



Veille Doc'Ipraus

N°5 – Mai 2025

5e numéro de **Veille Doc'Ipraus** dans lequel vous trouverez des informations liées à l'actualité des membres Ipraus et aux thématiques de recherche de l'Ipraus.

Avec les rubriques suivantes :

- **Ipraus** : accueil de chercheurs et doctorants, outils et produits de valorisation des actualités et productions des membres Ipraus

- **Appels à contribution**

- **Appels d'offres / Programmes de recherche**

- **Événements**

- **Publications** : productions Ipraus : livres, rapports de recherche, périodiques et articles de périodiques sortis récemment.

- **Doctorat/Thèses** : informations relatives au doctorat et soutenances de thèse Ipraus

- **Informations institutionnelles**

Ipraus (Institut Parisien de Recherche Architecture Urbanistique Société)

Vie de l'unité

Nous accueillons au sein de la cartothèque Dorianne Dupré (étudiante PFE de l'énsa de Paris-Belleville) pour la période du 22 mai au 18 juillet 2025. Elle participe à l'accueil du public le vendredi (10-13h et 14h-18h), répond aux demandes de cartes et oriente le public vers des sites sur lesquels on peut trouver des cartes en ligne. Elle remplace Didier Tourade qui est à 70% depuis le 1^{er} avril 2025.

Outils Ipraus

- Plateforme Ipraus

<https://www.ipraus.fr/>

Site de l'unité de recherche Ipraus sur lequel vous découvrirez : ses membres, ses programmes de recherche, ses publications, ses actualités, ses corpus (plateforme numériques, vidéos, travaux).

- Collection Hal Ipraus

<https://hal.science/IPRAUS/>

Cette collection Hal (Hyper archive en ligne) rassemble les productions déposées par les chercheurs et doctorants de l'Ipraus. Actuellement vous pouvez consulter 1 068 notices bibliographiques dont 266 avec en fichier attaché le texte intégral : articles dans une revue, communications dans un congrès, livres, rapports de recherche, thèses.

- Collection des rencontres publiques IPRAUS sur la chaîne youtube de l'énsa de Paris-Belleville

L'IPRAUS développe depuis 2018 une politique de valorisation des productions des chercheurs et doctorants à travers des présentations publiques, en format hybride et enregistrées et mises en ligne sur la chaîne youtube de l'ÉNSA de Paris-Belleville, et organisées au sein du centre de recherche documentaire :

- Présentation de livres :

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLxvRYvpMt1pHbUyEsgovMXfC4NiPoPmRc>

- Rencontre autour de ma thèse :

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLxvRYvpMt1pEOSzvDGZ9HuclmUJXedBXv>

- Portail documentaire Ipraus

<https://docausser.fr/dyn/portal/index.xhtml?page=home>

Portail du centre de recherche documentaire et de la cartothèque sur lequel vous découvrirez nos fonds documentaire et cartographique, nos actualités, des informations relatives aux documents en ligne (portails, bibliothèques numériques, plateformes de revues et E-book et thèses).

- Collection de la lettre mensuelle « Doc'Infos IPRAUS »

<https://docausser.fr/dyn/portal/index.xhtml?page=lstnews&newsletter=1>

Cette lettre d'information mensuelle du portail documentaire Ipraus présente les nouveautés du portail documentaire : actualités du centre de recherche documentaire et de la cartothèque, informations relatives à l'Open Access et aux outils du web, nouveautés rentrées sur notre catalogue.

- Bibliographie

<https://docausser.fr/dyn/portal/listalo.xhtml?req=9&page=listalo>

Le centre de recherche documentaire réalise des bibliographies depuis 2011. Elles sont en version pdf sur notre catalogue.

Appels à contribution

Infos Ipraus

- **Appel à communication** (en français et en anglais) pour la 14^{ème} édition du Colloque pluridisciplinaire **AsTRES : « TOURISME ET HABITANTS : conflits, cohabitations et coopérations entre les visiteurs, les acteurs locaux et internationaux du tourisme et les populations des destinations »** (date limite : 20 juin 2025)

<https://associationastres.fr/bienvenue-au-musee-suedois-dart-moderne/>

Participation membre Ipraus : Virginie Picon-Lefebvre fait partie du comité scientifique.

