



# Veille Doc'Ipraus

---

*N°6 – Juin 2025*

6e numéro de **Veille Doc'Ipraus** dans lequel vous trouverez des informations liées à l'actualité des membres Ipraus et aux thématiques de recherche de l'Ipraus.

Avec les rubriques suivantes :

- **Ipraus** : accueil de chercheurs et doctorants, outils et produits de valorisation des actualités et productions des membres Ipraus

- **Appels à contribution**

- **Appels d'offres / Programmes de recherche**

- **Événements**

- **Publications** : productions Ipraus : livres, rapports de recherche, périodiques et articles de périodiques sortis récemment.

- **Doctorat/Thèses** : informations relatives au doctorat et soutenances de thèse Ipraus

- **Informations institutionnelles**

# Ipraus (Institut Parisien de Recherche Architecture Urbanistique Société)

## Vie de l'unité

Le centre de recherche documentaire et la cartothèque vous accueilleront jusqu'au vendredi 18 juillet 2025, jour de fermeture de l'école pour les vacances d'été.

## Outils Ipraus

### - Plateforme Ipraus

<https://www.ipraus.fr/>

Site de l'unité de recherche Ipraus sur lequel vous découvrirez : ses membres, ses programmes de recherche, ses publications, ses actualités, ses corpus (plateforme numériques, vidéos, travaux).

### - Collection Hal Ipraus

<https://hal.science/IPRAUS/>

Cette collection Hal (Hyper archive en ligne) rassemble les productions déposées par les chercheurs et doctorants de l'Ipraus. Actuellement vous pouvez consulter 1 068 notices bibliographiques dont 266 avec en fichier attaché le texte intégral : articles dans une revue, communications dans un congrès, livres, rapports de recherche, thèses.

### - Collection des rencontres publiques IPRAUS sur la chaîne youtube de l'énsa de Paris-Belleville

L'IPRAUS développe depuis 2018 une politique de valorisation des productions des chercheurs et doctorants à travers des présentations publiques, en format hybride et enregistrées et mises en ligne sur la chaîne youtube de l'ENSA de Paris-Belleville, et organisées au sein du centre de recherche documentaire :

#### - Présentation de livres :

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLxvRYvpMt1pHbUyEsgovMXfC4NiPoPmRc>

#### - Rencontre autour de ma thèse :

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLxvRYvpMt1pEOSzvDGZ9HuclmUJXedBXv>

### - Portail documentaire Ipraus

<https://docausser.fr/dyn/portal/index.xhtml?page=home>

Portail du centre de recherche documentaire et de la cartothèque sur lequel vous découvrirez nos fonds documentaire et cartographique, nos actualités, des informations relatives aux documents en ligne (portails, bibliothèques numériques, plateformes de revues et E-book et thèses).

### - Collection de la lettre mensuelle « Doc'Infos IPRAUS »

<https://docausser.fr/dyn/portal/index.xhtml?page=lstnews&newsletter=1>

Cette lettre d'information mensuelle du portail documentaire Ipraus présente les nouveautés du portail documentaire : actualités du centre de recherche documentaire et de la cartothèque, informations relatives à l'Open Access et aux outils du web, nouveautés rentrées sur notre catalogue.

### - Bibliographie

<https://docausser.fr/dyn/portal/listalo.xhtml?req=9&page=listalo>

Le centre de recherche documentaire réalise des bibliographies depuis 2011. Elles sont en version pdf sur notre catalogue.

# Appels à contribution

## Infos Ipraus

- **Appel à contributions pour les journées d'étude « Contextualiser les objets, un changement de regard sur le patrimoine technique et scientifique »** (date limite : 15 juillet 2025)

<https://cthsshstai.hypotheses.org/1098>

Participation membre Ipraus : Guy Lambert fait parti du comité d'organisation.

Extrait : Les approches visant à une exploration interdisciplinaire de l'objet technique sont attendues. Sont donc convoquées toutes les disciplines des SHS : archéologie, ethnographie et ethnologie, etc... L'objectif est de croiser des approches de l'objet technique émanant de toutes les composantes des SHS tout en interrogeant l'expression de leurs contextes dans un cadre muséal: depuis la collecte de l'objet jusqu'au discours muséographique en passant par ses modalités de conservation.

- **Appel à contributions pour le colloque international du réseau AsTRES « Tourisme et habitants : conflits, cohabitations et coopérations entre les visiteurs, les acteurs locaux et internationaux du tourisme et les populations des destinations » - Université Polytechnique Hauts-de-France (Valenciennes), 08 au 11 décembre 2025** (date limite : 20 août 2025)

[https://colloqueastres.sciencesconf.org/data/pages/Appel\\_a\\_communication\\_AsTRES\\_2025.pdf](https://colloqueastres.sciencesconf.org/data/pages/Appel_a_communication_AsTRES_2025.pdf)

Participation membre Ipraus : Virginie Picon-Lefebvre fait partie du comité scientifique.

