

FSTVL

AVANT-PREMIÈRES
CINÉ-CONFÉRENCES
FOCUS USA
CINÉ-CONCERTS
NOMBREUX INVITÉS

CLOSE-UP

5-12 NOV
2024

VILLE, ARCHITECTURE
ET PAYSAGE AU CINÉMA

25 LIEUX
PARIS – GRAND PARIS – ÎLE-DE-FRANCE

FESTIVALCLOSEUP.COM f @ X v

Lieux partenaires					
Cité de l'architecture & du patrimoine 7, av. Albert de Mun Paris 16° citedelarchitecture.fr Entrée libre	Pavillon de l'Arsenal 21, bd Morland Paris 4° pavillon-arsenal.com Entrée libre	Maison de l'Architecture Île-de-France 148, rue du Fbg Saint-Martin Paris 10° maisonarchitecture-idf.org Entrée libre	Espace Germinal de Fosses 2 av. du Mesnil 95470 Fosses espacegerminal.fr		
Ven. 18.10.2024					
		9:30 11:30	Projection-Rencontre <i>Style wars</i>		
14:00 15:30	Ciné-concert <i>Burlesque</i>				
		16:00 17:30	Projection-Rencontre <i>Transfer Architecture Video Award</i>		
19:00 20:30	Ciné-hommage Rencontre Paul Chemetov				
Sam. 19.10.2024					
14:30 16:00	Projection-Rencontre <i>Koolhaas Houselife</i> + sélection de films d'étudiants en architecture		14:30 15:45	Ciné-concert <i>Burlesque</i>	
17:00 18:15	Ciné-conférence <i>United Colours of Béton</i>		16:30 17:30	Ciné-conférence <i>Concevoir avec et pour le cinéma</i>	
18:30 19:30	Projection <i>Brutal Moods</i> Inédit	17:30 18:30	Masterclass Films en chantier		
		18:45 20:30	Projection-Rencontre <i>Les insulaires</i>	18:00 19:30	Projection <i>La vie en kit, une aventure architecturale</i>
				20:00 22:30	Projection-Rencontre <i>Tant que le Soleil frappe</i>

Pour tous renseignements : contact@festivalcloseup.com

FESTIVALCLOSEUP.COM f @ X v



CLOSE-UP

S'INVITE

AUX

JOURNÉES

NATIONALES

DE L'ARCHITECTURE

18-19 OCT
2024

JOURNEESARCHITECTURE.CULTURE.GOUV.FR

FESTIVALCLOSEUP.COM f @ X v

Lancement de saison pour Close-Up qui s'invite aux Journées Nationales de l'Architecture (JNA) du 18 au 19 octobre. Trois semaines avant la 4^e édition de son festival, qui se déroulera cette année du 5 au 12 novembre, Close-Up vous convie à des projections, des rencontres et un ciné-concert pour tous les publics, dans nos quatre lieux partenaires. Vive l'architecture et vive le cinéma !



© HENRI CHALEFANT

Projection et rencontre
Style Wars
Tony Silver

Documentaire – 70' – USA – 1983

18.10.24 – 9:30 → Maison de l'Architecture Gratuit

Style Wars est LE film documentaire légendaire qui a su capter la naissance des cultures urbaines, du graffiti, du hip-hop et du breakdance dans les années 80 au cœur de New York.

Présenté par Renaud Dehesdin.



© LOBSTER FILMS

Ciné-concert
Burlesque
La maison démontable
L'Épouvantail
Le frigo déménageur

Buster Keaton et Edward F. Cline

Courts métrages – USA – 1920 et 1922 – Séance de 60'

18.10.24 – 14:00 → Cité de l'Architecture Gratuit

19.10.24 – 14:30 → Espace Germinal de Fosses Gratuit

Ces chefs-d'œuvre du cinéma burlesque seront proposés dans le cadre de ciné-concerts orchestrés par Frédéric Pérol aux claviers, basses électroniques et Julien Coulon à la guitare.

À partir de 5 ans.

Projection et rencontre
Transfer Architecture
Video Award

Courts métrages

18.10.24 – 16:00 → Maison de l'Architecture Gratuit

Concours bi-annuel organisé depuis 2019 par la plateforme d'architecture Transfer (Suisse), il récompense internationalement les courts métrages les plus créatifs et novateurs dans le domaine de l'architecture, de la ville et du paysage, et explore le potentiel de la vidéo comme outil d'expression et de réflexion critique sur notre environnement bâti. Close-Up s'associe à Transfer pour en proposer le meilleur.