Dates clés :

- **20 juin 2025** : Date limite pour la soumission d'un résumé
- **13 juillet 2025** : Date limite pour l'avis d'acceptation/refus du comité scientifique
- **9 novembre 2025** : Date limite d'inscription

Présentation : Une approche élargie pour étudier les liens entre le tourisme et les habitants est l'objectif de la 14^{ème} édition du colloque international d'AsTRES. Ce colloque s'appuiera sur des communications de diverses disciplines (Aménagement, Géographie, Gestion, Histoire, Sciences économiques, Sociologie, Sciences de Gestion et du Management, Urbanisme...), utilisant des objets et méthodes différentes et complémentaires. Plusieurs pistes de réflexion s'imposent à nous. Le comité scientifique est cependant totalement ouvert à toutes autres propositions.

- **Appel à communications - LéaV pour le Colloque « Eau, Humanités, Territoires, Imaginaires - Quels enseignements des régions arides ? »** (date limite : 15 juin 2025)

<https://www.versailles.archi.fr/fr/les-actualites/colloque-eau-humanites-territoires-imaginaires-quels-enseignements-des-regions>

Participation membre Ipraus : Cristiana Mazzoni (co-directrice Ipraus) en tant que membre du Comité scientifique.

Hors Ipraus

- **Appel à article - recherche en Architecture/Urbanisme - The Conversation France (média dont série « Culture, Recherche & Société »)**

https://webmail.paris-belleville.archi.fr/service/home/~/?auth=co&loc=fr_FR&id=240732&part=2

Partenariat du ministère de la culture avec ce média, afin de valoriser la recherche en cours dans l'écosystème du ministère de la Culture.

- **Appel à articles pour le dossier n°25 des Cahiers de la recherche architecturale, urbaine et paysagère (Craup) : « La Construction de l'historiographie latino-américaine »** (date limite : 02 juin 2025)

<https://journals.openedition.org/craup/16373>

- **Appel à candidature : Soutien financier aux jeunes chercheurs participant à des colloques internationaux en SHS sur l'Asie** (date limite : 02 juin 2025)

<https://www.gis-reseau-asie.org/evenement/appel-candidature-soutien-financier-aux-jeunes-chercheurs-participant-des-colloques>

- **SAH 79th Annual International Conference Call for Papers** (date limite : 05 juin 2025)

https://www.sah.org/2026/call-for-papers-mexico-city?utm_source=Informz&utm_medium=email&utm_campaign=SAH&zs=cxpQc&zl=24kS4

SAH 2026 Conference takes place April 15-19, 2026 in Mexico City. Submit your abstract for consideration by June 5.

- **Appel à contributions pour la revue In Situ. revue des patrimoines « Tout le monde au jardin ! Patrimoine paysager en France – 1815-1914. État des lieux – Enjeux de conservation et de restauration »** (date limite : 15 juin 2025)

<https://journals.openedition.org/insitu/45289>

- **Appel à candidatures pour 2026 : Résidence à la Cité internationale des arts / Residency program at the Cité internationale des arts : Call for applications for 2026** (date limite : 20 juin 2025)

<https://www.academie-architecture.fr/actualites/appel-candidatures-pour-2026-residence-la-cite-internationale-des-arts-residency-program>

- **Appel à communication pour la journée d'études « Habiter le littoral en mouvement : formes, pratiques, représentations » - Laboratoire ATE (ENSA Normandie)** (date limite : 25 juin 2025)

<https://ensa-normandie.fr/appel-a-contributions-habiter-un-littoral-en-mouvement/>

- **Appel à directeur-ices de dossier thématique pour la revue Clara, numéro 13 (à paraître en 2027)**
(date limite : 30 juin 2025)

<https://clararevue.ulb.be/CLARA/libraryFiles/downloadPublic/92>

- **Appel à communication pour la journée consacrée aux archives de la politique de la ville**

(date limite : 10 juillet 2025)

<https://sfhu.hypotheses.org/12460>

- **Appel à articles. Special issue « Mobile cultures and the Anthropocene », The Journal of Transport History**
(date limite : 15 juillet 2025)

<https://ajch.hypotheses.org/7804>

- **Appel à projets de diplôme et de premiers travaux de la Fondation Brillard Architectes!**

(date limite : 10 octobre 2025)

<https://brillard.ch/activites/appel-a-projets-transition-seeds-2026/>

- **Appel à articles « L'Architecture et ses images numériques » - Craup** (date limite : 20 octobre 2025)

<https://journals.openedition.org/craup/16522>

Les Cahiers de la recherche architecturale, urbaine et paysagère (Craup) lancent leur 26^e dossier thématique, « L'Architecture et ses images numériques », coordonné par Sophie Fétro, Gabriele Pierluisi et Andrea Urlberger.