Extrait : Une approche élargie pour étudier les liens entre le tourisme et les habitants est l'objectif de la 14ème édition du colloque international d'AsTRES. Ce colloque s'appuiera sur des communications de diverses disciplines (Aménagement, Géographie, Gestion, Histoire, Sciences économiques, Sociologie, Sciences de Gestion et du Management, Urbanisme...), utilisant des objets et méthodes différentes et complémentaires. Plusieurs pistes de réflexion s'imposent à nous. Le comité scientifique est cependant totalement ouvert à toutes autres propositions.

- **Appel à communications pour les journées d'études "Les temps négligés de l'architecture" – Bruxelles, 17 & 18 mars 2026** (date limite : 1er octobre 2025)

<https://sashalab.be/travaux/les-temps-negliges-de-larchitecture/>

Participation membre associée : Laetitia Overney fait partie du comité scientifique

Extrait : C'est dans le souci de déplier les différentes temporalités de l'architecture et des bâtiments, de visibiliser les actions, les ressources et les acteur·ices qui s'y engagent et de penser des méthodologies les plus à même d'en rendre compte, que ces journées d'étude sont envisagées. Elles s'adressent tant aux architectes qu'aux socio-historien·nes, anthropologues, sociologues, philosophes, archéologues, géographes, urbanistes, ingénieur·es... Soit, à tout·e praticien·ne/chercheur·e susceptible de partager des méthodologies et enseignements valorisant une approche plus sensible aux temps du bâti. Elle privilégiera les contributions s'appuyant sur des recherches de terrain. Les conceptions du temps que nous avons évoquées jusqu'ici s'inscrivant majoritairement dans une approche occidentale de l'environnement bâti, nous encourageons aussi vivement les propositions qui permettraient de décentrer ce regard et d'explorer des approches issues d'autres contextes.

## Hors Ipraus

### Appels à articles

- **Appel à articles. Special issue « Mobile cultures and the Anthropocene », The Journal of Transport History** (date limite : 15 juillet 2025)

<https://ajch.hypotheses.org/7804>

- **Appel à articles pour le dossier thématique des *Cahiers de la recherche (Craup)*, « « La Construction de l'historiographie latino-américaine : un dialogue entre les cultures »** (date limite : 30 août 2025)

<https://journals.openedition.org/craup/16373>

- Appel à contributions pour le n°34 de Projets de paysage : "Et le paysage dans tout ça?. Le paysage au regard des enjeux socio-environnementaux du xxie siècle et vice versa » (date limite : 1er septembre 2025)  
<https://journals.openedition.org/paysage/35229>

- Appel à contributions : revue In Situ. Au regard des sciences sociales « Pour une approche critique des formations dans le domaine du patrimoine » (date limite : 15 septembre 2025)  
<https://journals.openedition.org/insituarss/4676>

- Appel à contribution « L'Architecture du Tourisme : Analyser l'environnement bâti des voyages et des loisirs », Via Tourism Review (date limite : 30 septembre 2025)  
<https://journals.openedition.org/viatourism/12641>

- Appel à articles « L'Architecture et ses images numériques » - Craup (date limite : 20 octobre 2025)  
<https://journals.openedition.org/craup/16522>

*Les Cahiers de la recherche architecturale, urbaine et paysagère (Craup)* lancent leur 26<sup>e</sup> dossier thématique, « L'Architecture et ses images numériques », coordonné par Sophie Féto, Gabriele Pierluisi et Andrea Urlberger.

Les propositions d'articles complets (en français ou anglais) sont attendues avant le 20 octobre 2025 à l'adresse [craup.secretariat@gmail.com](mailto:craup.secretariat@gmail.com)

#### Appels à contributions/communications pour colloques, journées d'études, congrès

- Appel à communications - LéaV pour le Colloque « Learning from the desert » (date limite : 06 juillet 2025)  
<https://www.versailles.archi.fr/fr/les-actualites/colloque-learning-desert>

- Appel à contributions – Conférence BEHAVE 2025 – 11 et 12 décembre 2025 à Paris (date limite : 07 juillet 2025)  
[https://www.innoverpoulatransitionecologique.fr/en/challenges/behave-2025/pages/call-for-submissions?lang=en&j=723868&sfmc\\_sub=58322599&l=273\\_HTML&u=24731420&mid=510004366&jb=1](https://www.innoverpoulatransitionecologique.fr/en/challenges/behave-2025/pages/call-for-submissions?lang=en&j=723868&sfmc_sub=58322599&l=273_HTML&u=24731420&mid=510004366&jb=1)

- Appel à communication pour la journée consacrée aux archives de la politique de la ville (date limite : 10 juillet 2025)  
<https://sfhu.hypotheses.org/12460>

