

découvrir l'architecture

bibliographie
médiathèque de l'Énsa de Paris-Belleville

Bienvenue aux nouveaux étudiants de première année à l'Énsa de Paris-Belleville !

Pour vous accompagner dans vos débuts en architecture, la médiathèque vous propose une sélection de livres présents dans ses collections. Recommandées par les enseignants ou suggérées par la médiathèque, ces références abordent l'architecture, la construction, l'urbanisme, les sciences humaines et sociales et les arts et suivent le programme de la L1. Retrouvez-les de septembre à novembre au rez-de-chaussée de la médiathèque !

À la recherche d'un livre/DVD/article de revue/échantillon ? Consultez notre catalogue sur le portail Archirès et découvrez d'autres services et ressources, comme le prêt entre bibliothèques, les ebooks, la VOD sur la plateforme ArteCampus, etc.

Visitez aussi la page médiathèque du site de l'école pour retrouver des informations pratiques (horaires, plan des collections, etc.) ou d'autres sélections documentaires.

À bientôt dans nos espaces !

Bonne rentrée !

Sommaire

Découvrir l'architecture

1- Formes et usages de l'espace

- a. Théories de l'architecture
- b. Sciences humaines et sociales et architecture

2- Dessin et représentation

- a. Arts plastiques
- b. Histoire de l'art
- c. Sciences et géométrie

3- Éléments d'architecture

- a. Histoire de l'architecture
- b. Éléments et matériaux

1- Formes et usages de l'espace

a. Théories de l'architecture

- CHOISY, Auguste. *Histoire de l'architecture*. Bibliothèque de l'image, 1996 > cote : **72(03) CHO**
- COLQUHOUN, Alan. *L'architecture moderne*. Infolio, 2006 > cote : **72.037 COL**
- GARGIANI, Roberto, FANELLI, Giovanni. *Histoire de l'architecture moderne : structure et revêtement*. PPUR, 2008 > cote : **72.037 FAN**
- HERTZBERGER, Herman. *Leçons d'architecture*. Infolio, 2010 > cote : **72.071 HER**
- LE CORBUSIER. *Une petite maison 1932*. Éditions d'architecture, 1968 > cote : **BH0695 (à consulter sur place)**
- LUCAN, Jacques. *Composition, non-composition : architecture et théories, XIX^e-XX^e siècles*. PPUR, 2009 > cote : **72.01 LUC**
- NORBERG-SCHULZ, Christian. *Système logique de l'architecture*. Dessart et Mardaga, 1974 > cote : **72.01 NOR**
- RASMUSSEN, Steen Eiler. *Découvrir l'architecture*. Éditions du Linteau, 2002 > cote : **72.01 RAS**
- ROWE, Colin. *Mathématiques de la villa idéale et autres essais*. Hazan, 2000 > cote : **72.01 ROW**
- VIOLLET-LE-DUC, Eugène. *Histoire d'une maison*. Infolio, 2008 (éd. or. Hetzel, 1873) > cote : **72.01 VIO**
- ZEVI, Bruno. *Apprendre à voir l'architecture*. Les éditions de Minuit, 1959 > cote : **72.01 ZEV**

➤ Suggestions de la médiathèque :

- BOUCHAIN, Patrick, CHIAMBARETTA, Philippe, ABITTAN, David. *Faire la ville autrement*. Flammarion, 2023 > cote : **72.01 ABI**
- CAYE, Pierre, MEDVEDKOVA, Olga, PLEITINX, Renaud (dir.), et al. *Traités et autres écrits d'architecture*. Mardaga, 2021 > cote : **72.01 CAY**
- CHING, Francis D. K. *Architecture : forme, espace, construction*. Éditions Eyrolles, 2019 > cote : **72.01 CHI**
- DANIEL-LACOMBE, Éric. *Vers une architecture pour la santé du vivant*. Les Presses de l'Université de Montréal, 2023 > cote : **72.01 DAN**