Les propositions d'articles complets (en français ou anglais) sont attendues avant le 20 octobre 2025 à l'adresse craup.secretariat@gmail.com

Appels d'offre – Programmes de recherche

Infos Ipraus

Programme de recherche Ipraus : ANR « Metropol40 »

<https://www.ipraus.fr/recherche/metropol40-berlin-paris-topographies-metropolitaines-face-a-la-guerre-1937-1945/>

- Appel pour un contrat doctoral dans le cadre de l'ANR Metropol40 (date limite : 09 juin 2025)

Dans le cadre du projet franco-allemand financé par l'ANR/DFG, *Berlin, Paris : Topographies métropolitaines face à la guerre (1937-1945). L'aménagement urbain entre contraintes et transferts* (Acronyme : **Metropol40**), l'unité de recherche Ipraus, basée à l'ENSA-PB (Ecole nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville), ouvre un contrat doctoral pour une inscription en octobre 2025.

Les dossiers de candidature sont à transmettre pour le 9 juin 2025 à :

sonia.dukic@paris-belleville.archi.fr

Pour tout renseignement scientifique s'adresser à la responsable du projet : **Corinne Jaquand**,

corinne.jaquand@paris-belleville.archi.fr

- Appel pour le recrutement POST-DOC dans le cadre de l'ANR Metropol40 (date limite : 09 juin 2025)

Dans le cadre du projet franco-allemand financé par l'ANR/DFG, *Berlin, Paris : Topographies métropolitaines face à la guerre (1937-1945). L'aménagement urbain entre contraintes et transferts* (Acronyme : **Metropol40**), l'unité de recherche Ipraus, basée à l'ENSA-PB (Ecole nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville), ouvre un contrat post-doc à pourvoir au 1er septembre 2025.

Il s'adresse à des docteurs dans les champs de l'architecture, l'urbanisme, histoire culturelle, sociale ou politique.

Les dossiers de candidature sont à transmettre pour le 9 juin 2025 à :

sonia.dukic@paris-belleville.archi.fr

Pour tout renseignement scientifique s'adresser à la responsable du projet : **Corinne Jaquand**,

corinne.jaquand@paris-belleville.archi.fr

Programme de recherche Ipraus : VACMET : Vacances métropolitaines. Histoire et futurs des lieux de vacances et de loisirs franciliens

<https://www.ipraus.fr/recherche/vac-met-vacances-metropolitaines-histoire-et-futurs-des-lieux-de-vacances-et-de-loisirs-franciliens/>

- Journées d'études conclusives du programme, ENSA de Paris-Belleville, 17 et 18 juin 2025

(Programme prochainement)

https://www.ipraus.fr/uploads/2023/10/vacmet_appel_a_comm_17_18_juin25.pdf

Comité d'organisation : Valérie Foucher-Dufoix et Catherine Blain (IPRAUS - ENSA Paris Belleville), Gwendal Simon (LVMT-Université Gustave Eiffel) et Tifawt Loudaoui (AMUP - ENSA Strasbourg)

- Retrouvez les programmes de recherche de l'Ipraus en consultant la plateforme Ipraus

<https://www.ipraus.fr/recherches-en-cours/>

Hors Ipraus

- PEPR Risques (IRIMA) : Appel à projet ouvert : nouvel axe 3 (dates : fin mars et fin juin 2025)

<https://www.inshs.cnrs.fr/fr/pepr-risques-irima-appel-projet-ouvert-nouvel-axe-3>

- Appel à propositions de recherche | Programme "Besoins en logements à l'heure de la transition écologique (BEL)" (nouvelle date limite : 22 août 2025)

https://www.union-habitat.org/sites/default/files/dossiers-cr/documents/2025-03/ush_apr_besoins_en_logements_2025-03-07.pdf

- MRSEI 2025 - Montage de Réseaux Scientifiques Européens ou Internationaux

(date limite session 2 : 15 septembre 2025)

<https://anr.fr/fr/detail/call/mrsei-2025-montage-de-reseaux-scientifiques-europeens-ou-internationaux/>

