

**MISSION DES ARCHIVES  
DU MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DE LA  
COMMUNICATION**

**Répertoire numérique détaillé de  
l'école nationale d'architecture de Paris-  
Belleville**

\*\*\*\*\*

Numéro de versement aux  
Archives Nationales  
(site de Fontainebleau)

20080592

Juillet 2008

# SOMMAIRE

INTRODUCTION.....p 3

ANALYSE DU FONDS.....p 8

# INTRODUCTION

## Historique des écoles d'architecture

L'enseignement de l'architecture fut longtemps réservé à la seule Ecole nationale supérieure des beaux-arts après fusion avec l'Académie royale d'architecture officiellement inaugurée en 1671 et consacrée à l'enseignement des sciences nécessaires aux architectes.

Le décret du 30 septembre 1883, qui détermine l'organisation administrative et le fonctionnement de l'école, stipule qu'elle a pour mission l'enseignement de la peinture, de la sculpture, de l'architecture, de la gravure en taille douce et de la gravure en médailles et en pierres fines. De nombreuses sociétés départementales d'architectes ont alors demandé la création d'écoles régionales d'architecture.

Le décret n° 62-179 du 16 février 1962 relatif à l'enseignement de l'architecture prévoyait que la formation des architectes est assurée par les « écoles nationales d'architecture », établissements publics nationaux d'enseignement supérieur, et par des écoles régionales d'architecture et de construction, établissements publics, créées en fonction des besoins. Celles-ci dispensent les mêmes enseignements de premier cycle que les écoles nationales.

Le décret n° 68-1097 du 6 décembre 1968 modifie à nouveau l'organisation des l'enseignement de l'architecture et prévoit que, à titre transitoire, l'enseignement de l'architecture est délivré dans des unités autonomes sur le plan pédagogique. Dans la région d'Ile-de-France, les unités pédagogiques se substituent à la section architecture de l'école nationale supérieure des beaux-arts ; sur le reste du territoire, les unités pédagogiques sont constituées par les écoles régionales d'architecture. En ce qui concerne l'organisation, chaque unité pédagogique est dotée d'un conseil de gestion transitoire qui comprend le directeur de l'établissement et des représentants des enseignants et des étudiants.

Le décret n° 78-266 du 8 mars 1978 prévoit que les unités pédagogiques d'architecture peuvent avoir le statut d'établissement public national à caractère administratif. Les établissements publics sont créés par décret et placés sous tutelle du ministre chargé de la culture. Puis, le décret n° 78-533 du 12 avril 1978 attribue la tutelle au ministère de l'environnement et du cadre de vie. A nouveau le décret n° 96-237 du 22 mars 1996 redonne la tutelle au ministère de la culture avec la création au sein de ce ministère d'une direction de l'architecture devenue direction de l'architecture et du patrimoine.

Le régime des études d'architecture est fixé actuellement par le décret n° 97-1096 du 27 novembre 1997. Ce décret prévoit que les cycles d'études d'architecture conduisant à des diplômes d'architectes sont organisés dans les écoles d'architecture habilitées par l'Etat et placées sous tutelle du ministre chargé de l'architecture.

Il existe depuis 2001, vingt écoles d'architecture dont six à Paris.

## Missions et organisation

Les missions des écoles d'architectures sont actuellement définies par le décret n°97-1096 du 27 novembre 1997 relatif aux études d'architecture. Elles portent tant sur la formation initiale des professionnels de l'architecture, la recherche en architecture et sa valorisation, la formation à la recherche et par la recherche, la formation continue diplômante des professionnels de l'architecture dans le cadre de la promotion sociale, la formation permanente des professionnels de l'architecture que sur la formation des personnels chargés de l'enseignement de l'architecture.

Elles doivent également assurer la diffusion, notamment dans le cadre régional, de la culture architecturale et la sensibilisation des jeunes à l'architecture en particulier en milieu scolaire.

Pour accomplir leurs missions, les écoles d'architecture doivent permettre l'échange des savoirs et des pratiques au sein de la communauté scientifique et culturelle internationale, notamment par le développement de programmes de coopération avec les institutions étrangères. Les écoles peuvent également s'associer entre elles, avec d'autres établissements d'enseignement ou avec des organismes de recherche.

Chaque école d'architecture ayant le statut d'établissement public est dotée d'un conseil d'administration. Son président est nommé par le ministre de la Culture pour une période de deux ans renouvelable.

Le directeur est nommé par décret sur proposition du ministre de la Culture, il dirige l'établissement et a autorité sur l'ensemble des services et des personnels.

Une commission pédagogique et de la recherche prépare les décisions du conseil d'administration en matière pédagogique et donne un avis sur toute question susceptible d'avoir une incidence en matière de recherche.

Une commission culturelle, scientifique et technique pour les formations en architecture est consultée sur les questions d'habilitation des écoles d'architecture à délivrer des diplômes nationaux et sur la reconnaissance par le ministre chargé de l'architecture des diplômes délivrés par les établissements d'enseignement de l'architecture qui ne sont pas placés sous tutelle. La composition, l'organisation et le fonctionnement de cette commission font l'objet d'un arrêté conjoint des ministres chargés de l'architecture et de l'enseignement supérieur.

## **Historique de l'École d'architecture de Paris-Belleville**

L'École d'architecture de Paris-Belleville a été créée en 1969, par suite de l'éclatement de la section "architecture" de l'École nationale supérieure des beaux-arts. Un groupe d'enseignants et d'étudiants ont voulu rompre avec l'académisme de cette institution pour fonder l'unité pédagogique n°8 (UP8), première dénomination de l'école. Installée primitivement dans les Halles de Baltard, puis rue du Chevaleret, elle s'établit rue Rébeval en 1981 et devrait déménager boulevard de la Villette en 2009.

Depuis 2005, elle a été renommée en École nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville (ENSAPB) et compte, en 2008, près de 1200 étudiants et 160 enseignants. L'ENSAPB est un établissement public à caractère administratif, sous tutelle de la direction de l'Architecture et du patrimoine (DAPA) du ministère de la Culture et de la communication.

Dès sa fondation l'école a voulu instaurer un dialogue particulier entre projet pédagogique et projet scientifique. C'est cela qui a conduit à la création, en 1986, du laboratoire de recherche, l'institut parisien de recherche : architecture, urbanisme et société (IPRAUS), conjointement avec l'université de Paris X-Nanterre. Le laboratoire relève désormais de l'unité mixte de recherche "Architecture, Urbanisme, Sociétés" (UMR 7136 AUS), répartie entre plusieurs écoles d'architecture et instituts.

### Les études d'architecte

Les études d'architecture ont fait l'objet de nombreuses réformes depuis les années 1960.

En application de la loi du 31 décembre 1940 instituant l'ordre des architectes, nul ne pouvait porter ni exercer la profession d'architecte sans être titulaire d'un diplôme dont les modalités d'attribution sont définies par arrêté ministériel (art. 1). Cette disposition est modifiée par la loi n°77-2 du 3 janvier 1977 sur l'architecture qui indique que peuvent seules porter le titre d'architecte les personnes titulaires d'un diplôme reconnu par l'Etat et obtenu au terme de cycles d'études ou de cycles de formation professionnelle (art. 10).

En application de cette loi, l'Etat organise l'enseignement de l'architecture qui a fait l'objet de nombreuses réformes depuis la création du ministère des Affaires culturelles en 1958. Le premier texte concerné, le décret n° 62-179 du 16 février 1962, rappelle ainsi que l'enseignement de l'architecture et la délivrance du diplôme d'architecte relèvent du ministère des affaires culturelles (art. 9)

Le décret n°71-803 du 27 septembre 1971 répartit les études d'architectures en 3 cycles, sanctionnant les 2 premiers par un certificat et le troisième par le diplôme d'architecte :

- 1er cycle : cycle d'orientation et d'acquisition des connaissances de base ;
- 2e cycle : cycle de formation fondamentale d'architecture ;
- 3e cycle : cycle de formation approfondie et de recherche.