- MADEC, Philippe. *Frugalité : un récit heureux*. Éditions Terre Urbaine, 2024 > cote : **72.01 MAD**
- ROLLOT, Mathias. *Décoloniser l'architecture*. Le passager clandestin, 2024 > cote : **72.01 ROL**
- VAN GERREWEY, Christophe. *Choisir l'architecture : critique, histoire et théorie depuis le XIX^e siècle*. Presses polytechniques et universitaires romandes, 2019 > cote : **72.01 VAN**
- VIOLEAU, Jean-Louis. *Petites histoires d'architecture : de 1965 à aujourd'hui*. Éditions du Moniteur, 2023 > cote : **72.038(44) VIO**

b. Sciences humaines et sociales et architecture

- BEAUD, Stéphane, WEBER, Florence. *Guide de l'enquête de terrain : produire et analyser des données ethnographiques*. La Découverte, 2010 (4^e éd.) > cote : **316 BEA**
- BECKER, Howard Saul. *Les ficelles du métier : comment conduire sa recherche en sciences sociales*. La Découverte, 2002 > cote : **3 BEC**
- CHARRIN, Eve. *La course ou la ville*. Raconter la vie, 2014 > cote : **711.3 CHA**
- COULON, Cécile. *Les grandes villes n'existent pas*. Éditions Points, 2020 > cote : **82 COU**
- ERNAUX, Annie. *Regarde les lumières mon amour*. Gallimard, 2016 > cote : **82-4 ERN**
- FIJALKOW, Yankel. *Sociologie des villes*. La Découverte, 2017 > cote : **711.3 FIJ**
- GRAFMEYER, Yves. *Sociologie urbaine*. Armand Colin, 2015 (4^e éd.) > cote : **711.3 GRA**
- HANNERZ, Ulf. *Explorer la ville : éléments d'anthropologie urbaine*. Les Éditions de Minuit, 1983 > cote : **711.3 HAN**
- LEPOUTRE, David. *Cœur de banlieue : codes, rites et langages*. Odile Jacob, 1997 > cote : **711.582 LEP**
- PAQUOT, Thierry. *Dicorue : vocabulaire ordinaire et extraordinaire des lieux urbains*. CNRS Éditions, 2017 > cote : **711 PAQ**
- PEREC, Georges. *Espèces d'espaces*. Galilée, 2000 (éd. or. 1974) > cote : **316.33 PER**
- PINCON, Michel, PINCON-CHARLOT, Monique. *Paris : quinze promenades sociologiques*. Éditions Payot & Rivages, 2013 > cote : **711.4(440) PIN**

- ROLLOT, Catherine. *La vie en boîte*. Seuil, 2015 > cote : **711.3 ROL**
- SASSEN, Saskia. *La ville globale : New York, Londres, Tokyo*. Descartes & Cie, 1996 > cote : **711.432 SAS**

➤ **Suggestions de la médiathèque :**

- BACHELARD, Gaston. *La poétique de l'espace*. PUF, 2001 > cote : **11 BAC**
- CADO, Nico, GOSSET, Loïc, GROLLEAU, Fabien, et al. *Mémoires de quartiers : portraits d'habitants*. Vide Cocagne, 2020 > cote : **BD CADO**
- CALVINO, Italo. *Les villes invisibles*. Gallimard, 2013 > cote : **82 CAL / ebook**
- DAMON, Julien, PAQUOT, Thierry. *Les 100 mots de la ville*. PUF/Que sais-je, 2014/2021 > cote : **711 DAM / ebook**
- LUXEMBOURG, Corinne, LABRUYERE, Damien, FAURE, Emmanuelle. *Les sens de la ville : pour un urbanisme de la vie quotidienne*. Le temps des cerises, 2020 > cote : **711.3 LUX**

2- Dessin et représentation

a. Arts plastiques

- CHARBONNEAUX, Anne-Marie, HILLAIRES, Norbert (dir.). *Œuvre et lieu : essais et documents*. Flammarion, 2002 > cote : **711.67 CHA**
- CROS, Caroline (dir.). *Qu'est-ce que la sculpture aujourd'hui ?* Beaux-Arts Éditions, 2008 > cote : **73 CRO**
- GOURVENNEC OGOR, Didier, LANG, Gregory (dir.), ALBERTAZZI, Liliana. *Artistes et architecture : dimensions variables*. Éditions du Pavillon de l'Arsenal, 2015 > cote : **7.039 GOU**
- LAMARCHE-VADEL, Gaëtane. *De ville en ville : l'art au présent*. Éditions de l'Aube, 2001 > cote : **711.67 LAM**

