



Veille Doc'Ipraus

N°8 – Septembre 2025

8e numéro de **Veille Doc'Ipraus** dans lequel vous trouverez des informations liées à l'actualité des membres Ipraus et aux thématiques de recherche de l'Ipraus.

Avec les rubriques suivantes :

- **Ipraus** : Vie de l'unité, outils et produits de valorisation des actualités et productions des membres Ipraus

- **Appels à contribution**

- **Appels d'offres / Programmes de recherche**

- **Événements**

- **Publications** : productions Ipraus : livres, rapports de recherche, périodiques et articles de périodiques sortis récemment.

- **Doctorat/Thèses** : informations relatives au doctorat et soutenances de thèse Ipraus

- **Informations institutionnelles**

Ipraus (Institut Parisien de Recherche Architecture Urbanistique Société)

Vie de l'unité

- Nouveaux membres permanents à l'Ipraus

Enrico Chapel, Professeur des ENSA en VT, énsa de Paris-Belleville

<https://www.ipraus.fr/membre/enrico-chapel-2/>

Architecte diplômé de l'Université de Gênes et docteur de l'université de Paris VIII, Enrico Chapel est professeur HDR à l'École nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville depuis le 1^{er} septembre 2025 et a rejoint l'Ipraus en juin 2025. Ses travaux portent sur l'histoire de l'architecture et de l'urbanisme aux XXe et XXIe siècles, les cultures visuelles de l'aménagement spatial, les formes urbaines et les processus de projet, la production et transmission de modèles et de savoirs.

Léa Mosconi, Maîtresses de conférences des ENSA en TPCA, énsa de Paris-Belleville

<https://www.ipraus.fr/membre/lea-mosconi/>

Architecte, Docteure en architecture, Léa Mosconi a rejoint l'Ipraus en juin 2025, en prévision de sa prise de fonction comme MCF (TPCA) à l'ensapb en septembre 2025. Ayant précédemment enseigné dans différentes ensa (Versailles, Val-de-Seine, Rennes), Léa Mosconi a cofondé en 2015 l'atelier Bony Mosconi (avec Henri Bony). Elle est vice-présidente de la Maison de l'architecture en Ile-de-France, en charge des relations avec les écoles et la recherche.

- Le centre de recherche documentaire et la cartothèque Ipraus

Le centre de recherche documentaire et la cartothèque vous accueillent depuis le 25 août 2025.

Nos horaires :

Centre : lundi au vendredi : 9h30-12h30 et 14h-17h30

Cartothèque : lundi au vendredi : 11h-13h et 14h-18h

Nous sommes maintenant sur le catalogue commun ArchiRès.

Vous pouvez donc maintenant faire des recherches dans nos fonds documentaires et cartographiques en interrogeant ce catalogue en ligne : <https://www.archires.archi.fr/recherche/avancee/statut/reset>

Pour voir apparaître nos données, ne pas oublier de sélectionner dans le champ « Bibliothèques », « Laboratoire Ipraus-ENSAPB ».

- Accédez au fonds documentaire Ipraus : [cliquez ici](#)

- Accédez au fonds cartographique Ipraus : [cliquez ici](#)

- Accédez aux documents cartographiques numériques en ligne en accès restreint : [cliquez ici](#)

(Vous devez vous connecter avec vos identifiants pour avoir accès aux documents cartographiques numérisés en ligne)

- Accédez aux mémoires de DSA en version numérique en ligne en accès ouvert : [cliquez ici](#)

Outils Ipraus

- Plateforme Ipraus

<https://www.ipraus.fr/>

Site de l'unité de recherche Ipraus sur lequel vous découvrirez : ses membres, ses programmes de recherche, ses publications, ses actualités, ses corpus (plateforme numériques, vidéos, travaux).

- Collection Hal Ipraus

<https://hal.science/IPRAUS/>

Cette collection Hal (Hyper archive en ligne) rassemble les productions déposées par les chercheurs et doctorants de l'Ipraus. Vous pouvez consulter des notices bibliographiques dont certaines avec en fichier attaché le texte intégral : articles dans une revue, communications dans un congrès, livres, rapports de recherche, thèses.

- Collection des rencontres publiques IPRAUS sur la chaîne youtube de l'énsa de Paris-Belleville

L'IPRAUS développe depuis 2018 une politique de valorisation des productions des chercheurs et doctorants à travers des rencontres publiques, en format hybride et enregistrées et mises en ligne sur la chaîne youtube de l'ENSA de Paris-Belleville, et organisées au sein du centre de recherche documentaire :

- **Rencontre autour d'un livre :**

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLxvRYvpMt1pHbUyEsgovMXfC4NiPoPmRc>

- **Rencontre autour de ma thèse :**

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLxvRYvpMt1pEOSzvDGZ9HuclmUJXedBXv>

- **Rencontre autour d'une recherche :** prochainement en ligne.

- Portail documentaire ArchiRès / Ipraus

<https://www.archires.archi.fr/ensa-paris-belleville>

Vous découvrirez nos fonds documentaires et cartographiques, nos actualités et les nouveautés arrivées au centre et à la cartothèque.