- Appel à communications jeune chercheurs pour la journée d'études consacrée à "Victor Baltard" - Ville de Paris (date limite : 10 juillet 2025)  
<https://www.asso-h2c.fr/2025/06/18/appeal-a-communications-jeune-chercheurs-victor-baltard/>

- Appel à contributions pour le colloque « A l'épreuve des espaces incertains » - ENSA Clermont-Ferrand, 3 et 4 novembre 2025 (date limite : 11 juillet 2025)  
<https://arpex.sciencesconf.org/resource/page/id/2>

- Appel à contributions pour la journée d'étude internationale "Urbanism meets Agroecology. Pratiques opérationnelles, de recherches et approches pédagogiques en Europe" (date limite : 20 juillet 2025)  
<http://www.marnelavallee.archi.fr/la-recherche/actualites-ocs/journee-etude-uma-09-2025-aac-fr>

- Call for Papers: EAHN 2026 AARHUS, 9TH BIENNIAL CONFERENCE (date limite : 19 septembre 2025)  
<https://eahn.org/2025/05/eahn-9th-biennial-conference-aarhus-2026/>

- Appel à communications pour la journée d'études « Charles De Wailly à l'œuvre » - Université de Poitiers – 4 décembre 2025 (date limite : 30 septembre 2025)  
<http://blog.apahau.org/appeal-a-communication-charles-de-wailly-a-loeuvre-universite-de-poitiers-4-decembre-2025/>

- **Appel à communications colloque L'héritage de Frank Lloyd Wright en France: transmissions, appropriations, hybridations** (date limite : 30 septembre 2025)  
<https://hicsa.pantheonsorbonne.fr/actualite/lheritage-frank-lloyd-wright-en-france-transmissions-appropriations-hybridations>

- **Appel à communication pour une journée d'études "Le village sous toutes ses formes.Topographies, morphologies, architectures et paysages villageois"** - Université de Clermont-Auvergne, 18 novembre 2025 (date limite : 30 septembre 2025)  
<https://erps.archi.fr/aac-le-village-sous-toutes-ses-formes-topographies-morphologies-architectures-et-paysages-villageois-18-novembre-2025-clermont-ferrand-63/>

- **Appel à communications pour le 150e congrès national des sociétés historiques et scientifiques : « Histoires d'eau »** - Campus Condorcet (Aubervilliers), 18 au 22 mai 2025 - (date limite : 03 octobre 2025)  
[https://cths.fr/files/co/c\\_00178/appel\\_150e\\_congres\\_cths.pdf](https://cths.fr/files/co/c_00178/appel_150e_congres_cths.pdf)

- **Appel à communication ou poster : UERA Conference 2026 « Urban Transformation in a New Geopolitical Era? Nexus Thinking in Energy, Food, Ecological and Mobility Transition »** (date limite : 06 octobre 2025)  
<https://uera2026.sciencesconf.org/?lang=en>

- **Appel à projets de diplôme et de premiers travaux de la Fondation Braillard Architectes!** (date limite : 10 octobre 2025)  
<https://braillard.ch/activites/appel-a-projets-transition-seeds-2026/>

- **Appel à Communications « Heritage and the Metropolis. Heritage dynamics in the urban peripheries »** (date limite : 15 octobre 2025)  
<https://cumet.hypotheses.org/files/2025/06/CfP-CUMET-FINAL.pdf>

#### **Bourses, Prix**

- **Bourses de recherches 2025 - Fondation Le Corbusier** (date limite : 15 septembre 2025)  
<https://www.fondationlecorbusier.fr/actualite/bourses-2025/>

# Appels d'offre – Programmes de recherche

## Infos Ipraus

- **Programme de recherche Ipraus : ATERRIR : Acteurs de la Transition écologique en territoires ruraux**  
<https://www.ipraus.fr/recherche/2-3-atterrir-acteurs-de-la-transition-ecologique-en-territoires-ruraux/>

Responsable membre Ipraus : Béatrice Mariolle

### Présentation de la publication issue de ce programme de recherche et qui devrait sortir fin 2025

Cet ouvrage, fondé sur les résultats des recherches menées sur les visions de la transition écologique dans les milieux ruraux et périurbains, vise à interpeller les politiques publiques, étudiants, collectifs citoyens mais surtout dans le but d'initier de nouvelles approches collaboratives de la transition écologique fondées sur les écologies territoriales et rurales.

### Pré-Sommaire :

Cet ouvrage proposant d'énoncer des possibles trajectoires communes d'écologie rurale et territoriale entre citoyens et collectivités territoriales et représentants de l'Etat, nous avons fait le choix de les décliner à partir des réponses apportées aux questions posées dans le cadre du « jeu de cartes collaboratif ». A partir de l'appropriation de cette base commune, les résultats des ateliers ont été relativement différents d'un site à l'autre, dans la mesure où les récits élaborés par les acteurs locaux se sont nourris des enjeux spécifiques à chacun de leur territoire.