Le 3e cycle comporte au moins un travail personnel soutenu publiquement, dans des conditions fixées par l'arrêté du 27 septembre 1971 qui prévoit que 6 des unités de valeur de troisième cycle doivent correspondre à un travail personnel, soutenu publiquement au cours de la dernière année d'études, devant un jury composé de deux enseignants de l'institut d'architecture et d'urbanisme, deux enseignants d'autres établissements, une personnalité désignée en fonction de sa compétence relative au sujet traité par le candidat. Ces dispositions restent inchangées après la publication de l'arrêté du 27 mars 1975 réformant les modalités d'acquisition des unités de valeur sanctionnant les études poursuivies dans les unités pédagogiques d'architecture.

Les études conduisant au diplôme d'architecte diplômé par le gouvernement sont modifiées par le décret n° 76-919 du 8 octobre 1976 qui répartit les études en trois cycles comme suit :

- 1er cycle : cycle d'orientation et d'acquisition des connaissances de base ;
- 2e cycle : cycle de formation fondamentale d'architecture et d'urbanisme ;
- 3e cycle : cycle de formation approfondie et d'initiation à la recherche.

Il est toujours prévu que le troisième cycle comporte un travail personnel soutenu publiquement par l'étudiant, dont les conditions de préparation et de soutenance sont fixées par arrêté ministériel. L'arrêté du 27 mars 1975 continue à s'appliquer.

Le décret n° 78-265 du 8 mars 1978 fixant le régime des études conduisant aux diplômes d'architecte diplômé par le gouvernement reprend le découpage des études en 3 cycles et réaffirme que le troisième cycle comprend un travail personnel soutenu publiquement, dans des conditions de préparation et de soutenance précisées par arrêté.

L'arrêté du 9 septembre 1977 définit en conséquence les modalités de préparation et de soutenance du travail personnel de troisième cycle :

- il doit se rapporter à l'architecture et comporter des éléments graphiques (art. 1) ;
- il est individuel, sauf exception. Un travail à 2 ou 3 est accepté dans la mesure où la part de chacun des élèves est identifiable (art. 2) ;
- le sujet du travail fait l'objet d'un dépôt auprès du directeur de l'unité pédagogique d'architecture (art. 3) ;
- le directeur de l'UPA doit approuver le choix du sujet et du directeur d'études, après avis d'une commission de troisième cycle (art. 4) ;
- la soutenance a lieu devant un jury composé de deux enseignants de l'UPA, de deux enseignants n'appartenant pas à l'UPA, ainsi que d'une personnalité désignée en fonction de sa compétence relative au sujet traité (art. 10).

Une nouvelle réforme intervient en 1984 avec la publication du décret n° 84-263 du 9 avril 1984 relatif aux enseignements organisés dans les écoles d'architecture. L'enseignement est désormais divisé en 2 cycles :

- un cycle d'orientation et de formation de base sanctionné par un diplôme d'études fondamentales en architecture ;
- un cycle conduisant au diplôme d'architecte diplômé par le gouvernement.

L'élément central du deuxième cycle est constitué par l'apprentissage et la pratique du projet. Le contenu et les modalités d'obtention des certificats ainsi que les conditions de préparation et de soutenance du travail personnel de fin d'études sont fixées par l'arrêté du 30 mai 1984.

Ce dernier stipule que le travail personnel de fin d'études se rapporte à l'architecture et comporte des éléments graphiques. Le travail personnel de fin d'études répond à deux objectifs :

- d'une part, il met à l'épreuve les connaissances et les méthodes de travail acquises par l'étudiant au cours de sa formation ;
- d'autre part, il permet de vérifier la capacité de l'intéressé à maîtriser ces acquisitions de façon autonome, ainsi que son aptitude à présenter et à défendre des propositions au cours d'une soutenance publique.

Le travail de fin d'études reste individuel. A titre exceptionnel 2 ou 3 étudiants peuvent traiter un même sujet, dans ce cas, l'apport de chaque étudiant est identifiable et fait l'objet, lors de la soutenance, d'une présentation et d'une évaluation distinctes. Tout étudiant ayant obtenu huit certificats du cycle conduisant au diplôme d'architecte diplômé par le Gouvernement dépose auprès du directeur de l'école d'architecture un sujet de travail personnel de fin d'études, après avoir obtenu l'accord du directeur d'études qu'il a pressenti.

Le directeur de l'école d'architecture approuve le choix du sujet et du directeur d'études qui dirige le travail personnel, sur proposition d'une commission. Cette commission comprend de cinq à huit membres désignés pour deux ans par le conseil d'administration parmi les enseignants de l'école habilités à exercer les fonctions de directeur d'études. Le directeur assiste aux délibérations de la commission avec voix consultative.

La soutenance du travail personnel de fin d'études a lieu devant un jury comprenant :

- le directeur d'études, rapporteur,
- deux enseignants habilités à être directeur d'études,
- une personnalité extérieure, choisie en fonction de ses compétences techniques et professionnelles par le directeur de l'école d'architecture.

Le directeur se prononce après avis de la commission.

Lorsque qu'un étudiant a été reçu au travail personnel de fin d'études, deux exemplaires de la partie écrite du travail complétés des annotations du président du jury, sont déposés à la bibliothèque de l'école d'architecture.

## **Présentation du fonds**

Ce fonds traite d'une partie du versement 08V81 effectué par le service de la scolarité de l'école d'architecture de Paris-Belleville et est composé des travaux personnels de fin d'études s'étalant sur la période 1970 à 1988. Il fait l'objet d'un autre répertoire 20080593. Le traitement du fonctionnement des études (supports de cours, pédagogie, voyages d'études, commission des équivalences) fera l'objet d'un répertoire ultérieur.

Il a été organisé par une vacation. Le centre de documentation de l'école a gardé les 20 dernières années, et la mission des archives a récupéré les plus anciens.

Il n'y a pas eu d'élimination.

## **Communication**

La communication de ces mémoires est libre.

39 cartons

13 m.l.

## MÉMOIRES D'ÉTUDIANTS

**20080592 art. 1-39**

Mémoires de travail personnel de fin d'études (TPFE).

1970-1988

**art. 1**

Titre	Auteurs	Directeur d'études	Type de mémoire	Année	Code barre	Cote bibliothèque ENSA-PB	
L'escargot intemporel	LEBAUBE Georges			1970	0015811	1970L	
Prendre possession de la réalité	PIRES Francisco RICARDO Manuel			1970	0015812	1970P	
Construction d'une maison à la campagne pour une famille (2 volumes)	MOTTINI Patrice	Mle BAUHAIN M. FORTIN		1971	0015813	1971M	
Préformations de l'espace réglementaire	GEORGE Dominique			1972	0015935	1972G	
Les systèmes collaborants	GEORGE Dominique			1972	0015936	1972G	
Constitution des parements en béton	HOESTLANDT D.		Mémoire de construction	1972	0015933	1972H	
Eléments d'analyse de l'espace urbain chez Victor Hugo au travers d'une oeuvre romanesque	HOESTLANDT D.		Mémoire de sciences humaines	1972	0015934	1972H	
Le centre traditionnel	MARX Pierre	Centre des	Mémoire	1972	0015816	1972M	



des affaires à Paris, grande mutation économique et fonctionnelle (MIII)		affaires de Paris	d'économie et d'urbanisme				
La mise en précontrainte	TESSIER Luc		Mémoire de construction	1972	0015932	1972T	
Les difficultés de la politique des villes nouvelles françaises, en référence à l'expérience anglaise	TESSIER Luc		Mémoire de sciences humaines et économiques	1972	0015931	1972T	
Le système « constructif : construction modulaire SA »	ALEXIOU Jean	M. BERNSTEIN, rapporteur	Mémoire de construction	1973	0015818	1973A	
La préfabrication à la grande borne	AUFAUVRE Monique			1973	0015930	1973A	
Analyse sémiologique des textes d'Emile Aillaud	AUFAUVRE Monique			1973	0015928	1973A	
La grande borne, analyse des espaces extérieurs	AUFAUVRE Monique			1973	0015929	1973A	
Le langage publicitaire du promoteur	BORREL C.	H. RAYMOND, rapporteur	Mémoire de sociologie	1973	0015820	1973B	
L'intégration urbaine, espace de l'habitat, espace du travail	BURGEAT Yves			1973	0015821	1973B	

