

école nationale
supérieure
d'architecture
de **paris-belleville**

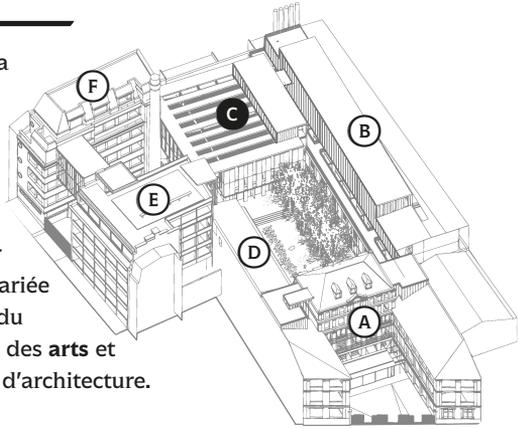
la médiathèque



la médiathèque

Située dans le **bâtiment C** au-dessus de la cafétéria, la médiathèque de l'Énsa de Paris-Belleville est un lieu de ressources et de découvertes.

Elle accueille les **étudiants, enseignants-chercheurs, personnels administratifs** ainsi qu'un **public extérieur**, et met à leur disposition une documentation riche et variée autour de **l'architecture, de l'urbanisme, du paysage, des techniques de construction, des arts** et bien d'autres disciplines liées aux études d'architecture.



Avec ses **1 000 m² répartis sur trois niveaux**, la médiathèque est à la fois un espace de travail, de recherche et d'inspiration.

les collections

Une grande richesse, en libre accès pour la plupart des documents :

- Plus de **26 000 ouvrages**, dont **600 livres anciens** et de précieux traités d'architecture.
- Le **fonds Bernard Huet** (2 600 ouvrages et 200 livres anciens), issu de la bibliothèque personnelle de l'architecte.
- Le **fonds Robert Auzelle** (600 ouvrages), consacré à l'urbanisme.
- Le **fonds Pierre Pinon** (330 ouvrages), dédié à l'histoire de l'architecture.
- Une collection d'**e-books** accessibles en ligne.

Des revues et publications :

- **175 titres de revues françaises et internationales**, dont une centaine suivie en abonnement.
- Des **travaux d'étudiants** : TPFE, mémoires de séminaire, projets de fin d'études, mémoires du mastère spécialisé *Architecture et Scénographies*.

Des ressources multimédias :

- Une **vidéothèque de plus de 1000 titres**.
- Une **plateforme de vidéos en ligne (VOD)** : *OnArchitecture*.

Un espace dédié aux matériaux :

- Une **matériauthèque** rassemblant échantillons, documentations techniques et innovations pour nourrir vos projets.

Des bases de données spécialisées :

- *Avery Periodical Index, Kheox* et d'autres ressources en ligne pour approfondir vos recherches.

accès aux documents

La majorité des ressources est en **libre accès**.

Pour les livres anciens, certains formats spécifiques ou des collections particulières de revues, une **demande auprès du personnel** est nécessaire.

Les **travaux d'étudiants** (TPFE, mémoires, PFE...) sont, quant à eux, disponibles **en ligne via le portail documentaire**, selon vos droits d'accès.

comment trouver l'information dont vous avez besoin ?

Par le portail documentaire **ArchiRès** ➔ www.archires.archi.fr

Vous y retrouverez :

- plus de **400 000 notices** issues des bibliothèques des écoles nationales supérieures d'architecture françaises,
- l'intégralité des fonds documentaires de chaque bibliothèque (ouvrages, revues, travaux d'étudiants, documents audiovisuels...),
- la disponibilité et la localisation des documents,
- le dépouillement de plus de **200 titres de revues** en architecture, construction, urbanisme et paysage.

✦ **Bon à savoir** : en créant votre compte ArchiRès, vos recherches sont automatiquement orientées en priorité vers les ressources de l'Énsa de Paris-Belleville.