A la suite d'une **Préface** (Michel Lussault pressenti) et d'une **Introduction** repositionnant les questionnements sur la généalogie de l'écologie territoriale et de la place des citoyens dans les politiques territoriales de transition écologique, **la trame du corps de l'ouvrage est composée à partir des questions posées par le truchement de ce « jeu collaboratif » et des réponses que les acteurs ont apportées.**

**Le chapitre 1** expose l'**hypothèse** qui a été à l'origine de cet ouvrage et les **étapes de la démarche** qui a permis d'aller à la rencontre des acteurs et des lieux de la transition écologique. Les outils mobilisés notamment le « **jeu collaboratif** » y sont présentés. (*Illustration : jeu de cartes complet*).

**Le chapitre 2 - Visions de la transition écologique** - met en lumière les *Valeurs* portées par les acteurs publics et citoyens et les *Qualités* qui les concrétisent dans leur action (*Illustration : cartes Valeurs ? Qualités ?*).

**Le chapitre 3 - Les modalités de coopération entre acteurs de la transition écologique** - qui expose les **manières d'agir ensemble en faveur de la transition écologique** esquissées par les acteurs dans le cadre des ateliers (*Illustration : cartes Quoi? Où? Comment?*) :

- **Quoi** présente les *Missions* à privilégier dans cette perspective et les *Urgences*, c'est-à-dire ce par quoi, selon eux, il faudrait commencer ;
- **Comment** traite des actions à mener et des principaux *Freins* et difficultés à surmonter dans cette perspective ;
- **Où** précise les *Lieux* à investir prioritairement dans la mise en œuvre de ces actions

**Le chapitre 4 - Récits et Projections** - restitue les récits élaborés par les différents groupes réunis dans le cadre des ateliers coopératifs organisés dans chaque territoire et qui, combinés, sont susceptibles d'ouvrir des perspectives concrètes de mise en action de la transition écologique partagées par les acteurs citoyens et publics (*Illustration : cartes des récits*).

**Conclusion** : La transition écologique des territoires à l'aune des initiatives citoyennes rurales

- **Retrouvez les programmes de recherche de l'Ipraus en consultant la plateforme Ipraus**  
<https://www.ipraus.fr/recherches-en-cours/>

### Programme porté par des membres associés Ipraus

- **Le projet lauréat du dispositif Érabie : Demain, les forêts**  
<https://www.lyon.archi.fr/events/demain-forets>

Responsable du projet : Julien Correia (membre associé Ipraus)

## Hors Ipraus

- **Programme de recherche ICCARE du secteur culturel, transitions socio-écologiques : faire communauté**  
<https://pepr-iccare.fr/>

Le programme de recherche PEPR ICCARE vise à accompagner, par la recherche, l'ensemble des filières de la culture dans sa transformation et adaptation aux enjeux numériques, économiques et sociaux de demain.

- **Appel à propositions de recherche | Programme "Besoins en logements à l'heure de la transition écologique (BEL)"** (nouvelle date limite : 22 août 2025)  
<https://www.urbanisme-puca.gouv.fr/appeal-a-projets-de-recherche-programme-besoins-en-a2924.html>

- **MRSEI 2025 - Montage de Réseaux Scientifiques Européens ou Internationaux**  
(date limite session 2 : 15 septembre 2025)  
<https://anr.fr/fr/detail/call/mrsei-2025-montage-de-reseaux-scientifiques-europeens-ou-internationaux/>

- **Appel à projets 2026 - Maison des sciences humaines et sociales Paris Nord**  
(date limite : 15 septembre 2025)  
<https://calenda.org/1255839>

L'appel à projets porte sur les problématiques des axes et des thèmes actualisés annuellement.  
dont Axe 4 : Penser la ville contemporaine (Thème A, Mémoire et territoire : représentations, narrations, patrimonialisations - Thème B, Citoyennetés dans la ville - Thème C, Logement et habitat : crise et reconfiguration - Thème D, La nature dans les territoires urbains en transition)

# Evénements

## Infos Ipraus

- **15<sup>th</sup> Annual International Conference on Architecture - Athènes (Grèce) - 07 au 10 juillet 2025**

<https://www.atiner.gr/architecture>

Participation membre Ipraus : Antoine Perron (membre associé Ipraus) et Oliver Brax : « 'Urbanophobia', eugenics and social engineering. The theoretical influences of the Garden City Movement in France (1900-1960) »

Extrait du site : The aim of the conference is to bring together academics and researchers from all areas of Architecture. Areas of interest include (but are not confined to): Individual buildings and building types; History of architecture and the built environment; Architectural theory; Developments in construction; Town planning; Allied arts such as painting and sculpture; Social Research examines the people who inhabit and use the spaces of architecture; Technological Research studies the physical materials, methods, elements, systems, and science of architecture and the design and construction processes.

