

Avis de recrutement
D'une enseignante ou d'un enseignant contractuel à temps incomplet
pour l'enseignement du dessin par le modèle vivant

École : ENSA de Paris-Belleville 60, boulevard de La Villette, 75019 Paris

Discipline : Arts plastiques

Responsables : Alexis Markovics (Directeur des études)

Contrat et nombre d'heures : Contrat d'engagement à durée déterminée de droit public pour répondre à un besoin à temps incomplet, soit 52 heures d'enseignement au total, à effectuer du 1er septembre 2025 au 30 juin 2026. Rémunération calculée en fonction d'une grille tenant compte de l'ancienneté dans l'enseignement.

Mission :

Le ou la candidat(e) devra délivrer l'enseignement non obligatoire du dessin par le modèle vivant aux étudiants (inscrits à l'Ecole et anciens étudiants), aux personnels et aux anciens personnels de l'Ecole, ainsi qu'aux auditeurs libres régulièrement inscrits.

Il ou elle devra assurer le bon fonctionnement du cours, encadrer les travaux des élèves et ceux des modèles (contacts, installations, programmation des poses...).

Dans une optique de coordination avec les enseignements architecturaux, le cours devra mettre en avant les qualités de construction, de morphologie, de proportion, d'équilibre et d'aplomb, présents dans la représentation du corps humain. Une attention à l'émergence d'une écriture graphique, sensible, conditionnée par les outils proposés, devra faire partie des modalités pédagogiques.

Profil du candidat :

L'enseignant ou l'enseignante recruté(e), ayant une expérience réussie d'enseignements dans le supérieur, particulièrement dans les écoles d'architecture, devra montrer une capacité à enseigner à des élèves de différents niveaux et devra adapter sa pédagogie en conséquence.

Compétences techniques :

Maîtrise des connaissances des différentes techniques du dessin (outils et supports) et des approches plurielles de la représentation (traits, valeurs, proportions, modelé, formes et contres-formes).

Maîtrise des outils et des modes de représentation.

Maîtrise des techniques de transmission et d'évaluation.

Bonne connaissance de l'enseignement propre aux ensa et de la culture architecturale

Titres ou diplômes requis :

Diplômé(e) d'une école d'architecture souhaité et/ou d'une école d'art (école des Beaux-Arts, école des Arts Décoratifs, écoles nationales ou territoriales d'art...).

Savoir-être :

Capacité à apporter ses compétences propres tout en faisant preuve d'initiatives et étant force de propositions.

Modalités de candidature :

Les candidats intéressés sont invités à soumettre leur CV, une lettre de motivation, une note pédagogique de deux pages dactylographiées maximum chacun, au format PDF, ainsi qu'un dossier de travaux personnels (deux pages), et un dossier de travaux des étudiants qui ont suivi leurs cours, plus spécifiquement sur le nu (deux pages),

Tous les éléments du dossier doivent être envoyés, au format PDF, au plus tard le 21 juin 2025 à 23h59, heure de Paris, délai de rigueur, à l'attention de Madame Christine Leconte, directrice de l'École à l'adresse suivante : recrutement-enseignants@paris-belleville.archi.fr

Modalités de sélection des candidats :

Un jury constitué d'enseignants sera chargé de procéder à une pré-sélection des dossiers dans la semaine du 23 juin 2025.

Les candidat(e)s dont les dossiers seront retenus, seront convoqués à un entretien en présentiel devant un jury à la fin du mois de juin ou au début du mois de juillet. La convocation sera envoyée par courriel aux candidats retenus au plus tard le 25 juin 2025

Début des cours : 22 septembre 2025