- Appel à projets 2026 - Maison des sciences humaines et sociales Paris Nord

(date limite : 15 septembre 2025)

<https://calenda.org/1255839>

L'appel à projets porte sur les problématiques des axes et des thèmes actualisés annuellement.

dont Axe 4 : Penser la ville contemporaine (Thème A, Mémoire et territoire : représentations, narrations, patrimonialisations - Thème B, Citoyennetés dans la ville - Thème C, Logement et habitat : crise et reconfiguration - Thème D, La nature dans les territoires urbains en transition)

Événements

Infos Ipraus

- Colloque « Mettre l'environnement en gouvernement : France, 1969-1977 » - Campus Condorcet (Aubervilliers) – 03 et 04 juin 2025

<https://www.ehess.fr/fr/colloque/mettre-lenvironnement-en-gouvernement-france-1969-1977>

Participation membre Ipraus : Antoine Perron (membre associé) : « De l'IE aux CAUE : formation et sensibilisation à l'environnement en France entre 1969 et 1977 »

- Rencontre « Technique, ville, nature : 40 ans de recherche avec Antoine Picon » - Espace Niemeyer (Paris) - 03 juin 2025

<https://www.eventbrite.fr/e/technique-ville-nature-40-ans-de-recherche-avec-antoine-picon-tickets-1247305677859?aff=oddtcreator>

Participation membre Ipraus : Philippe Prost

Venez fêter avec Antoine Picon, directeur de recherche de l'École nationale des ponts et chaussées et professeur à la Harvard Graduate School of Design, 40 années de recherche. Cet événement exceptionnel aura lieu à l'espace Niemeyer, place du Colonel Fabien, lieu emblématique de l'expression architecturale, sociale et culturelle du XXe siècle. Au programme : À partir de 15h00 : événement scientifique ; À partir de 19h30 : cocktail

- Colloque « Labels patrimoniaux : stop ou encore ? Les labels du patrimoine culturel et naturel face aux enjeux de développement local et touristique » - Université de Tours – 04 au 06 juin 2025

<https://labels.sciencesconf.org/>

Participations membres Ipraus :

- Marina Rotolo : « Conférence : Y a-t-il trop de labels du patrimoine ? »

- Julien Bastoen : « Créer un SPR en contexte Unesco : quand le processus de définition tourne au conflit. Le cas du SPR Fontainebleau-Avon »

- Lancement du numéro 4 de la revue Profils « En coupe : espace, structure, décor » - énsa de Paris-Belleville, Centre de recherche documentaire Ipraus - 05 juin 2025, 17h30

<https://www.paris-belleville.archi.fr/lancement-du-numero-4-de-la-revue-profils/>

L'équipe Ipraus sera heureuse de vous accueillir pour le lancement du numéro 4 de la revue Profils (Revue de l'Association d'Histoire de l'Architecture) dont le dossier est « En coupe : espace, structure, décor », avec les intervenants Jean-Philippe Garric (architecte) et Estelle Thibault (architecte), Camille Bidaud (architecte) et Camille Napolitano (docteure en histoire de l'art) et le discutant Lionel Engrand (architecte).

Cristiana Mazzoni (co-directrice de l'unité de recherche Ipraus) fera une présentation des intervenants.

Lien zoom afin d'y assister en distanciel : <https://eu01web.zoom.us/j/62153731153>

- Festival d'histoire de l'art - Fontainebleau - 06 au 08 juin 2025

<https://www.festivaldelhistoiredelart.fr/>

Participations membres Ipraus : Valérie Foucher-Dufoix et Vanessa Fernandez : « Le succès du faux ? La victoire des néostyles dans les nouveaux quartiers d'habitation du Grand Paris »

- Séminaire de recherche « AHTTEP S'EXPOSE, AHTTEP INVITE » - ENSA Paris-La Villette (Site Ardennes) – 11 juin 2025

http://www.paris-lavillette.archi.fr/index.php?mact=News,cntnt01,detail,0&cntnt01articleid=6311&cntnt01lang=fr_FR&cntnt01returnid=15

Participations membres Ipraus : Cristiana Mazzoni (co-directrice Ipraus) et Anne Grillet-Aubert

Séance #6 : « La Métropole des transports collectifs : Paris – Washington Regards croisés »

- Journée d'études Jean-Louis Cohen [1949-2023] – Cité de l'architecture et du patrimoine (Paris) – 12 juin 2025, 9h-18h