**art. 2**

<b>Titre</b>	<b>Auteurs</b>	<b>Directeur d'études</b>	<b>Type de mémoire</b>	<b>Année</b>	<b>Code barre</b>	<b>Cote bibliothèque ENSA-PB</b>	
Les joints	BORREL C. COINTET P.	M. VIVIEN, rapporteur	Mémoire de technologie	1973	0015822	1973C	
Les éléments du design de la menuiserie	FERRY Louis	André FERRY, ancien entrepreneur en menuiserie	Mémoire de technologie	1973	0015823	1973F	
Les populations du gouvernorat de Tunis	GUEZ Jean-Paul	M. RAYMOND, rapporteur	Mémoire de sociologie	1973	0015927	1973G	
L'habitat rural en Tunisie	GUEZ Jean-Paul	M. VIE, rapporteur	Mémoire d'architecture	1973	0015824	1973G	
La fin d'une habitude	LEGRAND Philippe	M. RAYMOND, rapporteur	Mémoire de sociologie	1973	0015825	1973L	
L'architecture allemande 1933-1945	LONDINSKY Michel	M. GUERRAND, rapporteur	Mémoire d'architecture	1973	0015826	1973L	
Dimensionnement des murs rectangulaires en Terre Armée	LONDINSKY Michel MARTINET Richard	M. BERNSTEIN, rapporteur	Mémoire de technologie	1973	0015827	1973M	
Etude du coût de la construction et étude des méthodes d'estimation de ce coût dans le processus	LEGRAND Philippe NEHLIL Francis	M. VIVIEN, rapporteur	Mémoire de technologie	1973	0015828	1973N	

d'élaboration du projet de l'architecte							
Le plâtre et son devenir	NGUYEN-HUU Olivier		Mémoire de technologie	1973	0015926	1973N	
Une image de l'homme	NGUYEN-HUU Olivier		Mémoire d'architecte	1973	0015829	1973N	
Projets et réalisations des premiers quartiers de logements à Cergy-Pontoise	NICOULAUD Olivier	M. RAYMOND, rapporteur	Mémoire de sciences humaines	1973	0015830	1973N	
Analyse de la conception de l'habitat collectif parisien par rapport aux conditions économiques et politiques 1910-1970 (2 volumes)	PEYRAUD Olivier		Mémoire d'architecture Mémoire de sciences humaines	1973	0015831	1973P	
Les baies. Etude sur « le vide » en fonction du « plein » dans lequel il est pratiqué	PEYRAUD Olivier		Mémoire de technologie	1973	0015925	1973P	
Stratifiés polyester et éléments de façades légères	ROY Olivier	M. RECHNER, rapporteur	Mémoire de technologie	1973	0015921	1973R	
Ecoles du 1 <sup>er</sup> degré	ROY Olivier	Mle BAUHAIN	Mémoire de sociologie	1973	0015920	1973R	
La cour de la fontaine du château de Fontainebleau	ROY Olivier	M. SADDY, rapporteur	Mémoire d'architecture	1973	0015832	1973R	
L'architecture	SKRIABINE Pierre	M.	Mémoire	1973		1973S	

soviétique de 1932 à 1955 : le réalisme socialiste		GUERRAND, rapporteur	d'architecture				
Isolation des façades contre le bruit de la circulation routière. Propositions pour un élément de façade industrialisé anti-bruit	SKRIABINE Pierre	M. BERNSTEIN, rapporteur	Mémoire de technologie	1973	0015919	1973S	
Occupation et appropriation de l'espace par les habitants	SKRIABINE Pierre MARTINET Richard LONDINSKY Michel	M. RAYMOND, rapporteur	Mémoire de sociologie	1973	0015834	1973S	
Le processus d'urbanisation en Amérique Latine. Le cas de Lima	VELEZ Patricio		Mémoire d'architecture	1973	0015922	1973V	
Le projet d'habitation de coût peu élevé PREVI-LIMA	VELEZ Patricio		Mémoire de technologie	1973	0015923	1973V	
Analyse des différentes théories sur la marginalité	VELEZ Patricio		Mémoire de sociologie	1973	0015924	1973V	

**art. 3**

<b>Titre</b>	<b>Auteurs</b>	<b>Directeur d'études</b>	<b>Type de mémoire</b>	<b>Année</b>	<b>Code barre</b>	<b>Cote bibliothèque ENSA-PB</b>	
La rénovation à Paris. Analyse et propositions sur l'îlot 11 Paris XX <sup>e</sup>	BOREL François BOSREDON Christian MAHOU Dany NGUYEN Jacques	M. HUET, rapporteur		1974	0015836	1974B	
A propos de l'implantation d'une résidence troisième âge à Genouilly (Cher)	CARRERE Patrick			1974	0015837	1974C	
Construction urbaine. Recherche théorique pour l'approche d'une ville	CAUSSE Louis	SERNEELS Willy, HUET Bernard, BERNARD René-Jean	Mémoire d'architecture	1974	0015838	1974C	
Notes techniques	DESGRANDCHAMPS Guy			1974	0015840	1974D	
Village agricole en Algérie. Problématique pour la construction d'un village en Algérie, une petite maison	FEUGAS J.P.			1974	0015841	1974F	
Reportage en banlieue	FRANCK Claude			1974	0015842	1974F	
Henri Sauvage. Monographie	HASSON Elisabeth et René DUMERLE Dominique			1974	0015843	1974H	
Une société	PERNET R.			1974	0015846	1974P	

schizophrène. Note sur le comportement industriel							
La rue	VAILLANT Richard		3 <sup>e</sup> cycle	1974	0015847	1974V	
Réflexions sur l'espace de travail	De BARROS François VIRNOT Pierre			1975	0015848	1975B	
Le charme discret des HBM. Les HBM et la ceinture de Paris (2 volumes)	CHIFFARD J.F. ROUJON Y.	M. FORTIN, rapporteur		1975	0015850	1975C	
L'habitat vietnamien et ses transformation sous les effets historiques de l'évolution (2 tomes)	NGUYEN Duy-Lan		Mémoire de sociologie et d'architecture	1975	0015851	1975N	
Le quartier Brindeau – Notre Dame de la Victoire	PARENT A., GAULLIER P. GASTINE M. CREMNITZER J.B.	LAISNEY F., rapporteur	Mémoire de diplôme	1975	0015852	1975P	
Essai d'organisation des problèmes de la maçonnerie de briques	PEIFFER François MOUROT Patrice	M. BERNSTEIN		1975	0015853	1975P	