➤ **Suggestions de la médiathèque :**

- BARBE-GALL, Françoise. *Comment regarder un tableau*. Éditions du Chêne-Hachette, 2008 > cote : **7.01 BAR**
- BOWER, Stéphanie. *Comprendre la perspective: trucs et techniques pour dessiner sur le vif*. Eyrolles, 2016 > cote : **72.022 BOW**
- GERVEREAU, Laurent. *Voir, comprendre, analyser les images*. Éditions La Découverte, 2004 > cote : **7.01 GER**
- HERZOG, Lise. *Dessiner les bâtiments & villes : 50 modèles pour débiter*. Mango, 2020 > cote : **72.072 HER**
- Ouvrage collectif. *Les 101 mots de la créativité à l'usage de tous*. Archibooks + Sautereau, 2016 > cote : **7.01 COL**
- SOURIAU, Etienne. *Vocabulaire d'esthétique*. Presses universitaires de France, 2010 > cote : **111.8 SOU**
- TRAVIS, Stéphanie. *Architecture et design d'intérieur : dessin à main levée : 45 exercices pour apprendre le sketching pas à pas*. Dunod, 2016 > cote : **742 TRA**
- ZIEGLER, Jacques-Jonas, SIMONET, Catherine, NICOLAS, Guillaume. *Représenter l'architecture à la main : de l'observation à la conception et à la mise au point*. Dunod, 2023 > cote : **72.022 ZIE**

b. Histoire de l'art

- BIANCHI, Pamela. *Espaces de l'œuvre, espaces de l'exposition : de nouvelles formes d'expérience dans l'art contemporain*. Connaissances et savoirs, 2016 > cote : **069 BIA**
- DAGEN, Philippe, HAMON, Françoise (dir.). *Histoire de l'art : XIX^e-XXI^e siècles : époque contemporaine*. Flammarion, nouv. éd. 2011 > cote : **7.03 DAG**
- DELUMEAU, Jean, LIGHTBOWN, Ronald. *Histoire artistique de l'Europe : la Renaissance*. Seuil, 1996 > cote : **7.034 DEL**
- FERRIER, Jean-Louis, LE PICHON, Yann (dir.). *L'aventure de l'art au XX^e siècle*. Chêne, 1988 > cote : **7.03 AVE (2)**
- GAEHTGENS, Thomas W., POMIAN, Krzysztof. *Histoire artistique de l'Europe : le XVIII^e siècle*. Seuil, 1998 > cote : **7.035 GAE**
- MEREDIEU, Florence de. *Histoire matérielle et immatérielle de l'art moderne et contemporain*. Larousse, 2017 > cote : **7.037 MER**

- MIGNOT, Claude, RABREAU, Daniel (dir.). *Histoire de l'art : XV^e-XVIII^e siècles : 3 : temps modernes*. Flammarion, 1996 > cote : **7.03 MIG**
- TILLIER, Bertrand (dir.). *L'art du XIX^e siècle : l'heure de la modernité, 1789-1914*. Citadelles & Mazenod, 2016 > cote : **7.036 TIL**

➤ **Suggestions de la médiathèque :**

- TADDEÏ, Frédéric, TADDEÏ, Marie-Isabelle, BOELS-KUGEL, Natalie. *D'art d'art*. Chêne, 2008 > cote : **7.03 TAD**
- TARABRA, Daniela. *Comment identifier... les grandes périodes stylistiques : de l'art roman à l'art nouveau*. Hazan, 2009 > cote : **7.03 TAR**

c. Sciences et géométrie

- AUBERT, Jean. *Cours de dessin d'architecture à partir de la géométrie descriptive : à l'usage des élèves de première année des écoles d'architecture*. Éditions de La Villette, 2007 > **72.022 AUB**
- BRAHEM, Jean-Louis. *Histoires de géomètres... et de géométrie*. Éditions Le Pommier, 2011 > cote : **514 BRA**
- JAQUES, Daniel. *Géométrie spatiale : le vade-mecum*. Presses polytechniques et universitaires romandes, 2013 > cote : **514 JAQ**
- LE BERRE, Guy. *L'évasion des polyèdres*. Éditions Mathématiques, 2006 > cote : **514 LE BER**
- MONGE, Gaspard. *Géométrie descriptive*. Gabay, 1989 (rééd.) > cote : **514 MON**
- POTTSMANN, Helmut, ASPERL, Andreas, HOFER, Michael, BENTLEY, Daril (dir.), et al. *Architectural geometry*. Bentley Institute Press, 2007 > cote : **514 POT**
- TERRACOL, Pascal. *Vocabulaire de géométrie pour l'architecture : ontologies pour modèles de synthèse*. Presses des Ponts, 2017 > cote : **514 TER**

➤ **Suggestions de la médiathèque :**

- GOUSSET, Jean-Pierre. *Techniques des dessins du bâtiment : plans d'architecte et plans d'exécution*. Éditions Eyrolles, 2023 > cote : **72.022 GOU**
- VALODE, Denis. *Quelques petites histoires de géométrie*. Valode & Pistre. Archibooks + Sautereau Editeur, 2023 > cote : **72(092) VALO**

