

Premières lectures d'architecture

Bienvenue aux étudiants de L1 à la médiathèque de l'Énsa de Paris-Belleville !

Comme les années passées, nous vous proposons, en marge de vos cours, une sélection de livres présents dans nos collections. Ces références sont issues de bibliographies d'enseignants de L1 (précédées de ➤) et de nos suggestions (précédées de +). Cette année, un accent est mis sur les femmes en architecture et sur l'environnement.

Retrouvez ces livres de septembre à novembre sur la grande table ronde du 1^{er} niveau ! Ils sont empruntables pour une durée de deux semaines renouvelable une semaine.

La médiathèque vous accueillera du lundi au mercredi de 10h à 18h45 et les jeudis et vendredis de 10h à 17h, et 2 samedis par mois. Des postes de consultation du portail Archirès sont à votre disposition pour élargir vos lectures et les bibliothécaires vous aideront dans vos recherches.

Bonne lecture et bonne rentrée !

Sommaire :

- 1- Des acteurs.rices
- 2- Des idées
- 3- Des histoires et des œuvres
- 4- Des sciences et des techniques
- 5- Des villes et des paysages
- 6- Des environnements

1- Des acteurs.rices

- + CALLEBAT Louis (dir.), *Histoire de l'architecte*, Flammarion, 1998 > cote : **72.073 CAL**
- + Centre de recherche pour l'étude et l'observation des conditions de vie, *Archigraphie 2022 : observatoire de la profession d'architecte*, Ordre des architectes, conseil national, 2022 > cote : **72.073 CEN** / édition 2024-2026 en ligne sur : <https://www.architectes.org/actualites/consultez-archigraphie-2024-26-en-version-integrale-focus-ambitieux-sur-lanalyse>
- + CHESNEAU Isabelle, *Profession architecte*, Eyrolles, 2023 > cote : **72.073 CHE**
- + **Italien/Anglais** CIORRA Pippo, MOTISI Elena, TINACCI Elena, *Buone nuove : donne in architettura = Good news : women in architecture : [mostra, Roma, MAXXI, 16 dicembre 2021 - 23 ottobre 2022]*, MAXXI, 2023 > cote : **72.073 CIO**
- + HALL Jane, *Je ne suis pas une femme architecte je suis architecte*, Phaidon, 2019 > cote : **72.03 HAL**
- + **Anglais** HARTMAN Jan Cigliano, *The women who changed architecture*, Princeton Architectural Press, 2022 > cote : **72.073 HAR**
- + **Anglais** KULLACK Tanja, *Architecture, a woman's profession*, Jovis, 2011 > cote : **72.073 KUL**
- + Maison de l'architecture en Île-de-France, *Elles construisent : portraits d'architectes franciliennes 1*, Maison de l'architecture Île-de-France, 2024 > cote : **72.073 MAI**
- + PARENT Claude, *Portraits, impressionnistes et véridiques, d'architectes*, Norma éditions, 2005 > cote : **72.073 PAR**
- + QUERUB Elisa, *Mi-bottes, mi-talons : ma vie de femme architecte au royaume de la testostérone*, Éditions Amphora, 2023 > cote : **72.073 QUE**
- + **Anglais** TOROMANOFF Agata, *Raising the roof : women who broke through the glass ceiling*, Prestel, 2021 > cote : **72.03 TOR**

2- Des idées

- + FRANKOWSKI Nathalie, GARCIA Cruz, WAI Architecture Think Tank, *Les grands principes de l'architecture : 100 clés pour penser et concevoir les bâtiments et villes de demain*, Pyramyd éditions, 2024 > cote : **72.039 FRA**
- > HERTZBERGER Herman, *Leçons d'architecture*, Infolio, 2010 > cote : **72.071 HER**