**art. 4**

<b>Titre</b>	<b>Auteurs</b>	<b>Directeur d'études</b>	<b>Type de mémoire</b>	<b>Année</b>	<b>Code barre</b>	<b>Cote bibliothèque ENSA-PB</b>	
France, avant garde architecturale et production dominante Saint-Denis, forme urbaine et habitat (2 volumes)	SCALABRE Jean-Paul DELORME Jean-Claude			1975	0015854	1975S	
Projet urbain et problématique architecturale. Mise en place d'une démarche Quelques éléments de présentation du projet (2 tomes)	TERRAIL Philippe			1975	0015855	1975P	
Amiens. Analyse des développements urbains au XIX <sup>e</sup> siècle	BREITMAN M.A. SANTELLI H.	SERNEELS W.		1976	0015856	1976B	
Région des côtes de Meuse. Matériaux de couverture	DARVES-BORNOZ D. RAULEY		Mémoire de technologie	1976	0015857	1976D	
Etude typologique de la Région Meuse	DARVES-BORNOZ D. RAULEY		Mémoire d'architecture et de sociologie	1976	0015918	1976D	
Livre blanc sur le Moulin de la pointe	GAUTRON Alain MANGIN David			1976	0015858	1976G	
Evolution de l'habitant	LAZRAQ Mohamed	RENIER Alain		1976	0013251	1976L	

et de l'habitat à Fès entre 1950 et 1960							
Géométrie, régularité, répétition et annexe	SOULIER Nicolas GERME Patrick	HUET Bernard, rapporteur	Mémoire de diplôme d'architecture	1976	0015859	1976S	
Fragments d'une théorie de l'ornementation	DELAMOTTE P.R.L.	SADDY Pierre, rapporteur	3° cycle	1977	0015861	1977D	
Francis Jourdain, le temps des avant-gardes	DORE Claire TESSIER Dominique	GUERRAND R.H.		1977	0015863	1977D	
Les structures administratives des villes nouvelles	LEGRAND Bruno LE ROY Jean-Luc		Mémoire de diplôme d'architecture	1977	0015865	1977L	
Le Cuzcq : réhabilitation d'une maison coloniale, la casa Marques	QUINTANILLA DEL MAR Juan			1977	0015866	1977Q	
La violence et la ville	BERNARD Anne			1978	0015870	1978B	
L'opération Terre-mythe	BLANDIN Bernard MYLONAS Gaëlle	DUFAU Olivier, rapporteur		1978	0015868	1978B	
Ecoles maternelles : pédagogie et architecture	BODEL Cécile	BAUHAIN	3° cycle	1978	0015869	1978B	



**art. 5**

<b>Titre</b>	<b>Auteurs</b>	<b>Directeur d'études</b>	<b>Type de mémoire</b>	<b>Année</b>	<b>Code barre</b>	<b>Cote bibliothèque ENSA-PB</b>	
Les marchés couverts parisiens produits au cours du XIX <sup>e</sup> siècle	CASANOVAS C. LESCAUL			1978	0015871	1978C	
Des évolutions techniques dans l'habitat privé à Paris au XIX <sup>e</sup> siècle	COUSIN Jacques	BERNSTEIN Daniel, SADDY Pierre	Mémoire de diplôme	1978	0015872	1978C	
Vers une ruralisation par une pratique de l'architecture	DELIS Philippe GIBLAT Frédéric	GULGONEN Ahmet		1978	0015873	1978D	
Orléans. Quartier sud de la cathédrale (2 tomes)	ECOIFFIER DUTREVIS	HUET Bernard, rapporteur		1978	0015874	1978E	
L'évolution de l'architecture religieuse en Cornouailles bretonne : des origines à la fin du XVIII <sup>e</sup> siècle	LE BERRE Rémi	SADDY Pierre		1978	0015875	1978L	
Habitat rural et ses transformations dans un village corse	LECCIA Jacques	LAISNEY F.		1978	0015876	1978L	
L'ornement, un essai de lecture	LEONARD Jean-Claude	GUERRAND R. H.		1978	0015877	1978L	
Habitat solaire intégré	LOTZ Henri	BOSSARD	3 <sup>e</sup> cycle	1978	0015878	1978L	

		Paul, rapporteur					
Intervention sur une ville de banlieue	DUBOUT A. VAUZELLE A.			1978	0015893	1978D	
Terminus Orléans	PERCHE M.A.	SADDY Pierre	3 <sup>e</sup> cycle	1978	0015879	1978P	
Etude et projet dans la commune de Quincy-Voisin (3 volumes)	SAGET Sylviane VALENTIN Anne-Marie	KOHN Bernard, rapporteur	3 <sup>e</sup> cycle	1978	0015881	1978S	

**art. 6**

<b>Titre</b>	<b>Auteurs</b>	<b>Directeur d'études</b>	<b>Type de mémoire</b>	<b>Année</b>	<b>Code barre</b>	<b>Cote bibliothèque ENSA-PB</b>	
Mantes-la-Jolie	SALMON Michel RENGOT Dominique	HUET B., rapporteur BRESSON L., historien		1978	0015880	1978S	
Foires et marchés à Chartres	SANCEY Alice	HUET B.		1978	0015882	1978S	
Perspective et projet	SANCEY Didier	FLOCON Albert		1978	0015883	1978S	
Beguinaiges	SCALABRINI VALOT	SADDY P.		1978	0015884	1978S	
Foires et attractions	SIMON Gilles	HUET B.		1978	0015885	1978S	
Bayonne, Saint-Esprit	BALCH Philippe	GULGONEM Ahmet		1979	0012978	1979B	

De Bayreuth à Kharkov ou l'évolution du lieu théâtral de 1876 à 1930	BEDARIDA Marc	HUET B.	3 <sup>e</sup> cycle	1979	0015887	1979B	
La vieillesse (2 tomes)	BESUELLE D. BOCQUET J.F.			1979	0012979	1979B	
Alençon, identité urbaine	BONNET Jean-Luc KIENY Christiane	PAURD Bernard, rapporteur	Mémoire de diplôme	1979	0015888	1979B	
Essai sur un mode de projetation	BOURGEOIS Laurent		3 <sup>e</sup> cycle	1979	0015890	1979B	
Une école désaffectée... potentiel d'appropriation	CHABERT A.	FORTIN J.P.		1979	0015891	1979C	
Sète, une logique de la forme	CHAMPETIER J.P. VIDAL T.	FORTIN J.P. rapporteur	Mémoire de diplôme	1979	0015892	1979C	
Notes sur La Colle-sur-Loup	JACQUIN J.M.	SADDY P. rapporteur	3 <sup>e</sup> cycle	1979	0015894	1979J	
Pour en finir avec la vieillesse	LAMOTTE Philippe	M. GULGONEN		1979	0015895	1979L	
Le pavillon suisse Le Corbusier	LOINTIER Jean-Claude		3 <sup>e</sup> cycle	1979	0015896	1979L	