3- Éléments d'architecture

a. Histoire de l'architecture

- ADAM, Jean-Pierre. *La construction romaine : matériaux et techniques*. Picard, 1989 > cote : **72.032.7 ADA**
- BLUNT, Anthony. *Art et architecture en France : 1500-1700*. Macula, 1983 > cote **7.034 BLU / 72.03(44) BLU**
- BLUNT, Anthony. *Guide de la Rome baroque : églises, palais, fontaines*. Hazan, 1992 > cote : **72.034.7(450) BLU**
- BRAHAM, Allan. *L'architecture des Lumières : de Soufflot à Ledoux*. Berger-Levrault, 1982 > cote : **72.035.2(44) BRA**
- CHASTEL, André. *L'art français (t. 2). Temps modernes : 1430-1620*. Flammarion, 1994 > cote : **7.03(44) CHA (2)**
- CHASTEL, André. *L'art français (t. 3). Ancien Régime : 1620-1775*. Flammarion, 1995 > cote : **7.03(44) CHA (3)**
- ERLANDE-BRANDENBURG, Alain, MEREL-BRANDENBURG, Anne-Bénédicte. *Histoire de l'architecture française : IV^e siècle – début XVI^e siècle. 1, du Moyen Âge à la Renaissance*. Mengès, 1995 > cote : **72.033 ERL**
- GADY, Alexandre. *Les hôtels particuliers de Paris : du Moyen-Age à la Belle Époque*. Parigramme, 2008 > cote : **728.8 GAD**
- HELLMANN, Marie-Christine. *L'architecture grecque*. Librairie générale française, 1998 > cote : **72.032.6 HEL**
- JESTAZ, Bertrand. *L'art de la Renaissance*. Éditions d'art Lucien Mazenod, 1984 > cote : **7.034 JES**
- LEMERLE, Frédérique, PAUWELS, Yves. *L'architecture à la Renaissance*. Flammarion, 2008 > cote : **72.034 LEM**
- LEMERLE, Frédérique, PAUWELS, Yves. *L'architecture au temps du baroque : 1600-1750*. Flammarion, 2008 > cote : **72.034.7 LEM**
- MOREL, Philippe (dir.). *L'art italien : t. 1 : du IV^e siècle à la Renaissance*. Citadelles & Mazenod, 1997 > cote : **7.03(450) MOR**
- MOREL, Philippe (dir.). *L'art italien : t. 2 : de la Renaissance à 1905*. Citadelles & Mazenod, 1998 > cote : **7.03(450) MOR**
- PEROUSE DE MONTCLOS, Jean-Marie. *Histoire de l'architecture française : t. 2 : de la Renaissance à la Révolution*. Mengès, 1989 > cote : **72.03(44) PER**

- PEROUSE DE MONTCLOS, Jean-Marie. *Architecture : méthode et vocabulaire*. Éditions du patrimoine, 2000 > cote : **72(03) PER**
- PRINA, Francesca. *Comment regarder l'architecture : éléments, formes, matériaux*. Hazan, 2009 > cote : **72.03 PRI**
- RABREAU, Daniel. *Apollon dans la ville : le théâtre et l'urbanisme en France au XVIII^e siècle*. Éditions du Patrimoine, 2008 > cote : **725.82 RAB**
- TARICAT, Jean. *Histoires d'architecture*. Parenthèses, 2004 > cote : **72.03 TAR**

➤ **Suggestions de la médiathèque :**

- BOUCHIER, Martine. *10 clefs pour s'ouvrir à l'architecture*. Archibooks + Sautereau, 2016 > cote : **72.072 BOU**
- HOPKINS, Owen. *Lire l'architecture : lexique visuel*. Dunod, 2023 > cote : **72.072 HOP**
- SIMITCH, Andrea, WARKE, Val K. *Le langage de l'architecture : les 26 concepts clés*. Dunod, 2015 > cote : **72.02 SIM**