Appels à contribution

Infos Ipraus

- **Appel à communications pour les journées d'études "Les temps négligés de l'architecture" – Bruxelles, 17 & 18 mars 2026** (date limite : 1er octobre 2025)

<https://sashalab.be/travaux/les-temps-negliges-de-larchitecture/>

Participation membre associée : Laetitia Overney fait partie du comité scientifique

Extrait : C'est dans le souci de déplier les différentes temporalités de l'architecture et des bâtiments, de visibiliser les actions, les ressources et les acteur·ices qui s'y engagent et de penser des méthodologies les plus à même d'en rendre compte, que ces journées d'étude sont envisagées. Elles s'adressent tant aux architectes qu'aux socio-historien·nes, anthropologues, sociologues, philosophes, archéologues, géographes, urbanistes, ingénieur·es... Soit, à tout·e praticien·ne/chercheur·e susceptible de partager des méthodologies et enseignements valorisant une approche plus sensible aux temps du bâti. Elle privilégiera les contributions s'appuyant sur des recherches de terrain. Les conceptions du temps que nous avons évoquées jusqu'ici s'inscrivant majoritairement dans une approche occidentale de l'environnement bâti, nous encourageons aussi vivement les propositions qui permettraient de décentrer ce regard et d'explorer des approches issues d'autres contextes.

Hors Ipraus

Appels à articles

- **Appel à contributions pour un dossier "Frugalité et sobriété : construire mieux avec moins" - PUCA**

(date limite : 12 septembre 2025)

<https://www.construction21.org/france/articles/h/appele-a-contributions-frugalite-et-sobriete-construire-mieux-avec-moins.html?n=20250716130859>

- **Appel à contributions : revue In Situ. Au regard des sciences sociales « Pour une approche critique des formations dans le domaine du patrimoine »** (date limite : 15 septembre 2025)

<https://journals.openedition.org/insituarss/4676>

- **Appel à contributions n°34 Projets de paysage « Et le paysage dans tout ça ? Le paysage au regard des enjeux socio-environnementaux du xxi^e siècle et vice versa »** (nouvelle date limite : 15 septembre 2025)

<https://journals.openedition.org/paysage/35229>

- **Appel à contribution pour le volume 2 de la collection Paris patrimoine créée par le DHAAP : « Architecture Art déco »** (date limite : 30 septembre 2025)

<http://blog.apahau.org/appele-a-articles-paris-patrimoine-n2-paris-art-deco/>

- **Appel à contribution « L'Architecture du Tourisme : Analyser l'environnement bâti des voyages et des loisirs », Via Tourism Review** (date limite : 30 septembre 2025)

<https://journals.openedition.org/viatourism/12641>

- **Appel à articles « L'Architecture et ses images numériques » - Craup** (date limite : 20 octobre 2025)

<https://journals.openedition.org/craup/16522>

Les Cahiers de la recherche architecturale, urbaine et paysagère (Craup) lancent leur 26^e dossier thématique, « L'Architecture et ses images numériques », coordonné par Sophie Fétro, Gabriele Pierluisi et Andrea Urlberger. Les propositions d'articles complets (en français ou anglais) sont attendues avant le 20 octobre 2025 à l'adresse craup.secretariat@gmail.com

- Appel à articles "Sur le métier de l'historien. Pratiques et territoires en mutations" pour le 27^e dossier thématique des *Cahiers de la recherche architecturale, urbaine et paysagère (Craup)*

(date limite : 09 février 2026)

<https://journals.openedition.org/craup/17332>

Les *Cahiers de la recherche architecturale, urbaine et paysagère (Craup)* lancent leur 27^e dossier thématique, coordonné par Gauthier Bolle (ENSA Strasbourg), Amandine Diener (ENSA Bretagne), et Nina Mansion-Prud'homme (ENSA Toulouse). Les propositions d'articles complets (en français ou anglais) sont attendues avant le 9 février 2026 à l'adresse craup.secretariat@gmail.com

Appels à contributions/communications pour colloques, journées d'études, congrès

- Appel à communications pour le colloque « Le « Moment 1925 » : Le Corbusier. Urbanisme, architecture, peinture, « arts décoratifs », édition » (date limite : 12 septembre 2025)

<http://blog.apahau.org/appel-a-communications-colloque-le-moment-1925-le-corbusier-urbanisme-architecture-peinture-arts-decoratifs-edition-paris-decembre-2025/>

- Call for Abstracts : IASTE 2026-Shanghai: Translating Tradition (date limite : 15 septembre 2025)

<https://iaste.org/iaste-2026-shanghai/>

- Appel à communication pour le colloque international "Du jardinage au paysage", Larep ENSP Versailles – 11 et 12 mars 2026 (date limite : 18 septembre 2025)

<https://geographie-cites.cnrs.fr/du-jardinage-au-paysage-de-la-quintinie-a-demain/>