- **Colloque « Le rail de ville et le rail des champs. Attachement populaire, ambivalences contemporaines, urgence écologique » - Centre culturel international de Cerisy - 08 au 14 septembre 2025**

<https://cerisy-colloques.fr/rail2025/>

Participation membre Ipraus : Alexandrina Stiffing-Marcu : Table ronde « Gares et quartiers de gare »

Extrait du site : En tirant le fil de l'attachement et de la crise écologique, ce colloque invitera ainsi à interroger la capacité du chemin de fer à se réinventer. Saura-t-il nous surprendre pour redevenir un mode de déplacement populaire en mesure de tenir sa promesse de plaisir, de liberté et de démocratisation du voyage, engagé à réduire les fractures territoriales tout en incarnant la valeur écologique ? Peut-il surmonter son handicap, le temps long des projets face à l'urgence écologique ? Dans ce jeu, l'attachement est-il un moteur de renouveau ou ancre-t-il définitivement le chemin de fer dans la nostalgie d'une époque révolue ?

- **Colloque international « Les plantes, les morts et les vivants. Cimetières et végétal en Occident du XIXe au XXe siècle » - Avignon Université - 11 et 12 septembre 2025**

<https://univ-avignon.fr/colloque-international-les-plantes-les-morts-et-les-vivants-cimetieres-et-vegetal-en-occident-du-xixe-au-xxie-siecle/>

Participation membre Ipraus : Frédéric Bertrand : « Les cimetières paysagers en milieu urbain, entre théories et pratiques au XXe siècle. Les échanges de modèles et leurs adaptations »

Extrait du site : Le CER Histoire et le Centre Norbert Elias, en collaboration avec le laboratoire TEMOS, et l'Université d'Angers organisent un colloque international proposant une réflexion sur la place du végétal dans les cimetières en Europe occidentale à l'époque contemporaine, dans ses dimensions culturelles et environnementales, à la croisée de l'histoire, de la géographie, de l'anthropologie et de l'urbanisme.

## C'est passé

- **[En ligne] Conférence de Paola Viganò : « Un Atlas de paysages de Paris »**

<https://www.youtube.com/watch?v=gVMsn7czcBI&t=26s>

La conférence sur l'Atlas de Paysages de Paris est l'occasion de revenir sur les interactions entre architecture et paysage et les implications pédagogiques d'un tel travail avec des étudiants.

Participations membres Ipraus : Corinne Jaquand et Patrick Henry (co-directeur Ipraus).

- **IASTE Conference « Cosmopolitanism & tradition » - Alexandrie (Egypte) - 23 au 26 mai 2025**

<https://virtual.oxfordabstracts.com/event/2901/program>

Participation membre Ipraus : Savitri Jalais (membre associé Ipraus) : « Traditions of rain water harvesting and cosmopolitanism. The case of Jaipur (Rajasthan, India) »

- Colloque "Construire, aménager et habiter les territoires de demain : le rôle des écoles d'architecture et de paysage" - Assemblée Nationale (Paris) - 10 juin 2025

<https://www.paris-belleville.archi.fr/construire-amenager-et-habiter-les-territoires-de-demain/>

Participations membres Ipraus : Interventions de Béatrice Mariolle et Patrick Henry (co-directeur de l'Ipraus) à la table ronde « Travailler dans nos territoires – enjeux et opportunités »

- Séminaire AHTTEP S'EXPOSE, AHTTEP INVITE #6 : « La Métropole des transports collectifs : Paris – Washington. Regards croisés » - ENSA Paris-La Villette (Site Ardennes) – 10 juin 2025

[http://www.paris-lavillette.archi.fr/index.php?mact=News,cntnt01,detail,0&cntnt01articleid=6311&cntnt01lang=fr\\_FR&cntnt01returnid=15](http://www.paris-lavillette.archi.fr/index.php?mact=News,cntnt01,detail,0&cntnt01articleid=6311&cntnt01lang=fr_FR&cntnt01returnid=15)

Participations membres Ipraus : Cristiana Mazzoni (co-directrice de l'Ipraus) et Anne Grille-Aubert

- Séminaire CREMA « Documenter & Transmettre les Héritages de la Ville Ordinaire » - Campus Condorcet, Aubervilliers - 11 et 16 Juin 2025

Participations membres Ipraus : Béatrice Mariolle participe à ce séminaire avec Mélusine Pagnier : Intervention 3 – « L'architecture du quotidien : pratiques collaboratives dans les territoires post-miniers ».

Les organisatrices membres associées de l'Ipraus : Pijika Pumketkao-Lecourt et Nathalie Lancet.