- + ITO Toyo, *L'architecture du jour d'après*, Les Impressions nouvelles, 2014 > cote : **72(092) ITO**
- + JUNICHIRO Tanizaki, *Eloge de l'ombre*, Publications orientalistes de France, 1989
> cote : **39(520) TAN**
- + KAHN Louis I., *Silence et lumière : choix de conférences et d'entretiens, 1955-1974*, Éditions du Linteau, 1996 > cote : **72.01 KAH**
- + LE CORBUSIER, *Vers une architecture*, Flammarion, 1995 > cote : **72.01 LE COR**
- > LUCAN Jacques, *Composition, non-composition : architecture et théories, XIXe-XXe siècles*, PPUR, 2009 > cote : **72.01 LUC**
- + MICHAUD Yves, *Qu'est-ce que l'architecture ?* Gallimard, 2024 > cote : **72.01 MIC**
- + MOORE Charles Willard, ALLEN Gerald, *L'architecture sensible : espace, échelle et forme*, Dunod, 1981 > cote : **72.01 ALL**
- + NORBERG-Schulz Christian, *Genius loci : paysage, ambiance, architecture*, Mardaga, 1981 > cote : **72.01 NOR**
- > NORBERG-SCHULZ Christian, *Système logique de l'architecture*, Dessart et Mardaga, 1974 > cote : **72.01 NOR**
- > PALLASMAA Juhani, *Le regard des sens*, Éditions du Linteau, 2010 > cote : **72.01 PAL**
- > RASMUSSEN Steen Eiler, *Découvrir l'architecture*, Éditions du Linteau, 2002 > cote : **72.01 RAS**
- > ROWE Colin, *Mathématiques de la villa idéale et autres essais*, Parenthèses, 2014
> cote : **72.01 ROW**
- + SIZA Álvaro, *Imaginer l'évidence*, Parenthèses, 2012 > cote : **72(092) SIZ**
- > THOENES Christof (préf.), BERND Evers, *Théorie de l'architecture : de la Renaissance à nos jours*, TASCHEN, 2003 > cote : **72(035) THE**
- > VIOLLET-LE-DUC Eugène-Emmanuel, *Histoire d'une maison*, Infolio, 2008 > cote : **72.01 VIO**
- > ZEVI Bruno, *Apprendre à voir l'architecture*, Les Éditions de Minuit, 1959 > cote : **72.01 ZEV**
- > ZUMTHOR Peter, *Penser l'architecture*, Birkhäuser, 2008 > cote : **72.01 ZUM**

3- Des histoires et des œuvres

- + **Anglais** BALLANTYNE Andrew, *Key buildings from prehistory to the present : plans, sections and elevations*, Laurence King, 2012 > cote : **72.03 BAL**
- > CHOISY Auguste, *Histoire de l'architecture*, Bibliothèque de l'image, 1996 > cote : **72(03) CHO**
- > COLQUHOUN Alan, *L'architecture moderne*, Infolio, 2006 > cote : **72.037 COL**
- + FREDERICK Matthew, *101 petits secrets d'architecture qui font les grands projets*, Dunod, 2012 > cote : **72.02 FRE**
- > GARGIANI Roberto, FANELLI Giovanni, *Histoire de l'architecture moderne : structure et revêtement*, PPUR, 2008 > cote : **72.037 FAN**
- + HODGE Susie, *Architecture : constructions, styles, courants, chefs-d'oeuvre.... en 200 concepts-clés*, Éditions Contre-dires, 2025 > cote : **72.03 HOD**
- + HOPKINS Owen, *Les styles en architecture : guide visuel*, Dunod, 2014 > cote : **72.03 HOP**
- + JONES Denna (dir.), *Tout sur l'architecture : panorama des styles, des courants et des chefs-d'œuvre*, Flammarion, 2019 > cote : **72.03 JON**
- + MELVIN Jeremy, *Comprendre l'architecture*, Eyrolles, 2006 > cote : **72.03 MEL**
- > PEROUSE DE MONTCLOS Jean-Marie, *Architecture : méthode et vocabulaire*, Éditions du Patrimoine, 2000 > cote : **72(03) PER**
- > PRINA Francesca, *Comment regarder l'architecture*, Hazan, 2018 > cote : **72.03 PRI**
- + PRINA Francesca, DEMARTINI Elena, *Petite encyclopédie de l'architecture*, Solar, 2006 > cote : **72.03 PRI**
- + TASCHEN Aurelia et Balthazar (dir.), *L'architecture moderne de A à Z*, Taschen, 2016 > cote : **72.03 TAS**
- > TARICAT Jean, *Histoires d'architecture*, Éditions Parenthèses, 2004 > cote : **72.03 TAR**
- + UFFELEN Chris van, *Architecture écologique*, Citadelles & Mazenod, 2010 > cote : **72.061 UFF**
- + WILKINSON Philip, *50 clés pour comprendre l'architecture*, Dunod, 2016 > cote : **72.03 WIL**