- Appel à communications pour le colloque « L'héritage de Frank Lloyd Wright en France : transmissions, appropriations, hybridations » - INHA et l'ENSA Paris La Villette – 17 et 18 mars 2026

(date limite : 30 septembre 2025)

<https://hicsa.panthonsorbonne.fr/actualite/lheritage-frank-lloyd-wright-en-france-transmissions-appropriations-hybridations>

- Appel à communication pour le colloque international « Paysage en chemin/s. 35 ans DE(A) Paysage en France et ailleurs » (date limite : 30 septembre 2025)

<https://amp-ensapl.v.com/actions/colloques/article/paysage-en-chemin-s>

- Appel à communications pour la journée d'études « Charles de Wailly à l'œuvre » - Université de Poitiers - 04 décembre 2025 (date limite : 30 septembre 2025)

<https://www.ghamu.org/14222-2-3/>

- Appel à communication : Journées Jeunes Chercheurs de la SFHST 2025 (date limite : 01 octobre 2025)

Ces Journées Jeunes Chercheurs auront lieu les jeudi 27 novembre après-midi et vendredi 28 novembre 2025, à l'Université Paris Cité. Elles visent avant tout à présenter et faire connaître les travaux de jeunes chercheurs en fin de thèse ou ayant récemment soutenu. Elles se veulent également un moment d'échange sur le paysage institutionnel et éditorial de l'histoire des sciences et des techniques. Les jeunes chercheurs souhaitant y participer doivent envoyer leur proposition (un titre et quelques lignes de résumé, 3 lignes de présentation) avant le 1^{er} octobre 2025 à [<mailto:sarah.hijmans@u-paris.fr> | sarah.hijmans@u-paris.fr] et [<mailto:thomas.preveraud@univ-lille.fr> | thomas.preveraud@univ-lille.fr].

- Appel à communications pour le 150^e congrès national des sociétés historiques et scientifiques : « Histoires d'eau » - Campus Condorcet (Aubervilliers), 18 au 22 mai 2025 - (date limite : 03 octobre 2025)

https://cths.fr/files/co/c_00178/appel_150e_congres_cths.pdf

- Appel à communication ou poster : UERA Conference 2026 « Urban Transformation in a New Geopolitical Era? Nexus Thinking in Energy, Food, Ecological and Mobility Transition » (date limite : 06 octobre 2025)

<https://uera2026.sciencesconf.org/?lang=en>

- Appel à projets de diplôme et de premiers travaux de la Fondation Braillard Architectes!

(date limite : 10 octobre 2025)

<https://braillard.ch/activites/appel-a-projets-transition-seeds-2026/>

- Appel à Communications « Heritage and the Metropolis. Heritage dynamics in the urban peripheries »
(date limite : 15 octobre 2025)

<https://cumet.hypotheses.org/files/2025/06/CfP-CUMET-FINAL.pdf>

- Appel à contributions pour une session du colloque EAUH (European Association of Urban History) 2026 -
Barcelone - 02 au 05 septembre 2026 (date limite : 22 octobre 2025)

<https://www.eauhbarcelona2026.eu/sessions/#session46>

- Appel à propositions pour le colloque « L'image numérique et l'architecture : et l'intelligence artificielle ? »

- École nationale supérieure d'architecture de Toulouse le 19 et 20 mars 2026 (date limite : 31 octobre 2025)

<https://calenda.org/1276253>

Appels d'offre – Programmes de recherche

Infos Ipraus

- Retrouvez les programmes de recherche de l'Ipraus en consultant la plateforme Ipraus

<https://www.ipraus.fr/recherches-en-cours/>

Hors Ipraus

- Appel à projets Campus Condorcet – MSH Paris Nord « Reconfigurations territoriales et recherche. Du local à l'international » (date limite : 15 septembre 2025)

<https://www.mshparisnord.fr/programmes/presentation-aap-campus-condorcet-msh-paris-nord/>

- AAPG - Appel à projets générique 2026 - ANR (date limite : 14 octobre 2025)

<https://anr.fr/fr/detail/call/aapg-appel-a-projets-generique-2026/>

Consultez le texte de l'appel à projets : <https://anr.fr/fileadmin/aap/2026/anr-aapg-2026.pdf>

dont "Domaine sciences humaines et sociales" : Axe D06 "Etudes du passé, patrimoines, culture" (page 57), Axe "Sociétés et territoires en transition" (page 58) - Transition écologique et environnementale (pages 74-77) - Transition énergétique (pages 78-80).