<https://www.citedelarchitecture.fr/fr/agenda/colloque-conference-debat/jean-louis-cohen-1949-2023>

Participation membre Ipraus : Élisabeth Essaïan : « L'exposition ou la médiation par l'émotion »

Dans le cadre des Rencontres Jean-Louis Cohen (2025-2026) organisées par la Cité de l'architecture et du patrimoine et les laboratoires ACS, AHTTEP, IPRAUS, OCS des écoles nationales supérieures d'architecture Paris-Malaquais, Paris-la Villette, Paris-Belleville et Paris-Est, cinq journées permettent de s'interroger sur son héritage et les perspectives qu'il a ouvertes. Dans cette première journée, chercheurs et témoins questionneront son usage du livre et de l'exposition, et son engagement intense dans plusieurs institutions d'importance mondiale, en commençant par la Cité de l'architecture et du patrimoine qu'il a conçue et préfigurée.

- Cities Forum Krakow / Forum des villes à Cracovie - Commission européenne - 17 au 19 juin 2025

<https://www.citiesforum2025.eu/event/cities-forum-2025>

Participation membre Ipraus : Marina Rotolo participe à une session intitulée « [Weaving past, present and future: the importance of culture, heritage and sustainability for vibrant urban spaces](#) ».

- 5ème congrès Francophone d'Histoire de la Construction "A pied d'oeuvre" - Université Toulouse Jean Jaurès et ENSA de Toulouse - 18 au 20 juin 2025

<https://5cfhc.sciencesconf.org/?lang=fr>

Participations membres Ipraus :

- Guy Lambert (comité scientifique, modérateur) : Communication sur « L'entreprise Perret Frères, un "concurrent" de Hennebique ? » dans le cadre de la session « Métiers/acteurs — Entreprendre dans le béton »

- Solenn Guevel et Yvon Plouzennec : Communication sur « Le canal de la Maye : une ligne de partage controversée » dans le cadre de la session « Frontières — Aménagements liés à l'eau »

- Yvon Plouzennec : Modération de la session « Circulation des savoirs — Faire circuler l'eau pour le confort et l'agrément »

- Conférence DocAsie 2025 : « Accéder aux ressources sur l'Asie : réseaux professionnels et science ouverte » - Aubervilliers, Campus Condorcet - 18 au 20 juin 2025

<https://docasie.cnrs.fr/docasie-2025/>

Participation membre Ipraus : Pascal Fort (comité de pilotage)

- Conférence de Virginie Picon-Lefebvre : « L'évolution du projet de la Défense : miroir des changements de la société française » - Musée Roybet Fould - Pavillon de la Suède et de la Norvège (178 boulevard Saint Denis 92400 Courbevoie) - jeudi 19 juin 2025, 18h

<https://www.ville-courbevoie.fr/2788/culture-loisirs/service-patrimoine-et-musee/pavillon-de-la-suede-et-de-la-norvege-musee-roybet-fould.htm>

Commencée en 1951, la Défense est d'abord envisagée comme un quartier moderne encadrant une nouvelle voie, puis un mélange de logements et d'activités avant de devenir un quartier d'affaires. Avec le succès de la grande Arche, le territoire concerné reprend sa taille d'origine : de la Seine à la Seine.

- Colloque « Transferts matériels, discursifs et linguistiques dans le domaine du thé de 1856 à nos jours » - Campus des Quais (Lyon) - 19 au 20 juin 2025

<https://facdeslangues.univ-lyon3.fr/cel-iao-colloque-transferts-materiels-discursifs-et-linguistiques-dans-le-domaine-du-the-de-1856-a-nos-jours>

Participation membre Ipraus : Thomas Swierzinski (doctorant Ipraus) : « « Devenez maître de thé ! » La voie du thé dans les discussions sur l'habitation au Japon ».

- 15th Annual International Conference on Architecture - Athènes (Grèce) – 07 au 10 juillet 2025

<https://www.atiner.gr/architecture>

Participation membre Ipraus : Antoine Perron (membre associé Ipraus) et Oliver Brax : « 'Urbanophobia', eugenics and social engineering. The theoretical influences of the Garden City Movement in France (1900-1960) »

C'est passé

- Atelier « Eau visible, invisible » - APUR - 15 mai 2025

<https://www.bap-idf.com/evenements.html#/fr/embed/agendas/9847586/events/visible-water-invisible-water>

Participation membre Ipraus : Frédéric Bertrand anime une table ronde.