4- Des sciences et des techniques :

- > **Anglais** BENTLEY Daril (dir.), *Architectural geometry*, Bentley Institute, 2007 > cote : **514 POT**
- + BOUTEVEILLE Alain et Ursula, *La construction comment ça marche ? : toutes les techniques de construction en images*, Éditions Le Moniteur, 2018 > cote : **69.01 BOU**
- + BOWER Stéphanie, *Comprendre la perspective : trucs et techniques pour dessiner sur le vif*, Eyrolles, 2021 > cote : **72.022 BOW**
- > BRAHEM Jean-Louis, *Histoires de géomètres... et de géométrie*, Éditions Le Pommier, 2011 > cote : **514 BRA**
- + CALVAT Gérard, *Initiation au dessin de bâtiment : avec 23 exercices d'application corrigés*, Eyrolles, 2024 > cote : **72.022 CAL**
- + CAMPANARIO Gabriel, *Dessiner l'architecture : trucs et techniques pour dessiner sur le vif*, Eyrolles, 2016 > cote : **72.021 CAM**
- + CAMPANARIO Gabriel, *L'art du croquis urbain : carnets de voyage : dessiner le monde, de ville en ville*, Eyrolles, 2015 > cote : **72.022 CAM**
- > DEPLAZES Andrea, *Construire l'architecture : du matériau brut à l'édifice*, Birkhäuser, 2008 > cote : **69.01 DEP**
- + FARRELLY Lorraine, *Les fondamentaux de l'architecture*, Pyramyd, 2008 > cote : **72.02 FAR**
- + FARRELLY Lorraine, *Techniques de représentation*, Pyramyd, 2009 > cote : **72.021 FAR**
- > HEGGER Manfred, FUCHS Matthias, AUCH-SCHWELK Volker, ROSENKRANZ Thorsten, *Construire : atlas des matériaux*, PPUR, 2009 > cote : **691 HEG**
- > JAQUES Daniel, *Géométrie spatiale : le vade-mecum*, PPUR, 2013 > cote : **514 JAQ**
- + MCMORROUGH Julia, *Le dessin pour les architectes : comment explorer les concepts, définir les éléments et créer des designs efficaces grâce à l'illustration*, Promopress, 2017 > cote : **72.022 MCM**
- + MENGONI Jean-Claude, *La construction écologique : matériaux et techniques*, Terre vivante, 2011 > cote : **69.031 MEN**
- + **Anglais** MEUSER Natascha, *Architectural drawings : construction and design manual*, DOM, 2012 > cote : **72.022 MEU**
- + **Anglais** MEUSER Natascha, *Drawing for architects : construction and design manual*, DOM, 2015 > cote : **72.022 MEU**

> MUTTONI Aurelio, *L'art des structures : une introduction au fonctionnement des structures en architecture*, PPUR, 2012 > cote : **69.04 MUT**

+ NISHIMORI Rikuo, *Comment représenter l'architecture : toutes les techniques*, Eyrolles, 2010 > cote : **72.02 NIS**

> SAINT-AUBIN Jean-Paul, Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France, *Le relevé et la représentation de l'architecture*, Association Études, loisirs et patrimoine, 1992 > cote : **72.021 SAI**

> SALLE-HOYET Nadia, *Matériaux et architecture durable : fabrication et transformations, propriétés physiques et architecturales, approche environnementale*, Dunod, 2020 > cote : **691 HOY**

+ VIGAN Jean de, *Dicobat 6 : dictionnaire général du bâtiment*, Éditions Arcature, 2006 > cote : **69.01 VIG**