- Appel à projet ANR : Belmont Forum - RESILIENCE : Gestion de la vulnérabilité et de la résilience des systèmes socio-environnementaux dans les territoires exposés - 2025

(date limite de dépôt des prépropositions : 17 octobre 2025)

<https://anr.fr/fr/detail/call/belmont-forum-resilience-gestion-de-la-vulnerabilite-et-de-la-resilience-des-systemes-socio-envi/>

- Appel à recherches PUCA : « (Ré)gé(né)rer les copropriétés « dégradées » : Comprendre et résoudre les difficultés des copropriétés, dans leur diversité » (date limite : 12 novembre 2025)

<https://www.urbanisme-puca.gouv.fr/appele-a-recherches-re-ge-ne-rer-les-coproprietes-a2950.html>

Le PUCA lance, aux côtés des acteurs et experts des copropriétés en difficulté, ce programme de recherche. Les objectifs sont de :

- Développer les recherches – actuellement peu nombreuses et assez anciennes – sur les difficultés des copropriétés, dans toute leur diversité et leur complexité, ainsi que sur les manières dont l'action publique peut contribuer à les résorber ;
- Structurer une communauté de recherche sur les copropriétés et structurer un espace de dialogue recherche-action ;
- Entamer une réflexion sur les besoins de formation identifiés par les acteurs, publics comme privés, à la copropriété et à ses métiers.

- Pré-annonce : 4ème édition de l'appel à projet transnational dans le cadre du Partenariat européen Driving Urban Transitions – 2025 (date limite : 17 novembre 2025)

<https://anr.fr/fr/detail/call/pre-annonce-4eme-edition-de-lappel-a-projet-transnational-dans-le-cadre-du-partenariat-europeen-d/>

Extrait du site : Calendrier prévisionnel :

Ouverture : 1er Septembre 2025

1ère journée d'information transnationale : 9 Septembre 2025

Clôture 1ère étape : 17 Novembre 2025

Clôture 2ème étape : 23 Avril 2026

Il n'est pas possible de diffuser d'autres informations sur l'appel avant sa publication officielle (Août 2025).

- Appel à projets de recherche ADEME - Vers des bâtiments responsables – 2026

(date limite : 04 décembre 2025)

<https://agir.ademe.fr/aides-financieres/aap/appele-projets-de-recherche-vers-des-batiments-responsables-2026>

Evénements

Infos Ipraus

- Colloque « Le rail de ville et le rail des champs. Attachement populaire, ambivalences contemporaines, urgence écologique » - Centre culturel international de Cerisy - 08 au 14 septembre 2025

<https://cerisy-colloques.fr/rail2025/>

Participation membre Ipraus : Alexandrina Stiffing-Marcu : Table ronde « Gares et quartiers de gare »

Extrait du site : En tirant le fil de l'attachement et de la crise écologique, ce colloque invitera ainsi à interroger la capacité du chemin de fer à se réinventer. Saura-t-il nous surprendre pour redevenir un mode de déplacement populaire en mesure de tenir sa promesse de plaisir, de liberté et de démocratisation du voyage, engagé à réduire les fractures territoriales tout en incarnant la valeur écologique ? Peut-il surmonter son handicap, le temps long des projets face à l'urgence écologique ? Dans ce jeu, l'attachement est-il un moteur de renouveau ou ancre-t-il définitivement le chemin de fer dans la nostalgie d'une époque révolue ?

- Congrès académique annuel de l'Institut d'architecture du Japon (*Nihon kenchiku gakkai taikai* 日本建築学会大会) - Fukuoka, Japon - 09 au 12 septembre

<https://taikai2025.aij.or.jp/>

Participation membre Ipraus : Thomas Swierzinski (doctorant Ipraus) y participe de trois façons différentes :

a) En tant qu'intervenant : Présentation : *Taishō jidai no kendai kenchiku moderu toshite no chashitsu ni tsuite* 大正時代の近代住宅モデルとしての茶室について (*Le pavillon de thé comme modèle d'une habitation moderne à l'ère Taishō*) - Date : 12 septembre 2025, 11 h 42 – 12 h 30

b) En tant que discutant d'une session : Section : Histoire et conception architecturale et Session : Théorie de l'architecture : théorie d'auteurs - Date : 12 septembre 2025, 13 h 30 – 14 h 10

c) En tant que membre du jury pour le concours de la meilleure présentation réalisée par un jeune chercheur (moins de 30 ans).

- 61st IFLA (International Federation of Landscape Architects) World Congress - Nantes - 10-12 septembre 2025

<https://ifla2025.com/>

Participation membre associé Ipraus : Alexandre Callens : « [Mobilizing the history of landscape as a resource for urban planning: the experience of the GrandAlpe project](#) »

Extrait du site : Landscape architects play a key role in adapting cities to climate change at a variety of scales. Planning, conceiving, and managing new resilient urban districts, reorganizing the public realm by reopening soils, increasing rainwater infiltration, and developing urban biodiversity to cool cities are all essential challenges. Understanding soil and its conditions is the first step in assessing a location's potential for ecological and sustainable projects. This will be one of the key aspects we explore during our visits to Nantes. Nantes has undergone significant urban transformations that have gained international recognition. One notable example is the "Plan Guide" for Ile de Nantes, an experimental landscape urbanism project that initiated discussions about the role of our profession in urban planning.