- Journée d'études « Penser les jardins et le paysage à l'aune de l'attention environnementale » - Université de Lille, Maison de la Recherche – 12 et 13 juin 2025

<https://www.centrechastel.sorbonne-universite.fr/actualites-evenements/penser-les-jardins-et-le-paysage-laune-de-lattention-environnementale>

Participation membre Ipraus : Mirabelle Croizier (doctorante Ipraus) : « Jardins historiques en projets : jardiner l'histoire ? Savoirs indisciplinés et projet de paysage »

- Séminaire « Françoise Choay et l'histoire de l'urbanisme : quel bilan aujourd'hui ? » - Université de Paris Nanterre – 25 juin 2025

<https://adhu.fr/index.php/francoise-choay-et-lhistoire-de-lurbanisme-quel-bilan-aujourd'hui/>

Participation membre Ipraus : Corinne Jaquand

## Hors Ipraus

- Lancement du cycle de webinaires : « S'adapter au changement climatique en Île-de-France » – Institut Paris Région – Avril-Décembre 2025

[https://www.institutparisregion.fr/environnement/sadapter-au-changement-climatique-en-ile-de-france/?utm\\_source=Sarbacane&utm\\_medium=email&utm\\_campaign=6clics%20285](https://www.institutparisregion.fr/environnement/sadapter-au-changement-climatique-en-ile-de-france/?utm_source=Sarbacane&utm_medium=email&utm_campaign=6clics%20285)

- Colloque « Les clés pour (ré)généraliser les copropriétés dans leur diversité - Trois ans de recherches sur les copropriétés dévoilés » - Ministères de l'Aménagement du Territoire, de la Transition écologique, Tour Séquoia, Auditorium, La Défense (92) – 02 juillet 2025

[https://www.urbanisme-puca.gouv.fr/spip.php?page=article&id\\_article=2944](https://www.urbanisme-puca.gouv.fr/spip.php?page=article&id_article=2944)

- Bap ! (Biennale d'architecture et de paysage) : « La ville vivante » - Versailles – 07 mai au 13 juillet 2025

<https://www.bap-idf.com/>

- Colloque « La proximité comme projet » - Centre culturel international de Cerisy – 23 au 28 septembre 2025

<https://cerisy-colloques.fr/proximite2025/>

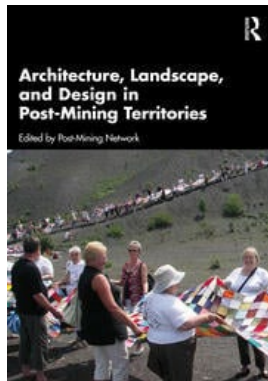
- Colloque « La nature, levier de transformation écologique : de la sensibilité à l'adaptation des territoires » - Centre culturel international de Cerisy – 01 au 05 octobre 2025

<https://cerisy-colloques.fr/nature2025/>

- Colloque "La ville en thèses : savoirs sur la ville, savoirs pour la ville" – PUCA, Aperçu Internationale – 27 novembre 2025

[https://www.urbanisme-puca.gouv.fr/spip.php?page=article&id\\_article=2948](https://www.urbanisme-puca.gouv.fr/spip.php?page=article&id_article=2948)

## Dernières publications



- Parution du livre « Architecture, Landscape, and Design in Post-Mining Territories » / Post-Mining Network, Béatrice Mariolle, Routledge, juillet 2025, 238 p.

<https://www.routledge.com/Architecture-Landscape-and-Design-in-Post-Mining-Territories/Post-MiningNetwork/p/book/9781032759432>

Participation membre Ipraus : **Béatrice Mariolle**

**Résumé éditeur** : This edited collection explores how architects, planners, and landscape architects can engage with former mining sites and communities.

Chapters investigate how to move from an extractivist system towards a territorialist project, working towards the reappropriation of territorial resources after centuries of subordination of local and immigrant populations. The first part reviews cases from

European sites, including examples from France, Germany, and Romania that highlight intangible heritage as the subject of a territorial project. A special focus is placed on the coalfields of northern France, a UNESCO World Heritage site since 2012, where many experimental projects are being carried out. The second part explores the great American landscapes transformed by the extractive industry in the United States, Brazil, and Chile. Fully illustrated throughout, this book features photos showcasing architectural and landscape achievements, as well as drawings of future projects. Contributors respond to the design challenges of post-mining landscapes, foreshadowing new and varied transformative horizons. The cases present a rich and articulate collection of 'on-the-ground' projects.



- Parution « Une profession, des architectes : penser les relations entre les acteurs de l'architecture » / Cécile Fries-Paiola (dir.) Mélanie Guenot (dir.) Mathilde Thiriet (dir.) Vincent Bradel (préface), éditions de l'Université de Lorraine, mai 2025

<https://editions.univ-lorraine.fr/edul/catalog/book/b9782384511624>

dont chapitre membre Ipraus :

- **Sarah Blouin** : *Les sociétés d'architectes dans la première moitié du 19<sup>e</sup> siècle : l'organisation des architectes civils*

**Résumé éditeur** : Cet ouvrage collectif éclaire l'histoire et les enjeux actuels de la profession d'architecte avec une attention spécifique sur la façon dont celle-ci ne cesse de se recomposer et de se redéfinir en relations avec l'ensemble des acteurs investis dans l'acte de bâtir. Les contributions interrogent les pratiques émergentes, qui

redéfinissent le cadre d'action des architectes ou plus largement leur positionnement social ou éthique, et montrent comment la profession s'adapte à un contexte mouvant. Au-delà des enjeux de la définition de l'identité professionnelle des architectes aujourd'hui ou par le passé, l'architecture est abordée comme champ, mais aussi comme discipline de recherche et d'innovation sur laquelle se fondent des espoirs pour alimenter les pensées et les actions dans un monde en profonde transformation environnementale, sociale et économique. Ainsi, cet ouvrage invite à explorer les pistes qui s'ouvrent à une profession d'architecte, qui tend à se (re)positionner à travers la diversité de ses pratiques contemporaines.

