

	08:00	08:30	09:00	09:30	10:00	10:30	11:00	11:30	12:00	12:30	13:00	13:30	14:00	14:30	15:00	15:30	16:00	16:30	17:00	17:30	18:00	18:30	19:00	19:30	20:00		
mercredi			Option : Atelier mobilier - Couleurs ATELIER BOIS DE GLO DE BESSES,									Théorie: Le futur d'hier aujourd'hui - Amphi central NOUVET,			Option : Paysage Salle 4 HERNANDEZ,						Option d'histoire : Histoire des jardins Amphi central CROIZIER,						
			Option AP : Peindre aujourd'hui Salle à déterminer en fonction de l'effectif DEPINCE, (intensif en juin 2023)										Option : Modélisation 3D - Sketchup Salle INFO3 LEPINE, (5 cours :)									Op Histoire : Architectures de guerre Salle 10 PROST,					
			Option design : Pli et structure ATELIER MAQUETTES HARLE, (+ Intensif en juin)											Option : Gravure ATELIER GRAVURE VIGNAUD,									Option -Hors cursus- : Mise à niveau de dessin ATELIER ARTS PLASTIQUES MARREY,				
			Option construction : Conception des structures 2 Salle 10 FABBRI,											Option: Acoustique architecturale Salle 8 SIMONIN, (9 séances)									Option d'histoire : L'oeuvre de Viollet-le-Duc Amphi Nord MIDANT,				
			Option : L'EnsaPB et son empreinte énergétique Salle 6 SIMONIN, SOUVIRON, MORELLI,											Option : Peinture ATELIER ARTS PLASTIQUES MARREY,													
			Option : Sculpture 2 ATELIER SCULPTURE BICHAUD, (intensif en juin 2023 -)											Option : Filmer (dans) l'architecture - Atelier de réalisation vidéo Salle 14 PASQUIER, (Atelier audiovisuel)													
			Option : BIM, modélisation par phases de projet avec Archicad Salle 1 GUENEL, (1er cours, le 15/02/23)											Option : Photographie, composition, cadrage LABO PHOTO ALLARD, CHATELUT,													
			Option informatique : BIM, Dyamo pour Revit Salle 2 GUENEL, (1er cours, le 15/02/23)																								
			Option : Observatoire de campagne LABO PHOTO CHATELUT, (4 séances + intensif en juin)																								
			Option : Construire en zone inondable Salle 14 PIERRE, (3 cours : 22 février, 1er et 15 mars)																								
		Option : Le bois dans la construction Salle 8 BOST,																									
		Option d'histoire : La culture de l'architecte... Amphi Nord PLOUZENNEC,																									

	08:00	08:30	09:00	09:30	10:00	10:30	11:00	11:30	12:00	12:30	13:00	13:30	14:00	14:30	15:00	15:30	16:00	16:30	17:00	17:30	18:00	18:30	19:00	19:30	20:00
jeudi			Studio : De l'observation à l'interaction Studio E3 HENRY,																						
			Studio : La métropole des petits projets Studio F5 JAMBU,																						
			Studio : La ville pour tous ; l'architecture pour tous Studio E4 HANAPPE,																						
			Studio : Un ensemble de logements alternatifs : entre typologie complexe et semi-collectif Studio E2 CLAVE,																						
			Studio : Un immeuble d'habitation Studio F4 CHOMBART DE LAUWE,																						
			Studio : Architecture urbaine Studio D2 RICHTER, AZIMI,																						
			Studio : Making something of time in time through structure Studio F6 GRESHAM, <i>(Studio le jeudi ou le vendredi à confirmer)</i>																						
vendredi			Studio : Morphologie urbaine: ville et équipements Studio E3 HABERSETZER, GALIANO,																						
			Studio : Hors les Métropoles Studio D3 ROBIN,																						