- Colloque international « Les plantes, les morts et les vivants. Cimetières et végétal en Occident du XIXe au XXe siècle » - Avignon Université - 11 et 12 septembre 2025

<https://univ-avignon.fr/colloque-international-les-plantes-les-morts-et-les-vivants-cimetieres-et-vegetal-en-occident-du-xixe-au-xxie-siecle/>

Participation membre Ipraus : Frédéric Bertrand : « Les cimetières paysagers en milieu urbain, entre théories et pratiques au XXe siècle. Les échanges de modèles et leurs adaptations »

Extrait du site : Le CER Histoire et le Centre Norbert Elias, en collaboration avec le laboratoire TEMOS, et l'Université d'Angers organisent un colloque international proposant une réflexion sur la place du végétal dans les cimetières en Europe occidentale à l'époque contemporaine, dans ses dimensions culturelles et environnementales, à la croisée de l'histoire, de la géographie, de l'anthropologie et de l'urbanisme.

- **1^{er} colloque international « L'architecture vernaculaire, un nouveau paradigme ? / Vernacular architecture, a new paradigm? »** - énsa de Paris-Belleville (Amphi Nord) le jeudi 18 septembre et énsa Paris-Malaquais le vendredi 19 septembre 2025

<https://www.paris-belleville.archi.fr/larchitecture-vernaculaire-un-nouveau-paradigme/>

<https://vernarchasr.hypotheses.org/103>

Comité d'organisation sera assuré par les étudiants de master et les doctorants des 4 laboratoires impliqués, avec : Enrico Chapel (PR ENSA Paris-Belleville, Ipraus), Thierry Mandoul (MC ENSA Paris Malaquais, ACS), Cristiana Mazzoni (PR ENSA Paris Belleville, co-directrice Ipraus), Joanne Vajda (MC ENSA Paris Malaquais, AHTTEP)

Ce colloque organisé par le réseau « Architecture vernaculaire / Routes de la Soie » (RÉSOIE) propose d'explorer les liens entre la forme, la localisation géographique et le climat dans la construction architecturale à partir de l'habitat vernaculaire et des hébergements des voyageurs le long des anciennes Routes de la Soie, en prenant en compte les formes urbaines qui leur sont associées.

- **4th EAJIS (European Association of Japanese Studies) Japan Conference - Sendai, Japon - 20 et 21 septembre 2025**

<https://eajs.eu/>

Participation membre Ipraus : Thomas Swierzinski (doctorant Ipraus) a proposé un panel avec deux doctorantes de l'EPHE : Titre du panel : *TASTE IN THE JAPANESE DWELLING: BETWEEN SOCIAL CODIFICATION AND INDIVIDUAL PREFERENCES*

avec son intervention : *Shaping an Ideal Dwelling for Modern Japan: Individual Taste in the Establishment of the Tea House as a Model during the Taishō Period.*

- **Conférence « L'inachevé, le jeu des métamorphoses en architecture » / Jean-Paul Philippon - énsa de Paris-Belleville - 25 septembre 2025**

<https://www.paris-belleville.archi.fr/linacheve-le-jeu-des-metamorphoses-en-architecture/>

Participation membre Ipraus : Catherine Blain introduira cette conférence. Roberta Morelli participera au temps d'échange autour de l'école (son bâtiment, son histoire, son présent et son avenir).

- **Colloque « Jardin et littérature » - Moulin d'Andé (Eure) - 02 et 03 octobre 2025**

<https://europeangardens.eu/evenement/jardin-litterature-ande-france/>

Participation membre Ipraus : le 02 octobre, 10h45 : Antoine Quenardel (paysagiste-concepteur de l'agence Toutsettransforme) et Mirabelle Croizier (architecte du patrimoine, maîtresse de conférences énsa pb, membre de l'unité de recherche Ipraus) : « Hortus papyrifer, Le nouveau jardin du site Richelieu de la BnF »

Extrait du site : Organisé par l'Institut Européen des Jardins & Paysages en partenariat avec la Région Normandie. Le présent colloque s'intéresse dans un premier moment à la portée anthropologique de la métaphore hugolienne. Si « l'esprit est un jardin », inversement quels rapports, interrelations le jardin entretient-il avec l'écriture et la langue, deux capacités ou compétences propres à l'être humain ? Que peut nous révéler le jardin sur la condition humaine ? Ensuite, dans le prolongement et en complément du colloque de 2019, il propose, sur le plan de l'histoire et des mouvements littéraires, un élargissement chronologique (de Ronsard au surréalisme), géographique (francophonie, espace anglophone) et typologique (contes et rêves). Et afin de compenser la présence marginale des femmes de lettres dans la 1^{ère} édition ainsi que pour mieux prendre en compte les récentes évolutions sociétales, une matinée est consacrée à la déclinaison du thème « jardin et littérature » au féminin.

- **4 tables rondes "Réparer le monde bâti. Matériaux et cultures de soin" - énsa de Paris-Belleville/Ipraus (Amphithéâtre Bernard Huet) - 02, 09, 16 et 23 octobre 2025**

<https://www.paris-belleville.archi.fr/reparer-le-monde-bati/>

Ces rencontres sont organisées et animées par [Élisabeth Essaïan](#) et [Philippe Simay](#) (membres de l'unité de recherche Ipraus), dans le cadre du projet *Ecological approaches to restoration and construction* et du programme PENCE (Power Europe Narrative for Civic Ecology).