Créer son compte et s'authentifier

En vous inscrivant sur ArchiRès (rubrique « **Créer son compte** »), vous débloquez de nombreux services pratiques :

- accès aux **documents numérisés**,
- suivi de vos **prêts en cours** avec rappel des dates de retour,
- consultation de l'**historique de vos emprunts**,
- **réservation** et **prolongation** de documents,
- mise à jour de vos **informations personnelles**.

restez informés

- les **dernières acquisitions** sont visibles dès la page d'accueil du portail,
- des **bibliographies thématiques** sont publiées régulièrement,
- les **actualités de la médiathèque** sont relayées sur les réseaux sociaux de l'école.

consultation et prêt

Vous pouvez consulter tous les documents sur place et emprunter :

- **5 livres pour 2 semaines**, prolongeables d'1 semaine (à condition de le faire avant la date de retour).
- **2 DVD pour 2 semaines.**
- **2 revues pour 2 semaines** (hors numéros de l'année en cours, non prolongeables).
- **Prêt entre bibliothèques (PEB)** possible.
- Le **prêt aux lecteurs extérieurs** est soumis à conditions (voir règlement intérieur).

◇ En cas de retard, vos droits de prêt sont suspendus pour une durée équivalente au retard.

◇ La perte ou la détérioration d'un document implique son remplacement.

services à votre disposition

La médiathèque met à disposition plusieurs outils pour faciliter vos recherches et vos travaux :

- **11 postes informatiques** pour consulter les bases de données,
- **2 postes audiovisuels,**
- **Connexion Wi-Fi** (code : ENSA_WiFi-Connect),
- **3 scanners** et **2 e-scans,**
- **1 photocopieuse.**

quelques règles à respecter

Pour préserver un environnement agréable et des documents en bon état :

- Manipulez les ouvrages avec soin.
- Ne sortez aucun document sans l'avoir emprunté.
- Évitez de téléphoner et respectez la tranquillité des autres usagers.
- Pas de nourriture. Seules les boissons fermées (type gourde ou bouteille d'eau) sont tolérées.

plans des collections

La médiathèque s'étend sur **trois niveaux** organisés par thématiques :

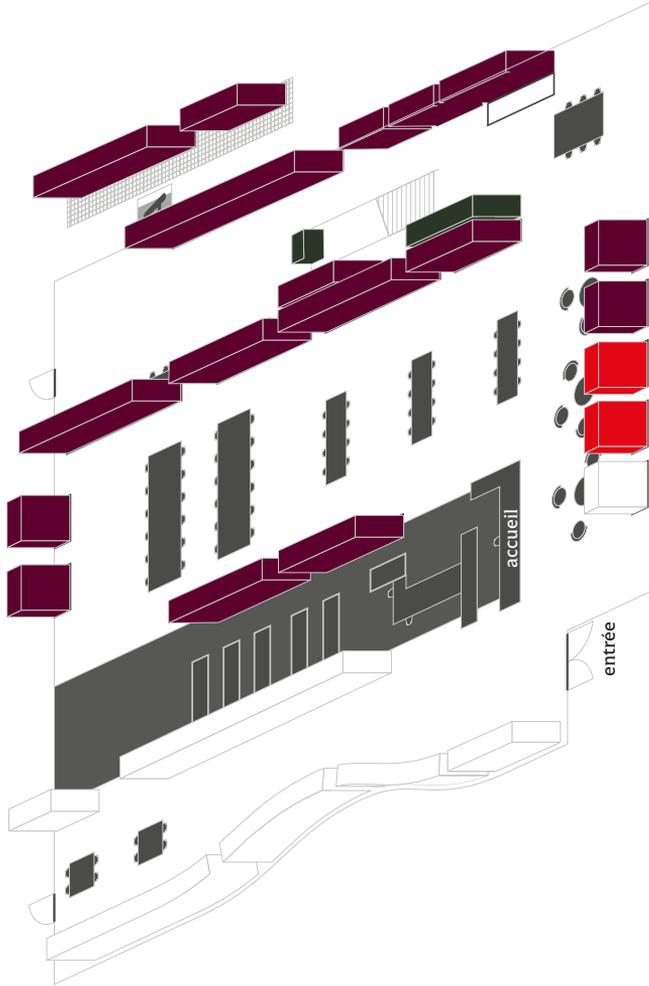
- **Niveau 0 :** périodiques, vidéothèque, cartes et plans, matériauthèque, nouveautés.
- **Niveau 1 :** ouvrages spécialisés (philosophie, sciences sociales, mathématiques, techniques de construction, arts, urbanisme, paysage, monographies d'architectes, histoire et théorie de l'architecture, typologie des bâtiments, bandes dessinées).
- **Niveau 2 :** fonds anciens et modernes, documentation sur l'enseignement, littérature, histoire, géographie, arts graphiques, photographie, sculpture, dessin et peinture.