Présenté par Isabel Concheiro, architecte et rédactrice en chef de Transfer et Aya Sellami de Close-Up.

Ciné-Hommage et rencontre
Paul Chemetov

18.10.24 – 19:00 → Cité de l'Architecture Gratuit

Architecte humaniste, Paul Chemetov lègue une œuvre considérable faite d'équipements publics et de milliers de logements sociaux. Intellectuel et débateur intarissable, il voulait changer la vie des hommes par l'architecture.

En présence d'Elisa Mantin, réalisatrice, de Frédéric Lenne, critique d'architecture et de Sophie Bober, journaliste. Animé par Aldo Bearzatto de Close-Up.



© ILLA BÈKA ET LOUISE LEMOINE

Projection et rencontre
Filmer l'architecture
Koolhaas houselife
Illa Bêka, Louise Lemoine

Documentaire – 58' – France – 2013

19.10.24 – 14:30 → Cité de l'Architecture Gratuit

Documentaire sur la maison emblématique de l'architecte Rem Koolhaas créée à Bordeaux en 1998 ; dix ans après, vue et analysée du point de vue de l'usage par la femme de ménage, Guadalupe Acedo. Piquant, drôle et touchant.

Une sélection de films d'étudiants en ENSA sera proposée à l'issue de la projection.

Ciné-conférence
Concevoir avec et pour le cinéma
par Mathieu Berteloot, architecte

19.10.24 – 16:30 → Espace Germinal de Fosses Gratuit

Dans le cadre de la réalisation d'un nouveau cinéma pour la ville de Ysieux, Mathieu Berteloot s'interroge sur la relation entre ville et cinéma.

Ciné-conférence
United Couleurs of Béton
par Nicolas Moulin, artiste

19.10.24 – 17:00 → Cité de l'Architecture Gratuit

Auteur de la série *Vider Paris* (2001) et autres environnements déconcertants, l'artiste Nicolas Moulin proposera ici une réflexion sur l'esthétique de l'architecture brutaliste au cinéma.

Masterclass et projection
Films en chantier
+ Les insulaires
Adam Pugliese et Maxime Faure

Documentaire – 59' – France – 2021

19.10.24 – 17:30 → Pavillon de l'Arsenal Gratuit



© ADAM W. PUGLIESE

Adam W. Pugliese, architecte, et Maxime Faure, cinéaste, tissent des liens communs entre architecture et image documentaire à travers des films, photographies et installations. Leur première réalisation, le film *Les Insulaires*, a remporté le « Prix du Public » au Festival International du Film Politique. Un film en immersion dans la vie quotidienne des familles d'un grand ensemble voué à la démolition.

Lors de cette séance « Films en chantier », Adam et Maxime partagent la fabrication de leurs deux prochains projets, l'un tourné en Île-de-France, l'autre au Maroc.

En présence des réalisateurs, de Lorène Chiron, architecte, et Pierre Chabard, critique d'architecture. En partenariat avec D'A.

Projection
La vie en kit, une aventure architecturale
Elodie Degavre

Documentaire – 75' – Belgique – 2022

19.10.24 – 18:00 → Espace Germinal de Fosses

Une cité en acier qui fait jaser dans le voisinage. Des maisonnettes japonisantes dessinées par leurs futurs acheteurs. Un chantier en kit confié à des étudiants. À Charleroi, Liège et Bruxelles, trois architectes et une poignée d'habitants utopistes vont concrétiser leurs idéaux de logement...



© DR

Projection
Brutal Moods
Marta Bisbal Torres

Experimental – 58' – VOSTA – Espagne – 2022 Inédit

19.10.24 – 18:30 → Cité de l'Architecture Gratuit

Brutal Moods explore la manière dont le cinéma a représenté les bâtiments brutalistes, et dans quelle mesure il a contribué à générer les différents imaginaires dystopiques auxquels ce mouvement est associé.



© PYRAMIDE FILMS

Projection et rencontre
Tant que le soleil frappe
Philippe Petit

Fiction – 85' – France – 2022

19.10.24 – 20:00 → Espace Germinal de Fosses

Max ne rêve pas de faire des murs végétaux pour des hôtels cinq étoiles. Paysagiste tenace, engagé mais acculé, il se bat pour créer un jardin sauvage : une zone végétale ouverte à tous. Après des années de refus, son projet arrive en finale d'un concours d'architecture. Pour Max, c'est la dernière chance d'offrir de l'oxygène aux habitants qui suffoquent dans un enfer urbain, sous le soleil qui frappe.

En présence du réalisateur.