Présentation : En empruntant à Félix Guattari les trois composantes de l'approche écologique, – environnementale, sociale et mentale, – il s'agit dans ces quatre tables rondes d'inviter à débattre et à confronter, à partir des situations différentes, des manières de prendre soin des lieux, de ceux qui les fabriquent et de ceux qui les habitent. Seront notamment questionnés les conditions de conception et d'exercice, les modèles économiques mobilisés et souhaitables, les limites de l'intériorisation de la contrainte de temps, la proxémie et les périmètres d'action pertinents, les limites et les conséquences de la singularité et de la massification des filières, les discours et le réel de leurs applications.

- #2 Rencontre Jean-Louis Cohen : « Interurbanités » - Ecole nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville – 03 octobre 2025

Cette 2^e rencontre aura lieu à l'énsa de Paris-Belleville, amphithéâtre Bernard Huet, le vendredi 03 octobre 2025 de 9h à 18h.

Organisée par : Catherine Maumi (architecte, HDR, membre AHTTEP, professeure en histoire et théories de l'architecture et de la ville à l'énsa de Paris-La Villette), Corinne Jaquand (architecte, HDR, membre Ipraus, maîtresse de conférences en histoire et cultures architecturales) et Catherine Blain (architecte, docteure, ingénieure de recherche, membre Ipraus).

Programme définitif début septembre 2025.

- 1^{ère} rencontre scientifique « Problématique de réhabilitation ou de restauration des Monuments de l'habitat social : situations françaises et brésiliennes » - énsa de Paris-Belleville – 16 et 17 octobre 2025

Organisateurs : Jean-Paul Midant (historien, docteur HDR, membre Ipraus, enseignant-chercheur à l'énsa de Paris-Belleville) et Giceli Portela (architecte, professeure à l'Université Technologique Fédérale du Paraná à Curitiba (UTFPR)). Ces journées auront lieu à l'amphithéâtre Bernard Huet, école nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville les jeudi 16 et vendredi 17 octobre 2025. Des visites seront organisées à Paris les mercredi 14 et jeudi 15 octobre 2025 pour les membres invités et ouvertes dans la limite des places disponibles. De plus amples renseignements à la rentrée.

- Exposition « Albums des jeunes architectes et paysagistes 2023 » - Cité de l'architecture et du patrimoine (Paris) - 16 octobre au 18 novembre 2025

https://www.citedelarchitecture.fr/fr/agenda/exposition/albums-des-jeunes-architectes-et-paysagistes-2023?utm_source=brevo&utm_campaign=NL_G_rentre%202025&utm_medium=email

Le jury du concours des Albums des jeunes architectes et paysagistes (AJAP) : Sous la présidence de Rima Abdul Malak, ministre de la Culture de décembre 2019 à 20 mai 2022, le jury était co-présidé par Alain Freytet, paysagiste Grand Prix national du paysage 2022, et **Philippe Prost**, architecte, Grand Prix national de l'architecture 2022, membre de l'unité de recherche Ipraus.

Hors Ipraus

- Lancement du cycle de webinaires : « S'adapter au changement climatique en Île-de-France » - Institut Paris Région - Avril-Décembre 2025

https://www.institutparisregion.fr/environnement/sadapter-au-changement-climatique-en-ile-de-france/?utm_source=Sarbacane&utm_medium=email&utm_campaign=6clics%20285

- Journée d'étude internationale « Urbanism meets Agroecology. Pratiques opérationnelles, de recherches et approches pédagogiques en Europe » - Ensa Paris-Est – 22 septembre 2025

<https://paris-est.archi.fr/la-recherche/actualites-ocs/journee-etude-uma-09-2025>

- Journées d'études du programme « CHear (Croiser les Histoires des écoles d'architecture en Régions) » : « Enseignement de l'architecture en régions : Institutions et lieux, pédagogie et recherche (XIX-XX siècles) » - ENSA Clermont-Ferrand – 25 et 26 septembre 2025

<https://www.umi-ressources.fr/event/journee-detude-chea/>

- Journée d'études « Paysages vivants – (Mi)lieux mouvants » - Château de la Roche-Guyon – 27 septembre 2025

<https://www.chateaudelarocheguyon.fr/journee-detude-jardin-2025/>

- Colloque « La nature, levier de transformation écologique : de la sensibilité à l'adaptation des territoires » - Centre culturel international de Cerisy - 01 au 05 octobre 2025

<https://cerisy-colloques.fr/nature2025/>

- Colloque et 46^e rencontre nationale des agences d'urbanisme « L'eau en partages » - Strasbourg - 15 au 17 octobre 2025

<https://www.fnau46-adeus.org/>

- Colloque « L'aménagement, un acte culturel dans des territoires en transition » - Sénat (salle Médicis) (Paris) - 03/11/2025 (14h-18h)

Colloque organisé par la sénatrice Sylvie Robert et le sénateur Franck Montaugé avec l'appui du POLAU – Pôle arts & urbanisme : Pourquoi intégrer des démarches culturelles dans les projets d'urbanisme et d'aménagement ? Explorations concrètes et retours d'expériences. Le protocole clause culture : une nouvelle perspective pour aménager et penser les territoires.