**art. 7**

<b>Titre</b>	<b>Auteurs</b>	<b>Directeur d'études</b>	<b>Type de mémoire</b>	<b>Année</b>	<b>Code barre</b>	<b>Cote bibliothèque ENSA-PB</b>	
Restructuration de la quarantaine	MENHEM Fouad			1979	0015899	1979M	
L'habitation traditionnelle au Liban	MENHEM Fouad	OUBRERIE José		1979	0015897	1979M	
Pour un habitat social à la Guadeloupe	ROBIN Michèle	SERNEELS W.	Mémoire de diplôme	1979	0015898	1979R	
Palmiers de pierre, architectures vitalistes 1950-1980	BEKAS Frédéric ZIPPER Jean-Philippe	M. BOSSARD	3 <sup>e</sup> cycle	1980	0013285	1980B	
Vieil Bauge, une commune en frange de bourg	BODINIER Philippe DUBOIS Bruno KORENBAUM Roland	HUET B. SERNEELS W.		1980	0013287	1980B	
Bois de Boulogne, une école...	BOHERS Véronique	BOSSARD Paul	3 <sup>e</sup> cycle	1980	0013286	1980B	
Persistance du sens de l'architecture dans le pays de Toy	CAILLIAU Agnès LAVIGNE Etienne			1980	0013288	1980C	
Villa Emo, villa Barbaro di Andrea Palladio	CAMPAGNE Colette			1980	0017096	1980C	
Saint-Denis de la Réunion	CHEUNG AH SEUNG Jean-Claude	M. GULGONON rapporteur		1980	0013289	1980C	
Saint-Mâlo, analyse	CREPET Robert	PAURD	3 <sup>e</sup> cycle	1980	0013290	1980C	

morphologique		Bernard					
Engagement et intégration sociale de l'architecture romane	DAVY Alain	BOSSARD Paul	3° cycle	1980	0013291	1980D	
Luis Barragan, un homme, un œuvre	DELANNE Marc	FORTIN J.P. rapporteur		1980	0013292	1980D	
Une ville, sa gare, son hall	GALLICE Michel	LAISNEY François		1980	0013294	1980G	
L'eau dans la ville	GUILLOUX Philippe	SADDY Pierre	3° cycle	1980	0013295	1980G	
Essai sur les châteaux des Vosges et du Jura du XI° au XVI° siècle. Altitona : le mont Sainte-Odile. Neuf-Brisach	HEIMBURGER André	BOSSARD Paul	3° cycle	1980	0013296	1980H	
« Sômin lo Diab »	HORDELALAY HOUPIART-DUPRE Béryl	PAURD Bernard	3° cycle	1980	0013297	1980H	

**art. 8**

<b>Titre</b>	<b>Auteurs</b>	<b>Directeur d'études</b>	<b>Type de mémoire</b>	<b>Année</b>	<b>Code barre</b>	<b>Cote bibliothèque ENSA-PB</b>	
Concarneau. Essai sur l'évolution d'une ville à travers l'histoire politico-économique et urbanistique	HUREAU Patrice LE GUYADER Loïc	GULGONEN Ahmet	Mémoire de diplôme	1980	0013307	1980H	

Etude sur l'architecture rurale en haut Beaujolais	JACQUET Jean-Michel			1980	0017094	1980J	
Marrakech, lecture d'une ville	KABBAJ Mohamed Amine	GIRARD Edith rapporteur	Mémoire de diplôme	1980	0013298	1980K	
Saint-Denis, de la cité dionysienne à la banlieue nord	LAMBERT Dominique	M. PAURD	Mémoire de diplôme	1980	0013299	1980L	
Mulhouse, analyse morphologique du processus d'industrialisation	LESAGE J.M.	SERNEELS W. directeur LAISNEY F. rapporteur	3° cycle	1980	0013300	1980L	
Alvar Aalto et la forme	LIANCE Bruno			1980	0013301	1980L	
L'habitat du vécu	MAHIAS Anne			1980	0013302	1980M	
Exposé des motifs et des ambitions du projet présenté	MAHIAS Anne			1980	0015937	1980M	
Propositions d'armature urbaine pour le nouveau centre de Sanaa (Yémen)	MARECHAUX Pascal			1980	0013303	1980M	
Mantes-la-Jolie, centre historique	RENGOT Dominique	HUET Bernard, rapporteur	Mémoire de diplôme	1980	0013305	1980R	
Chaumont : le quartier « Centre Trefousse ». Diagnostic	REZZONICO Pascal	LAISNEY François rapporteur	3° cycle	1980	0013306	1980R	
Historique de la construction des écoles	SAINTAGNAN D.			1980	0013308	1980S	

primaires à Paris de 19870 à 1900 – construction de 53 écoles primaires provisoires en 1882 – historique de la parcelle du 43 de la rue des poissonniers à Paris (2 volumes)							
Meudon, d'un site royal à une banlieue bourgeoise	SOLIGNAC-LEGRAND Valérie	GUERRAND Roger Henri	Mémoire de diplôme	1980	0013309	1980S	
Objet du projet : le hangar Y	SOLIGNAC-LEGRAND Valérie	SADDY Pierre		1980	0015942	1980S	

**art. 9**

<b>Titre</b>	<b>Auteurs</b>	<b>Directeur d'études</b>	<b>Type de mémoire</b>	<b>Année</b>	<b>Code barre</b>	<b>Cote bibliothèque ENSA-PB</b>	
La Roche-sur-Yon : projet d'une ville monument (2 tomes)	SOURISSEAU J.	DRUENNE Dominique	3 <sup>e</sup> cycle	1980	0013310	1980S	
Programme pour un hôpital	SPIESS Bernard	BOSSARD Paul	3 <sup>e</sup> cycle	1980	0013311	1980S	
De la monumentalité à la visibilité. Evolution des formes de la violence dans l'institution scolaire	TARI Catherine	SERNEELS W.	3 <sup>e</sup> cycle	1980	0013312	1980T	

En passant par l'école	VERNET Bernadette	PAURD Bernard rapporteur		1980	0012976	1980V	
Quelques solutions d'intégration des luminaires en architecture	ALGRIN Thierry	SADDY Pierre	3 <sup>e</sup> cycle	1981	0015983	1981A	
Le plan urbain orthogonal dans l'Antiquité	ANAGNOSTOPOULOU Christina	GULGONEN Ahmet rapporteur		1981	0015984	1981A	
Les espaces monachiques	ANDRIEU O. BEUZELIN T.		3 <sup>e</sup> cycle	1981	0015985	1981A	
Psychologie de la maison Levallois-Perret	AUFFRET Anick	LAISNEY François		1981	0015986	1981A	
Une réflexion sur l'architecture de Luis Barragan	BACHELEZ Philippe	GULGONEN Ahmet rapporteur		1981	0015987	1981B	
L'église du village : essai d'histoire d'un espace	BADOC-MAUSSANG Céline CHANIER Catherine			1981	0015988	1981B	
Beni Yenni. Lecture spatiale d'une commune de grande Kabylie	BENARBIA El Hadi	DRUENNE D. rapporteur	3 <sup>e</sup> cycle	1981	0015989	1981B	



**art. 10**

<b>Titre</b>	<b>Auteurs</b>	<b>Directeur d'études</b>	<b>Type de mémoire</b>	<b>Année</b>	<b>Code barre</b>	<b>Cote bibliothèque ENSA-PB</b>	
Puteaux, le quartier des Bergères	BERTIN Franck BUSSIÈRE de NERCY Jean	SERNEELS W.	3° cycle	1981	0012971	1981B	
Réflexions sur l'introduction de la modernité dans la ville	BOLZE Pierre		3° cycle	1981	0015990	1981B	
L'espace de la vitesse et l'espace du mouvement	BONNAMOUR Dominique	GIRARD Edtih	Mémoire de diplôme	1981	0015991	1981B	
La bibliothèque centrale d'Orléans. Propos sur une institution	BOUTROUX Alain	LAISNEY François	3° cycle	1981	0015992	1981B	
Une citation, glissement vers un mode de projection La Tourette	BOZELEC Yves		3° cycle	1981	0015993	1981B	
Présentation d'un projet dans le centre de Calais	BREYTON Jean-Marc	VIE C.	Mémoire de diplôme	1981	0015994	1981B	
Un hôtel galerie Colbert. Solutions des problèmes constructifs	CAILLAUD Jean- Michel	DUFAU Olivier rapporteur		1981	0015995	1981C	
Site et projet	CATHERINOT J.M. ROJAT P.	FORTIN J.P.	Mémoire de diplôme	1981	0015996	1981C	
Hommage à Konrad Wachsmann. A la recherche de l'industrialisation de la	DELOUETTE Christine			1981	0015998	1981D	