- **arSHEctectes – Épisode 1 : Brigitte Métra**

[https://feeds.podcastics.com/podcasts/podcasts/rss/8292\\_5d91f39e1024045c417054fa42ef493e.rss](https://feeds.podcastics.com/podcasts/podcasts/rss/8292_5d91f39e1024045c417054fa42ef493e.rss)

En agence, à l'école, sur les chantiers, ArSHEctectes, le podcast à propos de la place des femmes en architecture. Le second épisode sortira le 01/07/2025 et sera consacré à Ingrid Taillandier. Le troisième, consacré à Florence Lipsky, sortira le 01/09/2025.

C'est un projet soutenu par l'IPRAUS, le ministère de la Culture, et le CNOA.

- Parution de la revue Zarch (Journal of Interdisciplinary studies in architecture and urbanism) n°24 (2025) : **Interferencias: nuevos escenarios para el proyecto de arquitectura**  
<https://papiro.unizar.es/ojs/index.php/zarch/issue/view/639>

Dont article membre Ipraus :

Eduardo Delgado Orusco, Inés Martín Robles, **Luis Burriel Bielza** (membre Ipraus), "Interferencias: nuevos escenarios para el proyecto de arquitectura", ZARCH 24 (Junio 2025): 4-9, Doi :  
[https://doi.org/10.26754/ojs\\_zarch/zarch.20252411664](https://doi.org/10.26754/ojs_zarch/zarch.20252411664)

- Visionnez la vidéo de la présentation publique du livre « **Bâtir avec ce qui reste : Quelles ressources pour sortir de l'extractivisme ?** » avec l'auteur **Philippe Simay** (philosophe), le discutant **Paul Landauer** (architecte) et le modérateur **André Lortie** (directeur de l'Ipraus en 2024).  
<https://www.youtube.com/watch?v=h7RS7I9I1mw>

Cette présentation publique s'est déroulée au centre de recherche documentaire Ipraus (bâtiment B, 3ème étage) à l'école nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville, 60 boulevard de la Villette, 75019 Paris, le **mardi 26 novembre 2024**.

- Parution du 23<sup>e</sup> dossier thématique des *Cahiers de la recherche architecturale, urbaine et paysagère (Craup)* sur OpenEdition Journals : « **Faire avec ou défaire les espaces de l'héritage colonial ?** » / Coordonné par Céline Barrère, Muriel Girard et Barbara Morovich  
<https://journals.openedition.org/craup/16534>

Participation membre Ipraus : **Roberta Morelli** est membre du comité de rédaction de la revue.

- Visionnez les présentations publiques des publications des chercheurs Ipraus  
<https://www.youtube.com/playlist?list=PLxvRYvpMt1pHbUyEsgovMXfC4NiPoPmRc>

Depuis décembre 2018, le centre de recherche documentaire Ipraus organise des rencontres publiques autour des nouveaux ouvrages (livre, périodique) des chercheurs Ipraus et depuis 2021, les enregistrements sont sur la chaîne youtube de l'école :  
<https://www.youtube.com/playlist?list=PLxvRYvpMt1pHbUyEsgovMXfC4NiPoPmRc>

- Consultez les publications des membres de l'unité de recherche Ipraus sur la collection Hal Ipraus  
<https://hal.science/IPRAUS/>

## Doctorat / Thèses

### Infos Ipraus

- Visionnez la 8e rencontre autour de ma thèse "Jardins historiques en projets – cultiver l'histoire ?" avec **Mirabelle Croizier** (doctorante Ipraus), **Patrick de Jean** (Maître de conférences en Théories et Pratiques de la Conception Architecturale et Urbaine, énsa de Paris-Belleville) et **André Lortie** (directeur de l'Ipraus en 2024).  
<https://www.youtube.com/watch?v=fWHxhA6Vq2g>

Cette présentation s'est déroulée au centre de recherche documentaire Ipraus (bâtiment B, 3ème étage) à l'école nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville, 60 boulevard de la Villette, 75019 Paris, le **lundi 25 novembre 2024**.