Vous pouvez confirmer votre participation et vous inscrire dès à présent en suivant [ce lien d'inscription](#).

- Colloque « A l'épreuve des espaces incertains. Questionner les paysages et les territoires au prisme des expériences sensibles » - Ecole nationale supérieure d'architecture de Clermont-Ferrand - 03 et 04 novembre 2025

<https://arpex.sciencesconf.org/?lang=fr>

- Colloque "La ville en thèses : savoirs sur la ville, savoirs pour la ville" - PUCA, Aperau Internationale - 27 novembre 2025

https://www.urbanisme-puca.gouv.fr/spip.php?page=article&id_article=2948

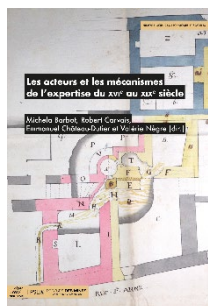
- 8èmes Rencontres Réseau Etudes Urbaines Nord-Américaines – Université Paris Nanterre - 02 février 2026

<https://reseaueuna.wordpress.com/>

L'inscription est obligatoire avant le 15 novembre 2025 au lien suivant :

<https://forms.gle/YMAJYUGwmjULwtD9>

Dernières publications



- Parution du livre « **Les acteurs et les mécanismes de l'expertise du XVIe au XIXe siècle** » / Michela Barbot, Robert Carvais, Emmanuel Château-Dutier et Valérie Nègre (dir.), Paris, Presses des Mines (Coll. Histoire, sciences, techniques et sociétés), 2025

Accédez au site éditeur : <https://www.pressedesmines.com/produit/les-acteurs-et-les-mecanismes-de-l-expertise-du-xvie-au-xixe-siecle/>

Participation membres Ipraus : **Sarah Blouin (doctorante), Yvon Mullier-Plouzenne**

Quatrième de couverture : Offrant une perspective originale sur un sujet méconnu, cet ouvrage explore les procédures d'expertise et les acteurs qui les animent entre les xvi^e et xix^e siècles. En mettant en dialogue les résultats d'un projet de recherche collectif centré sur la construction parisienne au xviii^e siècle avec des études de cas provenant de divers domaines et périodes, cet ouvrage enrichit notre compréhension des pratiques d'expertises. Le projet collectif *Pratiques des savoirs entre jugement et innovation. Experts, expertises du bâtiment, Paris 1690-1790* a permis de constituer deux corpus significatifs : un échantillon de plus de 5 000 procès-verbaux, analysés à travers les prismes du droit, de la technique et de l'économie, ainsi qu'un corpus d'informations sur 242 experts, à finalité prosopographique. Les cas d'étude sont organisés autour de trois axes principaux. Le premier examine le statut de l'expert, révélant une diversité de modèles basés sur la compétence et la renommée, et positionnant ces figures au sein de élites. Le deuxième axe aborde les enjeux de l'expertise, en soulignant non seulement ses implications professionnelles et commerciales, mais aussi ses dimensions politiques souvent inattendues. Enfin, le dernier axe interroge l'autorité de l'expertise, en mettant en lumière ses singularités concurrentielles, les conflits de compétence et les affrontements discursifs qui soulignent sa fonction probatoire. Cet ouvrage constitue une contribution essentielle à l'étude de l'expertise, invitant le lecteur à réfléchir sur les dynamiques de pouvoir et de savoir qui ont façonné les pratiques d'expertise à travers les siècles.

- **Thomas Swierzinski (doctorant Ipraus), « Fonder un idéal de l'habitat japonais moderne sur le pavillon de thé : Katsuya Yasuoka face à l'occidentalisation du logement à l'ère Taishō (1912-1926) », *Les Cahiers de la recherche architecturale urbaine et paysagère* [En ligne], Actualités de la recherche, mis en ligne le 20 juillet 2025, consulté le 25 août 2025. URL : <http://journals.openedition.org/craup/17228> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/14g7k>**

Résumé : Cette étude analyse les débats sur l'habitation idéale à l'ère Taishō ainsi que la pensée de Yasuoka sur le logement et le pavillon de thé. Elle met en lumière la manière dont l'architecture du thé fonde un idéal de l'habitat dans la pensée de l'architecte et la manière dont sa réflexion s'inscrit dans les débats de son temps. S'il est aujourd'hui considéré comme le premier théoricien du logement au Japon, sa théorie sur le pavillon de thé est restée ignorée par la recherche. Or, cette dernière fait partie intégrante de sa réflexion sur l'habitation et offre un éclairage nouveau sur la définition d'un idéal de l'habitat japonais moderne. Cet article clarifie le rôle de Yasuoka en recontextualisant sa réflexion sur le pavillon de thé dans les débats architecturaux de son époque.