Hors Ipraus

- Lancement du cycle de webinaires : « S'adapter au changement climatique en Île-de-France » – Institut Paris Région – Avril-Décembre 2025

https://www.institutparisregion.fr/environnement/sadapter-au-changement-climatique-en-ile-de-france/?utm_source=Sarbacane&utm_medium=email&utm_campaign=6clics%20285

- 26e Rencontres Internationales en Urbanisme (RIU) sur le thème : « Des réseaux thématiques pour agir ensemble vers la transition écologique en urbanisme et en aménagement » - Ecole d'urbanisme de Paris – 04 au 06 juin 2025

<https://www.auf.org/europe-ouest/nouvelles/agenda/26e-rencontres-internationales-en-urbanisme-paris-4-6-juin-2025/>

- Ville désirable / ville désirée : construire les imaginaires urbains par le visuel (XVIIIe-XXIe) - MSH Lyon – 10 et 11 juin 2025

<https://larhra.fr/agenda/journees-detude-ville-desirable-ville-desiree-construire-les-imaginaires-urbains-par-le-visuel-xviii-xxi/>

- Journées d'étude du LARA « Bâtir l'identité. Architecture et identités collectives en Europe médiévale et moderne (XIe-XVIIIe siècles) » - Hôtel de région (Nantes) – 12 et 13 juin 2025

<https://lara.univ-nantes.fr/recherche/formation/doctorat/journee-detude-batir-lidentite-architecture-et-identites-collectives-en-europe-medievale-et-moderne-xi-xviii-siecle>

- Journée jeunes chercheur-es en histoire de l'architecture – AHA - École nationale supérieure d'architecture de Paris-Val-de-Seine – 13 juin 2025

<http://www.histoire-architecture.org/archives/4850>

- Colloque « Les clés pour (ré)généraliser les copropriétés dans leur diversité - Trois ans de recherches sur les copropriétés dévoilés » - Ministère de l'Aménagement du Territoire, de la Transition écologique, Tour Séquoia, Auditorium, La Défense (92) – 02 juillet 2025

https://www.urbanisme-puca.gouv.fr/spip.php?page=article&id_article=2944

- Bap ! (Biennale d'architecture et de paysage) : « La ville vivante » - Versailles – 07 mai au 13 juillet 2025

<https://www.bap-idf.com/>

- Colloque "La ville en thèses : savoirs sur la ville, savoirs pour la ville" – PUCA, Aperçu Internationale – 27 novembre 2025

https://www.urbanisme-puca.gouv.fr/spip.php?page=article&id_article=2948

Dernières publications



- **La Critique à l'œuvre. Fragments d'un discours architectural** / Denis Bilodeau et Louis Martin (dir.), Editions de la Villette, mai 2025, 318 p.

<https://editionsdelavillette.fr/produit/la-critique-a-loeuvre/>

Avec des contributions de Georges Adamczyk , Paolo Amaldi , Jean-Pierre Chupin , Carmela Cucuzzella , Bechara Helal , Rainier Hoddé , Hélène Jannière , Jonathan Lachance , Réjean Legault , David Theodore et **Estelle Thibault** (membre Ipraus)

Résumé éditeur : La crise environnementale actuelle confronte les architectes à la nécessité de redéfinir leurs positions éthiques, donnant ainsi un rôle renouvelé à la critique architecturale. Mais ce lien entre crise et critique, au-delà d'une étymologie commune, reste équivoque. La critique réagit-elle aux crises ou les suscite-t-elle ? Les crises internes qui traversent régulièrement la critique coïncident-elles avec celles qui affectent l'architecture, ses institutions et, plus largement, la société ? La critique a-t-elle pour finalité d'agir à l'intérieur des frontières disciplinaires de l'architecture ou, au contraire, de faire oeuvre de médiation envers les mondes qu'elle est censée transformer ? L'architecture elle-même peut-elle s'armer d'un potentiel critique ? Ces questions récurrentes, qui ont accompagné les développements de l'architecture moderne et postmoderne, ont désormais une longue histoire que le présent recueil contribue à éclairer. Issues de plusieurs colloques, journées d'études et projets de recherche, les enquêtes qu'il rassemble en détaillent certains épisodes ou acteurs clés de part et d'autre de l'Atlantique, de Bruno Zevi à Reyner Banham, en passant par Alexander Tzonis ou Kenneth Frampton.

