l'Aa.	Anne Grillet-Aubert	13/02/2026	10h00	Salle 6
	Pizon	Marie	Agritourisme et développement agricole local. Le cas de la micro région du Sartenais-Valinco--Taravo en Corse	Anne Grillet-Aubert	13/02/2026	11h00	Salle 6
	Massé	Marie	Où s'arrête la digue ?	Anne Grillet-Aubert	18/02/2026	14h30	Salle du conseil
	Kololo	Quérène	Dé-construire en zone inondable. Le cas de Miquelon-Langlade	Anne Grillet-Aubert	18/02/2026	14h30	Salle du conseil

Réenchanter la banlieue par le récit – Arpenter, documenter, cartographier Corinne Jaquand	Rouyer	Colombe	Loisirs en Seine. De la gravière au paysage: la base de loisirs de Bois-le-Roi	Corinne Jaquand	16/02/2026	16h	
	Jeandel	Aloïs	Le Stade de France : l'impact d'un grand stade olympique dans la ville	Corinne Jaquand	16/02/2026	16h	