5- Des villes et des paysages :

> BECKER Howard Saul, *Les ficelles du métier : comment conduire sa recherche en sciences sociales*, La Découverte, 2002 > cote : **3 BEC**

+ CLEMENT Gilles, *Le jardin en mouvement : de la vallée au parc André Citroën*, Sens & Tonka, 1994 > cote : **712.026 CLE**

> COULON Cécile, *Les grandes villes n'existent pas*, Points, 2020 > cote : **82 COU**

> ERNAUX Annie, *Regarde les lumières mon amour*, Gallimard, 2016 > cote : **82-4 ERN**

+ EVENO Claude, *Regarder le paysage*, Giboulées-Gallimard jeunesse, 2006 > cote : **712.01 EVE**

+ FIJALKOW Yankel, *Sociologie des villes*, La Découverte, 2017 > cote : **711.3 FIJ**

> HANNERZ Ulf, *Explorer la ville : éléments d'anthropologie urbaine*, Les Éditions de Minuit, 1983 > cote : **711.3 HAN**

+ KOTTAS Dimitris, *Paysagisme : 1000 idées*, Links, 2013 > cote : **712.02 KOT**

> PAQUOT Thierry, *Dicorue : vocabulaire ordinaire et extraordinaire des lieux urbains*, CNRS Éditions, 2017 > cote : **711 PAQ**

> PEREC Georges, *Espèces d'espaces*, Galilée, 2000 > cote : **316.33 PER**

+ ROGERS Richard, GUMUCHDJIAN Philip, *Des villes durables pour une petite planète*, Le Moniteur, 2008 > cote : **711.16 ROG**

- > ROLLOT Catherine, **La vie en boîte**, Raconter la vie, 2015 > cote : **711.3 ROL**
- + SCHREINER Anne-Cécile, TRONQUET Marie, **Les 101 mots du paysage à l'usage de tous**, Archibooks + Sautereau Editeur, 2017 > cote : **712 COL**
- + SECCHI Bernardo, **Première leçon d'urbanisme**, Éditions Parenthèses, 2023 > cote : **711.01 SEC**
- + WILSON Andrew, **Paysagistes : ceux qui ont marqué le siècle**, Octopus-Hachette Livre, 2003 > cote : **712.1 WIL**

6- Des environnements

- + BARATAY Eric, **Le point de vue animal : une autre version de l'histoire**, Éditions du Seuil, 2012 > cote : **59 BAR**
- + **Anglais** DOBRASZCZYK Paul, **Animal architecture : beasts, buildings and us**, Reaktion Books, 2023 > cote : **72.05 DOB**
- + Ecole nationale supérieure du paysage de Versailles, **À la croisée des mondes**, Ecole nationale du paysage, 2011 > cote : **59 ENSP**
- + GEMENNE François, RANKOVIC Aleksandar, **Atlas de l'anthropocène**, Presses de Sciences Po, 2019 > cote : **504 GEM**
- + GILSOUL Nicolas, **Bêtes de villes : petit traité d'histoires naturelles au cœur des cités du monde**, Fayard, 2019 > cote : **504 GIL**
- + GILSOUL Nicolas, **Peurs bêtes**, Fayard, 2023 > cote : **59 GIL**
- + **Anglais** HOFMEISTER Sandra, **Architecture and climate change : 20 interviews on the future of building**, Edition Detail, 2024 > cote : **72.061 HOF**
- + KERMEL Éric de, SERVIGNE Pablo, **Abécédaire de l'écologie joyeuse**, Bayard, 2020 > cote : **504 KER**
- + **Anglais** NOVA Nicolas, Disnovation.org, **A bestiary of the Anthropocene : on hybrid minerals, animals, plants, fungi...**, Set Margins', 2024 > cote : **59 NOV**

➤ Pour plus de références :

Consultez le portail Archirès : <https://www.archires.archi.fr/ensa-paris-belleville>
ou le livret pédagogique de la L1 :
https://www.paris-belleville.archi.fr/app/uploads/2025/07/1%C2%B0-CYCLE_Licence_1.pdf