- **[A écouter] Podcast France culture : "Portrait d'une ville : Le Joli Mai de Chris Marker" avec trois intervenants dont Corinne Jaquand (membre Ipraus) – Dimanche 11 mai 2025**

<https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/allons-y-voir/portrait-d-une-ville-le-joli-mai-de-chris-marker-3941600>

Animateur : **Patrick Boucheron** et Intervenants/Invités : **Antoine de Baecque, Corinne Jaquand, et Camilo Leon-Quijano.**

dont intervention de **Corinne Jaquand** : *Mémoire vivante des transformations urbaines*

Le Joli Mai rend compte d'une période charnière dans l'histoire de Paris et de son paysage urbain : celle de l'apparition des grands ensembles et du relogement d'une partie des parisiens vivant jusque-là dans des logements insalubres, à l'instar de la famille de 9 enfants suivie par les documentaristes. Pour Corinne Jaquand, cette promesse de confort et de modernité trouve des échos contemporains : déjà, on vantait les bénéfices de la nature en ville, qu'on pensait trouver alors dans ces cités nouvelles. Ces villes neuves, si elles apparaissent pour certains comme une opportunité unique, constituent pour d'autres une menace qui pèse sur Paris. Celle d'une vie nouvelle dans un décor immense et vide, sans interactions sociales. Dès lors, la question posée est celle de l'aspiration au bonheur : qu'est-ce que le bonheur, en 1962, dans ces grands ensembles et ce vieux Paris bouleversé, en ce nouveau temps de paix, et au sein du noyau conjugal ?

- **Parution de Revista n°388 : Clima, revue d'architecture de l'Ordre officiel des architectes de Madrid (COAM)**

<https://www.instagram.com/p/DlwEvVrAnkQ/>

dont article membre Ipraus :

Sara Kamalvand (doctorante Ipraus) : *Los Viajes del agua (entendiendo Madrid a través del agua) / Water Journeys (understanding Madrid through water) (Les voyages de l'eau, du jardin au cosmique)*

- **Visionnez les présentations publiques des publications des chercheurs Ipraus**

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLxvRYvpMt1pHbUyEsgovMXfC4NiPoPmRc>

Depuis décembre 2018, le centre de recherche documentaire Ipraus a organisé 15 présentations des nouveaux ouvrages (livre, périodique) des chercheurs Ipraus dont 7 sont consultables en ligne.

- **Consultez les publications des membres de l'unité de recherche Ipraus sur la collection Hal Ipraus**

<https://hal.science/IPRAUS/>

Doctorat / Thèses

Infos Ipraus

- THÈSE À L'ŒUVRE #6 : la soutenance - Maison des Doctorants en Architecture – 11 juin 2025

Pour cette dernière séance de la série, nous vous proposons de discuter de la soutenance : Fin de la thèse, début d'un nouveau chapitre ? Comment se préparer à ce moment clé ? Et comment envisager l'après-thèse ?
INFOS : 11 juin 2025 à 18h30 - Entrée libre – Open to all PhD or not ! - 15, rue du Séminaire de Conflans, 94220 Charenton-le-Pont

EN LIGNE : [https://teams.microsoft.com/l/meetup-](https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_YzhjYTQ2MDgtZWY1Ni00N2YwLWI3NTYtZTAyYjBIN2YzZTJk%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%22d417da34-bccf-474b-b310-49123a51dbc3%22%2c%22Oid%22%3a%22594901b0-b98d-4396-874f-c9a5257db2f7%22%7d)

[join/19%3ameeting_YzhjYTQ2MDgtZWY1Ni00N2YwLWI3NTYtZTAyYjBIN2YzZTJk%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%22d417da34-bccf-474b-b310-49123a51dbc3%22%2c%22Oid%22%3a%22594901b0-b98d-4396-874f-c9a5257db2f7%22%7d](https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_YzhjYTQ2MDgtZWY1Ni00N2YwLWI3NTYtZTAyYjBIN2YzZTJk%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%22d417da34-bccf-474b-b310-49123a51dbc3%22%2c%22Oid%22%3a%22594901b0-b98d-4396-874f-c9a5257db2f7%22%7d)

- Les candidatures pour le prix science ouverte 2025 de la thèse sont ouvertes ! (date limite : 23 juin 2025)

<https://www.ouvrirlascience.fr/les-candidatures-pour-les-prix-science-ouverte-2025-de-la-these-sont-ouvertes/>

Le ministère chargé de l'Enseignement supérieur et de la Recherche et le Comité pour la science ouverte ont le plaisir d'annoncer l'ouverture des candidatures pour le prix science ouverte de la thèse. Les candidatures sont ouvertes jusqu'au 23 juin 2025 à midi.