construction							
Architecture rurale en pays Lieuvin	DELOUETTE Christine			1981	0015999	1981D	
Laon. Evolution urbaine de la ville de Laon des origines jusqu'à nos jours	DENICOURT Philippe	SERNEELS W.		1981	0016000	1981D	
Luxeuil-les-Bains. Evolution urbaine et architecturale	GARDAIRE Ghislaine	GANGNEUX Marie-Christine rapporteur	Mémoire de diplôme	1981	0016001	1981G	
Les piscines parisiennes	HERVE Emmanuel MAUSSANG Alain	SADDY Pierre		1981	0016002	1981H	
Pasteur et l'architecture hospitalière	HOUBERT Marc	DUFAU Olivier	3 <sup>e</sup> cycle	1981	0012972	1981H	
Vie et œuvre de Gustave Guerin architecte 1814-1881	JEANDOT Patrick	GANGNEUX M.C.		1981	0016004	1981J	
La ferme de Cottinville	JENSEN Christian	LAISNEY François	3 <sup>e</sup> cycle	1981	0016003	1981J	

**art. 11**

<b>Titre</b>	<b>Auteurs</b>	<b>Directeur d'études</b>	<b>Type de mémoire</b>	<b>Année</b>	<b>Code barre</b>	<b>Cote bibliothèque ENSA-PB</b>	
D'Icosium à la Casbah, processus de développement et de construction de la ville d'Alger	KECIR Hachemi	HUET B.	Mémoire de diplôme	1981	0017095	1981K	
Un lieu municipal pour le spectacle ?	LAHMI S.	SADDY Pierre	3 <sup>e</sup> cycle	1981	0012973	1981L	
La campagne à Paris. Le toit familial. Deux exemples d'habitations à bon marché	LAMBERT Michèle	HUET Bernard		1981	0016005	1981L	
Equipements et formation urbaine au XIX <sup>e</sup> siècle. Toulouse, de la ville d'Ancien Régime à la ville équipée	MARTIN Marie-Françoise	GANGNEUX Marie Christine	3 <sup>e</sup> cycle	1981	0012974	1981M	
Forme et répétition	RIPAULT Jacques		3 <sup>e</sup> cycle	1981	0016024	1981R	
L'espace institutionnel de Seinajoki Alvar Aalto	RIPAULT Jacques		3 <sup>e</sup> cycle	1981	0016025	1981R	
Un centre socio-culturel à « La Vaguada »	VARGAS-BELLI Guillermo	GULGONEN Ahmet		1981	0016026	1981V	
Le quartier de la porte Palatine à Turin	VECCHIONE-CEZZA Patricia	SADDY Pierre		1981	0016027	1981V	

Les îlots, équipements en banlieue industrielle	ADDA Antoine LAREDO David	LAISNEY François		1982	0016029	1982A	
Alvaro Siza banque à Oliveira de Azemeis	AMELLER Philippe		3° cycle	1982	0016030	1982A	
Le mode de projection de Mies van der Rohe	BILLARD- MADRIERES Isabelle BERTHOMIEU Jean- Louis			1982	0016031	1982B	
Calais : passé et devenir d'une architecture industrielle	BONNIER Hervé RICHARD Dominique	SERNEELS Willy		1982	0003224	1982B	
Rôles et enjeux des équipements sportifs urbains	BOUQUETON Gilles MONNET Antoine	KOHN B.		1982	0003233	1982B	
Une crèche collective à Montreuil	BRETON Isabelle	SERNEELS W. rapporteur	3° cycle	1982	0016032	1982B	
La ruée vers l'or : concentration urbaine en Amérique Latine	BURCHARD Jimena	PAURD B.	3° cycle	1982	0016033	1982B	

**art. 12**

<b>Titre</b>	<b>Auteurs</b>	<b>Directeur d'études</b>	<b>Type de mémoire</b>	<b>Année</b>	<b>Code barre</b>	<b>Cote bibliothèque ENSA-PB</b>	
Serre et patio : éléments d'architecture bioclimatique	CANTON Michel ZAABI Salah	SADDY Pierre rapporteur	Mémoire de diplôme	1982	0016034	1982C	
Un village-entreprise de	CANTON Michel	SADDY Pierre		1982	0016035	1982C	

qualité de vie dans le Tarn : présentation et analyse du projet	ZAABI Salah	rapporteur					
Gabriel Guevrekian et le mouvement moderne	CHALAIN Valérie MAZARS Laurence	HUET Bernard rapporteur	Mémoire de diplôme	1982	0003232	1982C	
La continuité historique dans l'œuvre de Shinohara Kazuo (2 volumes)	CHIRAT Sylvie	M. CIRIANI		1982	0016036		
L'habitation des adolescents délaissés	CHOMBART de LAUWE Pascal WAGON-TASTET Eric	HUET Bernard	Mémoire de diplôme	1982	0003227	1982C	
Sainte-Foy-la-Grande : bastide	COMBARNOUS Laurent	GULGONEN A.	Mémoire de diplôme	1982	0003242	1982C	
Hautefort : mutations et modernité d'une commune rurale	DEBIDOUR Claire	SADDY Pierre SERNEELS W.		1982	0003250	1982D	
Castres : étude morphologique	DEROIDE Armelle	PAURD Bernard		1982	0016038	1982D	
Problématique posée par un aménagement touristique à Andernos, une autre alternative...	DUBOS Marc	SERNEELS W.	3 <sup>e</sup> cycle	1982	0003246	1982D	
Alvar Aalto : nationalisme et internationalisme	DUFOUX Pierre	SADDY Pierre		1982	0016039	1982D	
Un musée Cézanne	DUHART Marie- Denise	GULGONEN Ahmet rapporteur	3 <sup>e</sup> cycle	1982	0016040	1982D	

**art. 13**

<b>Titre</b>	<b>Auteurs</b>	<b>Directeur d'études</b>	<b>Type de mémoire</b>	<b>Année</b>	<b>Code barre</b>	<b>Cote bibliothèque ENSA-PB</b>	
L'architecture génératrice du lieu	EDEIKINS Christine	VIE Claude	3 <sup>e</sup> cycle	1982	0003239	1982E	
La ville du port de La Pointe-des-Galets à La Réunion	HOUPIART-DUPRE Jean-Claude	PAURD Bernard	3 <sup>e</sup> cycle	1982	0003244	1982H	
Sur l'enseignement de l'architecture : du Bauhaus à la Cooper Union School	INFERNET Françoise	CIRIANI Henri		1982	0003234	1982I	
Aménagement touristique de la région centre-sud du Maroc	KETTANI Hassan	SADDY Pierre	Mémoire de diplôme	1982	0003255	1982K	
Cluny	KLARFELD Michel	SERNEELS Willy		1982	0003257	1982K	
Urbanisme, pouvoir, projet, idéologie : contribution à partir de l'expérience du processus Saal à Porto	LARROUY Dominique	GIRARD Edith		1982	0003240	1982L	
Recherche de principes d'urbanisme moderne à travers quelques exemples de projets de Le Corbusier	LEFEBVRE DU PREY Fabrice	GIRARD Edith rapporteur		1982	0016042	1982L	

