

école nationale
supérieure
d'architecture
de **paris-belleville**

journée d'étude
monuments, risques, solutions



21 novembre 2019
amphi central

Le drame de Notre-Dame de Paris a rappelé au grand public que les monuments d'apparence inaltérables, porteurs de la mémoire et de l'histoire des sociétés, sont vulnérables face aux risques majeurs. En partant de ce constat, cette journée d'étude se propose d'approfondir le rôle, souvent méconnu, des architectes spécialistes du patrimoine pour protéger les monuments. De l'échelle de l'aménagement du territoire à celle de l'édifice, nous voulons aborder des études de cas regroupées selon les types d'enjeux et d'acteurs, en prenant comme présupposé que l'exposition aux risques est souvent multiple. Anticiper, prévenir, limiter ou réparer ou restaurer ? Quelles sont les actions entreprises par les architectes pour préserver notre héritage monumental ?

L'objectif de cette journée d'étude est de partager des expériences concrètes avec les étudiants des deux diplômes de spécialisation et d'approfondissement en architecture (DSA) patrimoine et risques majeurs. Les regards croisés entre différents acteurs (architectes, spécialistes du patrimoine, experts de la prévention des risques, chercheurs, institutions, etc.) permettent de témoigner de leurs pratiques et de former les jeunes professionnels à ces aspects peu étudiés de l'architecture.

jeudi 21 novembre 2019

9h00 – 9h30

- Mot d'accueil de François Brouat, directeur de l'Énsa-PB.
- Présentation de la journée d'étude par Jean-Paul Midant, directeur pédagogique du DSA Architecture et Patrimoine.
- Introduction générale par Yves Dauge, sénateur honoraire.

Première partie

Prévenir plutôt que guérir ?

10h00 – 11h00

La responsabilité de l'architecte des bâtiments de France par :

- Alain Marinos, conservateur général honoraire, conseiller national des Petites Cités de Caractère.

11h00 – 12h00

Prévenir les risques et les interventions d'urgence, la pratique sur le terrain par :

- Solenne Blondet, architecte et urbaniste de l'État, architecte du Patrimoine, conservateur du Château de Bussy-Rabutin ;
- Pierre Alexandre, architecte des bâtiments de France, conservateur de la cathédrale Saint-Corentin de Quimper.

12h00 – 12h30

Débat / échanges avec la salle

12h30 – 14h15

Déjeuner

Deuxième partie

La sécurité sûreté dans les monuments historiques du ministère de la Culture

14h30 – 15h30

La protection des chantiers de restauration par :

- Éric Blot, conseiller prévention sécurité et sûreté à l'inspection des Patrimoines du ministère de la Culture.

Troisième partie

La cathédrale Notre-Dame de Paris : la mise en sécurité du bâtiment sinistré

15h45 – 17h30

Échanges autour du rôle des architectes assurant la maîtrise d'œuvre du monument et présentation du plan de sécurité des cathédrales par :

- Philippe Villeneuve & Pascal Prunet, architectes en chef des monuments historiques,
- Thierry Burger, lieutenant-colonel, conseil prévention sécurité à l'inspection des Patrimoines du ministère de la Culture,
- Aline Magnien, directrice du laboratoire de recherche des monuments historiques,
- Jean-Paul Midant, directeur pédagogique du DSA Architecture et Patrimoine.

Table ronde animée par :

- Vanessa Fernandez, architecte enseignante - chercheuse ;
- Pierre Gommier, architecte du Patrimoine, enseignant du DSA Architecture et Patrimoine.

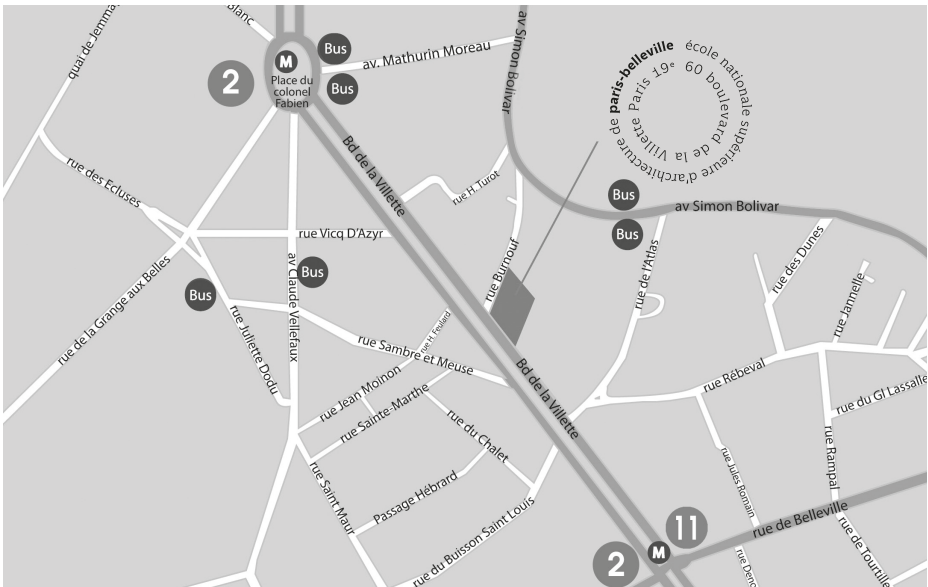
Quatrième partie
Les DSA Architecture et Patrimoine /
Architecture et Risques majeurs
de l'Énsa-PB

17h30 – 19h00

Présentation des actions des deux DSA
Architecture et Patrimoine / Architecture
et Risques majeurs par :

● Sarra Kasri et Élodie Pierre, Cyrille
Hanappe et Pascal Chombard de Lauwe,
architectes – enseignants chercheurs,
DSA Architecture et Risques majeurs.

● Élise Osterana et Maie Kitamura,
architectes – enseignantes,
DSA Architecture et Patrimoine.



Accès

École nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville (ÉNSA-PB)
60, boulevard de la Villette - 75019 Paris

Métro : stations **Belleville** (ligne 2 et 11), **Colonel Fabien** (ligne 2).

Bus : arrêts **Atlas** (ligne 26), **Colonel Fabien** (lignes 26, 46 et 75),

Grange aux Belles - Juliette Dodu ou **Sambre-et-Meuse** (lignes 46 et 75).