b. Éléments et matériaux

- BORSI, Stefano (dir.). *Architecture massive : Gilles Perraudin*. Libria, 2011 > cote : **72(092) PER.G**
- CAGIN, Louis, NICOLAS, Laetitia. *Construire en pierre sèche*. Éditions Eyrolles, 2022 > cote : **693.3 CAG**
- COLLINS, Peter. *Splendeur du béton : les prédécesseurs et l'œuvre d'Auguste Perret*. Hazan, 1995 (rééd.) > cote : **72.695 COL**
- DEPLAZES, Andrea (dir.). *Construire l'architecture : du matériau brut à l'édifice*. Birkhäuser, 2008 > cote : **69.01 DEP**
- GAUZIN-MÜLLER, Dominique. *Construire avec le bois*. Éditions Le Moniteur, 1999 > cote : **691.11 GAU**
- HEGGER, Manfred, FUCHS, Matthias, AUCH-SCHWELK, Volker, et al. *Construire : atlas des matériaux*. Presses polytechniques et universitaires romandes, 2009 > cote : **691 HEG**
- HERZOG, Thomas, NATTERER, Julius, SCHWEITZER, Roland, et al. *Construire en bois*. Presses polytechniques et universitaires romandes, 2005 > cote : **691.11 HER**

- HOYET, Nadia. *Matériaux et architecture durable : fabrication et transformations, propriétés physiques et architecturales, approche environnementale*. Dunod, 2013 > cote : **691 HOY**
- PALLASMAA, Juhani. *Le regard des sens*. Éditions du Linteau, 2010 > cote : **72.01 PAL**
- PERRAUDIN, Gilles. *Construire en pierre de taille aujourd'hui : musée des vins et jardin ampélographique, Patrimoine, Haute-Corse*. Les Presses du réel, 2013 > cote : **691.2 PER**
- RICE, Peter. *Mémoires d'un ingénieur*. Éditions Le Moniteur, 1998 > cote : **72.01 RIC**
- STEIGER, Ludwig. *Construire en bois*. Birkhäuser, 2007 > cote : **694 STE**
- ZUMTHOR, Peter. *Atmosphères : environnements architecturaux, ce qui m'entoure : [conférence donnée le 1er juin 2003 dans la Grange des arts au château de Wendlinghausen]*. Birkhäuser, 2008 > cote : **72.01 ZUM**
- ZUMTHOR, Peter. *Penser l'architecture*. Birkhäuser, 2010 > cote : **72.01 ZUM**

➤ **Suggestions de la médiathèque :**

- ADLER, Benjamin, MASSART, Pauline. *La maison magique : earthship, l'habitat autonome du nouveau monde*. Massot Éditions, 2022 > cote : **69.031 ADL**
- HERZOG, Andres, MARTI, Rahel, SIMON, Axel. *Building climate : from now to net zero : an encyclopaedia on architecture, landscape architecture and spatial planning*. Edition Hochparterre, 2022 > cote : **69.031 BUI**
- HOFMEISTER, Sandra (dir.). *Architecture and climate change : 20 interviews on the future of building*. Detail Business Information GmbH, 2024 > cote : **69.031 HOF**
- MORTAMET, Alice, RAGER, Mathis, STERN, Emmanuel, et al. *Le tour des matériaux d'une maison écologique*. Éditions Alternatives, 2023 > cote : **691 MOR**
- NEUFERT, Ernst, HOYET, Jean-Michel (dir.). *Neufert : les éléments des projets de construction*. Dunod, 2014 > cote : **69.01 NEU**
- PAULIN, Michel. *Vocabulaire illustré de la construction : français-anglais*. Éditions le Moniteur, 2011 > cote : **72(038) PAU**
- POUILLON, Fernand. *Les pierres sauvages*. Seuil, 2008 > cote : **82 POU / ebook**
- SIMAY, Philippe. *Bâtir avec ce qui reste : quelles ressources pour sortir de l'extractivisme ?* Éditions Terre Urbaine, 2024 > cote : **69.031 SIM**

- TREBATICKY, Karine. *Les 101 mots de l'économie circulaire dans l'immobilier et le bâtiment : à l'usage de tous*. Archibooks + Sautereau Éditeur, 2024 > cote : **69.051 TRE**
- VEITH, Martin. *Douze lois d'architecture : manuel d'initiation au projet d'architecture par la culture constructive*. Dunod, 2022 > cote : **72.072 VEI**
- VIGAN, Aymeric de, VIGAN, Jean de. *Dicobat visuel : dictionnaire illustré du bâtiment*. Éditions Arcature, 2019 > cote : **69.01 VIG**

La médiathèque est ouverte les :

Lundi, mardi de 10 h à 18 h 45

Mercredi, jeudi, vendredi de 10 h à 17 h

et deux samedis par mois de 12 h à 17 h : les 21 et 28 septembre, 5 et 19 octobre, 16 et 23 novembre, 7 et 14 décembre 2024.

Pour plus d'informations, consultez la rubrique médiathèque du site de l'école.