➔ Chaque espace est clairement signalé sur place pour faciliter votre orientation.

plan des collections

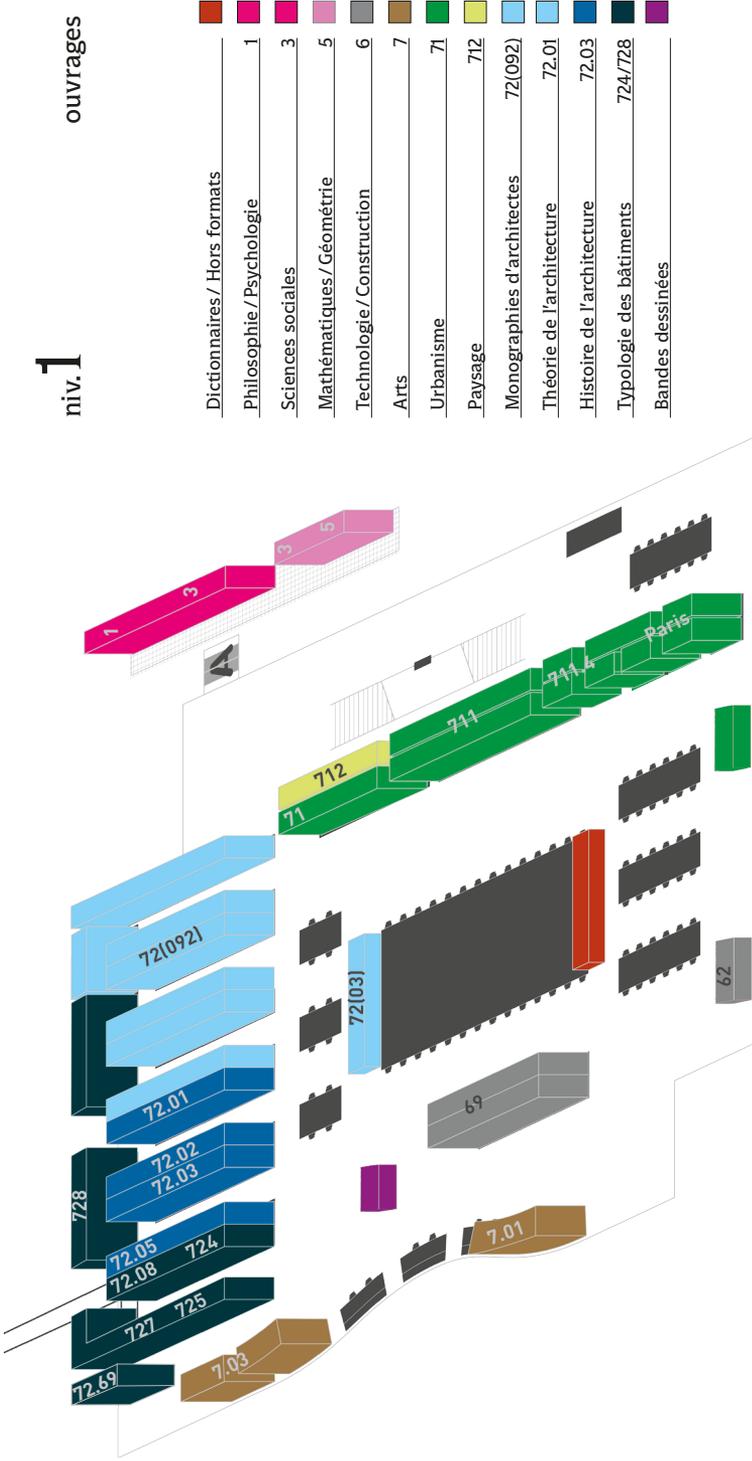
niv. 0 périodiques, vidéothèque
matériauthèque