- Visionnez les Rencontres autour de ma thèse

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLxvRYvpMt1pEOSzvDGZ9HuclmUJXedBXv>

Depuis avril 2022, le centre de recherche documentaire a organisé 8 rencontres dont 5 sont consultables en ligne et 2 en cours de montage. Cette rencontre est une interview publique du doctorant par deux discutants en format hybride de 35 mn. Cet échange permet au doctorant de discuter autour de la genèse de sa thèse et de son cheminement et de son sujet de thèse.

### Hors Ipraus

#### Appels / Bourses / Prix

- Appel à candidatures pour l'attribution des contrats doctoraux du ministère de la Culture en architecture, ville et paysage (date de clôture de la soumission : 26 septembre 2025)

<https://www.culture.gouv.fr/fr/catalogue-des-demarches-et-subventions/appels-a-projets-candidatures/attribution-des-contrats-doctoraux-du-ministere-de-la-culture-en-architecture-ville-et-paysage>

Le présent appel à candidatures vise à sélectionner pour financement des projets de thèses de doctorat dans la discipline de l'architecture et ses disciplines connexes, retenus par les ENSA(P). Ces financements valent pour « attributions de contrats doctoraux » aux candidat(e)s sélectionné(e)s par le MC, sous la forme de crédits dédiés versés par le MC aux ENSA accueillantes et/ou contractantes. Les modalités administratives et financières du contrat doctoral en architecture du MC sont alignées sur celles des contrats doctoraux de l'Enseignement supérieur. Il s'agit de contrats de travail à temps complet, d'une durée de trois ans, établis entre le/la doctorant(e) et le directeur ou la directrice de l'ENSA qui l'accueille.

- Bourses de recherche MASTER et DOCTORAT - Histoire, Economie, Sociétés industrielles - Fondation de Wendel (date limite : 15 octobre 2025)

<https://www.afbourdon.com/soutien-a-la-recherche/bourses-detude-de-la-fondation-wendel/>

- Résultats du Prix de Thèse sur la Ville 2025 - PUCA/APERAU

[https://www.urbanisme-puca.gouv.fr/spip.php?page=article&id\\_article=2905](https://www.urbanisme-puca.gouv.fr/spip.php?page=article&id_article=2905)

### Événement

- Première édition de la Journée Carrière des docteurs et docteurs - Département des études doctorales de la ComUE Paris-Est – 27 juin 2025

[https://www.paris-est-sup.fr/recherche/evenements/evenement/8a553e4c66149951ae2c8d2be84d1fd9/?tx\\_news\\_pi1%5Bnews%5D=2267&tx\\_news\\_pi1%5Bcontroller%5D=News&tx\\_news\\_pi1%5Baction%5D=detail&tx\\_news\\_pi1%5Bday%5D=27&tx\\_news\\_pi1%5Bmonth%5D=06&tx\\_news\\_pi1%5Byear%5D=2025](https://www.paris-est-sup.fr/recherche/evenements/evenement/8a553e4c66149951ae2c8d2be84d1fd9/?tx_news_pi1%5Bnews%5D=2267&tx_news_pi1%5Bcontroller%5D=News&tx_news_pi1%5Baction%5D=detail&tx_news_pi1%5Bday%5D=27&tx_news_pi1%5Bmonth%5D=06&tx_news_pi1%5Byear%5D=2025)

## Informations institutionnelles

- **Quels enjeux culturels pour le Bassin minier, aujourd'hui et demain ?** (source : actualités ministère culture, 11/06/2025)

[https://www.culture.gouv.fr/fr/recherche?refinementList%5Bcontent\\_type\\_name%5D%5B0%5D=Actualit%C3%A9&refinementList%5Bcontent\\_type\\_name%5D%5B1%5D=Contenu%20Presse&refinementList%5Btaxonomy\\_theme\\_data.label%5D%5B0%5D=Architecture](https://www.culture.gouv.fr/fr/recherche?refinementList%5Bcontent_type_name%5D%5B0%5D=Actualit%C3%A9&refinementList%5Bcontent_type_name%5D%5B1%5D=Contenu%20Presse&refinementList%5Btaxonomy_theme_data.label%5D%5B0%5D=Architecture)

Participation membre Ipraus : Béatrice Mariolle

- **L'État de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation en France 2025, n°18, juin 2025**

<https://www.enseignementsup-recherche.gouv.fr/fr/l-etat-de-l-enseignement-superieur-de-la-recherche-et-de-l-innovation-en-france-2025-99292>

- **SDRIF-E 2040** (source : [institutparisregion.fr](https://www.institutparisregion.fr), 01/07/2025)

<https://www.institutparisregion.fr/planification/ile-de-france-2040/sdrif-e-2040/>

Le nouveau Schéma directeur de la Région Île-de-France - Environnemental (SDRIF-E), intitulé « Île-de-France 2040, un nouvel équilibre », a été adopté par délibération du Conseil régional le 11 septembre 2024, puis approuvé par avis du Conseil d'État, par le décret n° 2025-517 du 10 juin 2025.