- Appel à candidatures pour l'attribution des contrats doctoraux du ministère de la Culture en architecture, ville et paysage (date de clôture de la soumission : 26 septembre 2025)

[https://www.culture.gouv.fr/fr/catalogue-des-demarches-et-subventions/appels-a-projets-](https://www.culture.gouv.fr/fr/catalogue-des-demarches-et-subventions/appels-a-projets-candidatures/attribution-des-contrats-doctoraux-du-ministere-de-la-culture-en-architecture-ville-et-paysage)
[candidatures/attribution-des-contrats-doctoraux-du-ministere-de-la-culture-en-architecture-ville-et-paysage](https://www.culture.gouv.fr/fr/catalogue-des-demarches-et-subventions/appels-a-projets-candidatures/attribution-des-contrats-doctoraux-du-ministere-de-la-culture-en-architecture-ville-et-paysage)

Le présent appel à candidatures vise à sélectionner pour financement des projets de thèses de doctorat dans la discipline de l'architecture et ses disciplines connexes, retenus par les ENSA(P). Ces financements valent pour « attributions de contrats doctoraux » aux candidat(e)s sélectionné(e)s par le MC, sous la forme de crédits dédiés versés par le MC aux ENSA accueillantes et/ou contractantes. Les modalités administratives et financières du contrat doctoral en architecture du MC sont alignées sur celles des contrats doctoraux de l'Enseignement supérieur. Il s'agit de contrats de travail à temps complet, d'une durée de trois ans, établis entre le/la doctorant(e) et le directeur ou la directrice de l'ENSA qui l'accueille.

- Visionnez les Rencontres autour de ma thèse

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLxvRYvpMt1pEOSzvDGZ9HuclmUJXedBXv>

Depuis avril 2022, le centre de recherche documentaire a organisé 8 rencontres dont 5 sont consultables en ligne et 2 en cours de montage. Cette rencontre est une interview publique du doctorant par deux discutants en format hybride de 35 mn. Cet échange permet au doctorant de discuter autour de la genèse de sa thèse et de son cheminement et de son sujet de thèse.

Hors Ipraus

- Prix de thèse « Valois » Jeunes chercheuses et chercheurs : appel à candidature Édition 2025

(date limite : 02 juin 2025)

<https://www.culture.gouv.fr/catalogue-des-demarches-et-subventions/appels-a-projets-candidatures/prix-de-these-valois-jeunes-chercheuses-et-chercheurs>

Informations institutionnelles

- **À la Biennale de Venise, apprendre à « Vivre avec »** (source : [culture.gouv.fr](https://www.culture.gouv.fr/fr/actualites/a-la-biennale-de-venise-apprendre-a-vivre-avec), actualités du 07/05/2025)
<https://www.culture.gouv.fr/fr/actualites/a-la-biennale-de-venise-apprendre-a-vivre-avec>

- **France 2030 accélère la transition environnementale des entreprises culturelles et de l'architecture**
(Communiqué de presse du Ministère de la culture, 09/05/2025)
<https://www.culture.gouv.fr/fr/presse/communiques-de-presse/france-2030-accelere-la-transition-environnementale-des-entreprises-culturelles-et-de-l-architecture>

Rachida Dati, ministre de la Culture et Bruno Bonnell, secrétaire général pour l'investissement, en charge de France 2030, annoncent le lancement des accélérateurs « Architecture de demain » et « Transition environnementale des entreprises culturelles » ainsi que la sélection du projet « TRANSITIONS ARCHI-PAYSAGE » comme lauréat de l'appel à manifestation d'intérêt « Compétences et métiers d'avenir » dans le cadre de France 2030.

- **Publication du rapport d'activité 2023-2024 de La ComUE Université Paris-Est** (source : actualités de omUE Université Paris-Est, 13/05/2025)
https://www.paris-est-sup.fr/fileadmin/Fichiers/UPE/Universite/Rapports_Activite/PES_Rapport_activite_2024_Web.pdf