Matériauthèque	□
Vidéotheque	■
Nouveautés / informations	■
Périodiques	■



niv. 1

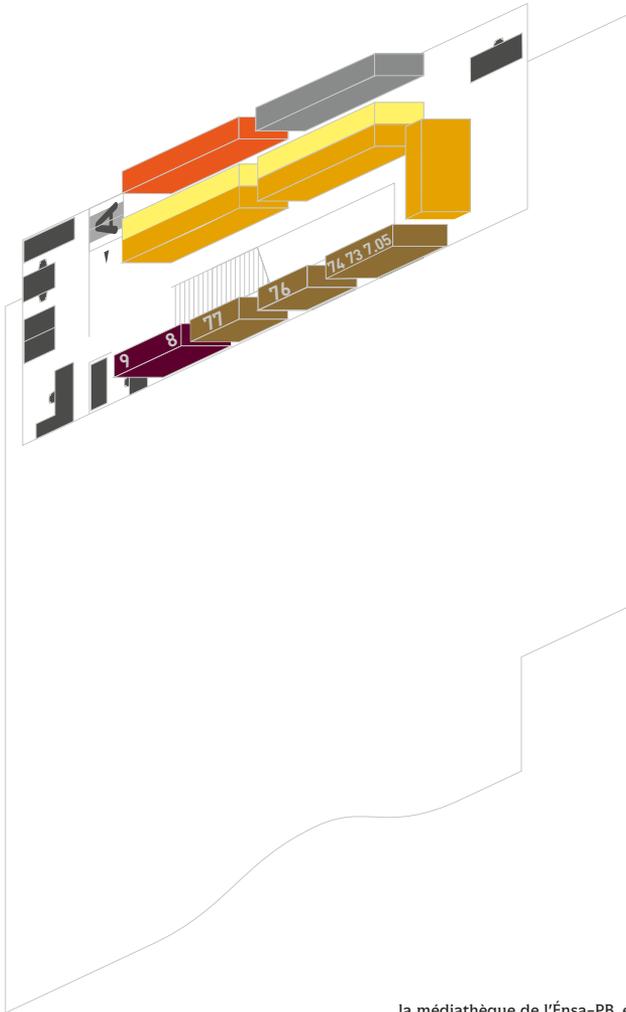
ouvrages



niv.2

ouvrages

Fonds ancien	
Documentation sur l'enseignement	
Fonds Robert Auzelle	
Fonds Pierre Pinon	
Fonds Bernard Huet moderne	
Fonds Bernard Huet ancien	
Sculpture / dessin / peinture	73/75
Arts graphiques	76
Photographie	77
Littérature	8
Histoire	9
Géographie	9



horaires

- **lundi, mardi, mercredi** 10h-18h45
- **jeudi, vendredi** 10h-17h
- **2 samedis par mois** (cf calendrier semestriel sur le site de l'école) 12h-17h

fermetures annuelles

- Vacances de Noël (2 semaines)
- Vacances de Pâques (1 semaine)
- Vacances d'été (mi-juillet à mi-septembre)

contacts

Accueil de la médiathèque	01 53 38 50 47
Responsable du service	
● Karine Fournier	01 53 38 50 40
Adjointe et responsable de la matériauthèque	
● Emmanuelle Sruh	01 53 38 50 44
Revues et formation	
● Vanessa Arbey	01 53 38 50 73
Gestion des documents écrits	
● Ligya Bouras	01 53 38 50 41
Travaux d'étudiants et traitement des ouvrages	
● Valentin Taburel	01 53 38 50 43
Matériauthèque et PEB	
● Aïcha Lazid	01 53 38 50 48

L'école nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville est un établissement public sous tutelle du ministère de la Culture.