- **arSHEtectes – Épisode 3 : Florence Lipsky** (publié le 01/09/2025)

<https://www.podcastics.com/podcast/episode/florence-lipsky-360856/>

Participation membre Ipraus : Entretien mené par Fabienne Louyot (doctorante Ipraus)

Cet épisode 3 est consacré à Florence Lipsky : En 1990, elle cofonde Lipsky+Rollet avec Pascal Rollet. Pensée comme un laboratoire d'architectures, l'agence développe des projets qui relient innovation et exigence environnementale. Engagée dans l'enseignement, Florence Lipsky partage aussi, avec nous, son expérience de professeure et de chercheuse en architecture.

Podcast arSHEtectes : En agence, à l'école, sur les chantiers, arSHEtectes, le podcast à propos de la place des femmes en architecture. arSHEtectes est soutenu par le ministère de la Culture, le Conseil national de l'Ordre des architectes, les écoles nationales d'architecture et de paysage, le laboratoire de recherche Ipraus de l'Ensa Paris-Belleville et les adhérents de l'association arSHEtectes.

- Visionnez les présentations publiques des publications des chercheurs Ipraus

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLxvRYvpMt1pHbUyEsgovMXfC4NiPoPmRc>

Depuis décembre 2018, le centre de recherche documentaire Ipraus organise des rencontres publiques autour des nouveaux ouvrages (livre, périodique) des chercheurs Ipraus et depuis 2021, les enregistrements sont sur la chaîne youtube de l'école.

- Consultez les publications des membres de l'unité de recherche Ipraus sur la collection Hal Ipraus

<https://hal.science/IPRAUS/>

Doctorat / Thèses

Infos Ipraus

- Visionnez les Rencontres autour de ma thèse

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLxvRYvpMt1pEOSzvDGZ9HuclmUJXedBXv>

Depuis avril 2022, le centre de recherche documentaire a organisé 8 rencontres dont 5 sont consultables en ligne et 2 en cours de montage. Cette rencontre est une interview publique du doctorant par deux discutants en format hybride de 35 mn. Cet échange permet au doctorant de discuter autour de la genèse de sa thèse et de son cheminement et de son sujet de thèse.

Hors Ipraus

Appels / Bourses / Prix

- Appel à contribution pour la journée scientifique « L'espace habité : appropriation(s), dépossession(s), résistance(s) » (doctorant-es du réseau thématique 9 (sociologie de l'urbain et des territoires) de l'Association française de sociologie) - Université de Tours - 25 novembre 2025

(date limite : 19 septembre 2025)

<https://calenda.org/1285585>

- Campagne doctorale 2025-2026 : contrats doctoraux du Ministère de la culture « Architecture, ville, paysage » (date limite : 26 septembre 2025)

<https://www.culture.gouv.fr/fr/catalogue-des-demarches-et-subventions/appels-a-projets-candidatures/attribution-des-contrats-doctoraux-du-ministere-de-la-culture-en-architecture-ville-et-paysage>

- Bourses de recherche MASTER et DOCTORAT - Histoire, Economie, Sociétés industrielles - Fondation de Wendel (date limite : 15 octobre 2025)

<https://www.afbourdon.com/soutien-a-la-recherche/bourses-detude-de-la-fondation-wendel/>

- Résultats du Prix de Thèse sur la Ville 2025 - PUCA/APERAU

https://www.urbanisme-puca.gouv.fr/spip.php?page=article&id_article=2905

Événement

- 8e Rencontres doctorales nationales en architecture et paysage (RDN2025) : "Terrains, territoires. La recherche doctorale à l'aune de la diversité des pratiques, des méthodes et des enjeux" - énsa de Versailles - 16 et 17 octobre 2025

<https://rdn2025.sciencesconf.org/>

- Retour sur les rencontres doctorales CLEAR-Doc (source : Université Gustave Eiffel, 11 juillet 2025)

<https://www.univ-gustave-eiffel.fr/luniversite/pages-speciales/vue-detaillee/retour-sur-les-rencontres-doctorales-clear-doc>

Informations institutionnelles

Ministère de la culture

- La culture s'adapte #3 : cartographier les risques environnementaux pour mieux protéger la culture

(actualités ministère culture, 08 août 2025)

<https://www.culture.gouv.fr/fr/thematiques/transition-ecologique/la-culture-s-adapte-3-cartographier-les-risques-environnementaux-pour-mieux-protger-la-culture>

- 42e Journées européennes du patrimoine - le patrimoine architectural, du 19 au 21 septembre 2025

(actualités du ministère culture, 25 août 2025)

<https://www.culture.gouv.fr/fr/presse/dossiers-de-presse/42e-journees-europeennes-du-patrimoine-le-patrimoine-architectural-du-19-au-21-septembre-2025>

- Journées nationales de l'architecture | Rendez-vous du 16 au 19 octobre 2025

(actualités du ministère culture, 25 août 2025)

<https://journeesarchitecture.culture.gouv.fr/>