

Programme pédagogique
Mastère spécialisé [®] *Architecture et Scénographie*
Rentrée janvier 2020
(SOUS RESERVE DE MODIFICATION)

Module	Enseignements	heures	ECTS
Semaine inaugurale 6 - 9 janvier 2020	Présentation générale	2	/
	Conférence inaugurale	1,5	
	Présentation Atelier maquette	4	
	Histoire, théorie et prospective de la scénographie des lieux du spectacle + visite associée	6	
	Histoire, théorie et prospective de la scénographie d' événementiel + visite associée	6	
	Histoire, théorie et prospective de la scénographie des espaces d'exposition + visite associée	6	
	Présentation de la Mise en Situation Professionnelle (MSP)	6	
	TOTAL	31,5	
Module 1 Scénographie d'évènementiel Semaine 2 à 7 (vendredis + samedis)	Histoire, théorie et prospective de la scénographie dans l' espace public	9	10
	Histoire, théorie et prospective de la scénographie des lieux commerciaux	9	
	Les réseaux techniques	8	
	L'éclairage artificiel	12	
	Matériaux du second œuvre bois - réemploi...	4	
	Projet croisé	42	
	Conférence	1,5	
		TOTAL	
Workshop 1 Lumière artificielle 17-21 février 2020	Présentation générale	2	5
	L'éclairage artificiel	16	
	Conférences	3	
	TOTAL	21	
Module 2 Scénographie des lieux d'exposition Semaines 9 à 14 (vendredis + samedis)	Histoire, théorie et prospective de la scénographie des lieux d'exposition	18	10
	La signalétique	14	
	La sécurité du public	2	
	La conservation des œuvres	4	
	Matériaux du second œuvre verre - enduits...	4	
	Projet croisé	42	
	TOTAL	84	
Workshop 2 Montage – Démontage 20-24 avril 2020	Présentation générale	2	5
	Intensif montage/démontage	16	
	Sécurité des installations éphémères	4	
	Conférences	3	
	TOTAL	25	
Module 3 Scénographie pour le spectacle Semaine 20 à 27 (vendredis + samedis)	Histoire, théorie et prospective de la scénographie des lieux de spectacle	18	15
	Le son	16	
	Les interfaces numériques	16	
	Matériaux du second œuvre gonflable - tissu - résine - lumière...	8	
	Projet croisé	56	
	Conférence	1,5	
	TOTAL	115,5	
Juillet à décembre 2020 (ou dès mars à temps partiel)	Mise en situation professionnelle (4 à 6 mois)		/
	dont méthodologie / bilan mi-parcours (séances collectives)	10	
	dont suivi pédagogique (3 séances individuelles)	3	
Mars 2021	Soutenance Thèse professionnelle		30
	TOTAL	375,5	75