L'espace intérieur du palais des deux assemblées de Chandigarh	LEROY Aline		3 <sup>e</sup> cycle	1982	0003230	1982L	
Mode de repérage dans la ville	LOUVET Chantal	VIE Claude		1982	0003256	1982L	
Fontaines et bassins en pierres et marbres	LUCET Geneviève	DUFAU Olivier		1982	0003225	1982L	
Amsterdam Beurs : la bourse de Berlage	MAZZEI Patrick	GIRARD Edith	3 <sup>e</sup> cycle	1982	0016044	1982M	
Jardin et pavillon de « Hasht-Behesht »	NIROUMAND-RAD Shirine	GANGNEUX Marie-Christine	3 <sup>e</sup> cycle	1982	0003243	1982N	
Implantation d'un centre de loisirs dans la région d'Iquitos (Pérou) : problématique et méthodologie	ORIHUELA Nelson	CIRIANI Henri		1982	0003238	1982O	
Histoire des jardins	PARINAUD Thierry	KOHN Bernard		1982	0003221	1982P	
Vivre à Houdan : une région rurale dans l'attraction parisienne	QUITARD Fanny	KOHN Bernard		1982	0003231	1982Q	

**art. 14**

<b>Titre</b>	<b>Auteurs</b>	<b>Directeur d'études</b>	<b>Type de mémoire</b>	<b>Année</b>	<b>Code barre</b>	<b>Cote bibliothèque ENSA-PB</b>	
--------------	----------------	---------------------------	------------------------	--------------	-------------------	----------------------------------	--

Les îlots minces à Paris : analogie avec les bâtiments linéaires modernes	RIVIERE Isabelle	CIRIANI Henri		1982	0003420	1982R	
Stains, une ville? : histoire d'une liaison	ROBINNE Bruno	KOHN Bernard		1982	0016045	1982R	
Forme architecturale des espaces collectifs et espaces couverts dans le logement	SALOMON Marc VOISIN Jean	VIE Claude		1982	0016046	1982S	
Notes sur quelques architectes	VARINO DE SOUSA Francisco	SADDY Pierre		1982	0003237	1982V	
Histoire d'un projet	WEISSMANN Martine	GIRARD Edith	3° cycle	1982	0003254	1982W	
Ciragan : un palais ottoman du XIX° siècle	AMALRIC Bruno KALAYCIYAN Kirkor	GIRARD Edith	3° cycle	1983	0003266	1983A	
Essai sur le mode de projection de Louis I. Kahn pour le palais de l'Assemblée à Dacca	AMEGANVI Henri Claude Kokouvi	GIRARD Edith	Mémoire de diplôme	1983	0016048	1983A	
Le phénomène urbain en Afrique : proposition pour une restructuration de la ville de Lomé	AMEGANVI Henri Claude Kokouvi	GIRARD Edith	Mémoire de diplôme	1983	0012912	1983A	
Les constructions industrielles en béton 1900-1914	BENAIMOUS Moïse LE CARBOULEC Hervé	VIE Claude		1983	0003269	1983B	
Learning from Venturi	BERNARD Xavier	PAURD Bernard	3° cycle	1983	0016049	1983B	



Typologie de l'habitat. Dans le secteur de l'hôpital général (tome 1) ; le secteur de l'hôpital général à Clermont-Ferrand (tome 2)	BOURBONNAIS Françoise REBEILLARD Anne	GANGNEUX Marie-Christine		1983	0003272	1983B	
Ecrits sur l'architecture, réalisation construite : site, programme, présentation, évolution du projet	BOURDEAU Michel	CIRIANI Henri		1983	0016051	1983B	

**art. 15**

<b>Titre</b>	<b>Auteurs</b>	<b>Directeur d'études</b>	<b>Type de mémoire</b>	<b>Année</b>	<b>Code barre</b>	<b>Cote bibliothèque ENSA-PB</b>	
La cité-jardin de Saint-Brieuc	BRIAND Jean-François	HUET Bernard		1983	0003271	1983B	
Maisons pour tous de l'office public d'habitations à bon marché du département de la Seine	BRUANT Jean-Pascal	OUBRERIE José	3 <sup>e</sup> cycle	1983	0003282	1983B	
Les fermes à tué	BRUN Paul	ELEB Nicole		1983	0016052	1983B	
Escaliers aux quatre vents	BUGAT Isabelle	SADDY Pierre		1983	0016053	1983B	
Pierre Jeanneret : la	CAUQUIL Hélène	FORTIN Jean-		1983	0003264	1983C	

passion de construire		Patrick					
L'œuvre construite de Schindler	DANA Gilles	OUBRERIE José		1983	0016054	1983D	
Un musée de la civilisation au sud de l'Atlas : l'écomusée du Tafilatet, un pays du Maroc pré-saharien à travers les temps de la nature et de l'homme	DELAGE Philippe	GULGONEN Ahmet		1983	0003265	1983D	
Architecture et photographie	DUVAL François	ELEB Nicole		1983	0016055	1983D	
La courbe de l'espace moderne : approche, définition	FARGEOT Bernard	FORTIN Jean-Patrick		1983	0003291	1983F	

**art. 16**

<b>Titre</b>	<b>Auteurs</b>	<b>Directeur d'études</b>	<b>Type de mémoire</b>	<b>Année</b>	<b>Code barre</b>	<b>Cote bibliothèque ENSA-PB</b>	
Le handicapé physique face aux problèmes architecturaux entravant sa réinsertion sociale. Projet d'un centre de rééducation et de réadaptation fonctionnelles pour handicapés physiques	GAUFROY-MINIÈRE Claire	KOHN Bernard		1983	0003289	1983G	

de tous âges (2 tomes)							
La ferme briarde	GLACHANT Thierry HERREMAN Jean- Marie	SADDY Pierre		1983	0016056	1983G	
Faure Dujarric : architecte	GRASSIN Edouard	HUET Bernard		1983	0016057	1983G	
Construire un paysage : ville	HELLIN Brigitte SEBBAG Hilda	FORTIN Jean- Patrick		1983	0016058	1983H	
Construire en bois	KACHKACHIAN Michèle	SADDY Pierre		1983	0016059	1983K	
Le coffrage tunnel	LE TRAON Jean- Pierre	DUFAU Olivier		1983	0016060	1983L	
Gaillon : petite ville de Haute Normandie	LEVEUGLE Marie- Lorraine	HUET Bernard		1983	0016061	1983L	
Intervention en site sensible : un îlot industriel à Albi	MADER Bruno	GANGNEUX Marie- Christine	3 <sup>e</sup> cycle	1983	0003270	1983M	
Essai sur l'architecture monastique au Liban	MAYLA Paul	SERNEELS Willy	3 <sup>e</sup> cycle	1983	0016062	1983M	
Apinac, traditions et évolutions du Forez : architecture rurale et bioclimatisme	OLLIER Jean-Marc	SERNEELS Willy		1983	0016063	1983O	

art. 17

<b>Titre</b>	<b>Auteurs</b>	<b>Directeur d'études</b>	<b>Type de mémoire</b>	<b>Année</b>	<b>Code barre</b>	<b>Cote bibliothèque ENSA-PB</b>	
Cassiano Branco : architecte portugais 1897-1970	PERDIGAO José	HUET Bernard	3° cycle	1983	0003290	1983P	
Lille, hôpital général : histoire et réutilisation	RENAUX Catherine	GANGNEUX Marie-Christine		1983	0016064	1983R	
Architecture et habitat individuel	RODRIGUEZ Simon ARENE Olivier	CIRIANI Henri	3° cycle	1983	0016065	1983R	
Etude et analyse pour l'aménagement de la parcelle de l'ancien palais des expositions à Genève	ROIRON Christophe	SERNEELS Willy		1983	0003277	1983R	
En quête d'un programme au dessus de tous soupçon	SALON Didier	CIRIANI Henri	3° cycle	1983	0003283	1983S	
L'architecture vendéenne	VALETTE Françoise	OUBRERIE José		1983	0003268	1983V	
Massilia, Marseille : le port, l'hôtel de ville	VINCENT Véronique	DUFAU Olivier	3° cycle	1983	0016066	1983V	
Saint-Denis, la porte de Paris : restructuration d'un espace	ATHIAS François COPIN Patrick	SERNEELS Willy	3° cycle	1984	0016069	1984A	
Le château de Tuileries 1564-1883 : histoire	AUJOULAT Patrick	HUET Bernard	3° cycle	1984	0003302	1984A	

architecturale							
Commande architecturale, les concours organisés depuis 1861 pour l'édification de monuments, grands équipements, grands projets : opéra 1861, hôtel de ville 1872	BADIA Marie-Hélène	GANGNEUX Marie-Christine		1984	0016070	1984B	
Richesses d'un ancien centre ville : le vieux Montréal	BARANCY Olivier	FREDET Jacques		1984	0003313	1984B	
L'ossature bois : l'industrialisation en question	BEAUSEIGNEUR Eric	SERNEELS Willy		1984	0003297	1984B	

**art. 18**

<b>Titre</b>	<b>Auteurs</b>	<b>Directeur d'études</b>	<b>Type de mémoire</b>	<b>Année</b>	<b>Code barre</b>	<b>Cote bibliothèque ENSA-PB</b>	
La maison à pans de bois en Champagne et la filière bois	BERTHIER Jean-Michel	ELEB-HARLE Nicole	3 <sup>e</sup> cycle	1984	0016071	1984B	
Espace de la peinture cubiste, espace de l'architecture moderne	BLUWOL Laurent	FORTIN Jean-Patrick	3 <sup>e</sup> cycle	1984	0017972	1984B	
L'enfant à travers sa	BOUKO Frédérique	PAURD	3 <sup>e</sup> cycle	1984	0016072	1984B	

pratique de l'espace		Bernard					
La Salpêtrière	BOURGEOIS Alain HURLIN Emmanuel MONTFORT Claude	GULGONEN Ahmet	3 <sup>e</sup> cycle	1984	0016073	1984B	
Identité et avenir d'une vallée vosgienne : la vallée de la plaine	BRANDICOURT Valérie	LAISNEY François	3 <sup>e</sup> cycle	1984	0003298	1984B	
L'aménagement de la capitale : de la rénovation à la réhabilitation (2 tomes)	CHAPAT Philippe PUJOL Catherine	ELEB-HARLE Nicole		1984	0016074	1984C	
La maison d'un collectionneur	DEL ZOTTO Alain	DUFAU Olivier		1984	0016076	1984D	
L'avenue de l'Opéra (tome 1). Evolution des immeubles d'angle 1870-1940 (tome 2)	DESPREZ-CURELY Denis PEIFFER Patrick	HUET Bernard		1984	0003315	1984D	
Intervention et équipement sur un site archéologique à Limetz-Villez, Yvelines	GERMAIN Marc	PAURD Bernard	3 <sup>e</sup> cycle	1984	0016080	1984G	
Initiation des enfants, formation des enseignants à l'architecture : essais	GOUTMANN Serge	HUET Bernard	3 <sup>e</sup> cycle	1984	0003295	1984G	
Ile Saint-Germain	GRIMAUD Raymond	LAISNEY François	3 <sup>e</sup> cycle	1984	0003294	1984G	

**art. 19**

<b>Titre</b>	<b>Auteurs</b>	<b>Directeur d'études</b>	<b>Type de mémoire</b>	<b>Année</b>	<b>Code barre</b>	<b>Cote bibliothèque ENSA-PB</b>	
L'habitat en Corse, typologie et évolution : Bastia, essai d'analyse urbaine	GUERRINI Michel	SANTELLI Serbe	3° cycle	1984	0003331	1984G	
Vendôme et le Loir	GUILLIEUX Yannick	GULGONEN Ahmet		1984	0016081	1984G	
Ancrer l'emploi au coeur des îlots ou l'intégration des usines dans le XX <sup>e</sup> arrondissement de Paris	HOELTGEN Olivia	SERNEELS Willy	3° cycle	1984	0016082	1984H	
De quelques qualités sensibles des matériaux	LALANNE Robert	FREDET Jacques		1984	0016083	1984L	
Lieux du travail et espace collectif	LANGÉ Luc	CIRIANI Henri		1984	0016084	1984L	
Les éléments fondamentaux des plans de ville de Le Corbusier	LAURENT Norbert	VIE Claude		1984	0016085	1984L	
Carlo Scarpa : architecture, muséographie	LEFEBVRE Virginie	HUET Bernard		1984	0016086	1984L	
Belgrade, ville sur l'eau ?	MAIGNAN Véronique MOMCILOVIC Roberto	SERNEELS Willy		1984	0016087	1984M	
Une église catholique à	NOVIANT Thierry	GIRARD		1984	0016088	1984N	

La Haye par Aldo Van Eyck : église et presbytère de la paroisse Saint Curé d'Ars		Edith					
Dâr Sebastian : relevé et analyse	PANNIER Olivier	HUET Bernard		1984	0003305	1984P	
Le couvent Sainte-Marie de la Tourette : essai d'étude sémiotique	POUTARAUD François	PAURD Bernard		1984	0003309	1984P	
Etude de la société à travers le handicap	RAVAUX Paul	OUBRERIE José		1984	0016089	1984R	

**art. 20**

<b>Titre</b>	<b>Auteurs</b>	<b>Directeur d'études</b>	<b>Type de mémoire</b>	<b>Année</b>	<b>Code barre</b>	<b>Cote bibliothèque ENSA-PB</b>	
Travail de Le Corbusier dans 26 bâtiments construits ou projetés entre 1910 et 1934	RICHARD Isabelle	CIRIANI Henri		1984	0017971	1984R	
Les archives de l'architecture moderne : programme du projet	ROL Jean-Jérôme	HUET Bernard		1984	0016091	1984R	
Evolution des rapports architectes-décorateurs à travers l'histoire de la Société artistes	ROL Jean-Jérôme	GUERRAND Roger-Henri		1984	0003308	1984R	



décorateurs							
Quelques équipements en brique de la région parisienne des années 30	ROMATET Sylvie	GANGNEUX Marie-Christine		1984	0016092	1984R	
Y : l'image – la ville, Paris 1945-1970, vues distales	SCHOELLER Frédéric	CIRIANI Henri		1984	0016093	1984S	
Construction et ornement : de quelques systèmes constructifs et de leur expression ornementale	SENTENAC Pierre	FREDET Jacques		1984	0016094	1984S	
Henri Deneux : l'utilisation du ciment armé dans la construction et la restauration au début du XX <sup>e</sup> siècle	SONNIER Jean-Luc	SADDY Pierre		1984	0016096	1984S	
Etude morphologique de Joigny	TOUCHAIS Hugues	PAURD Bernard		1984	0016097	1984T	
Manufactures des tabacs, manufactures d'Etat	TRIACCA François DURANDEAU Thierry	LAISNEY François	3 <sup>e</sup> cycle	1984	0016078	1984T	
La céramique à travers Alexandre Bigot 1862-1927	ACHER (d') Bertrand	LUCAN Jacques		1985	0003352	1985A	
La maison traditionnelle turque	ALANTAR Cent	HUET Bernard	3 <sup>e</sup> cycle	1985	0016098	1985A	

**art. 21**

<b>Titre</b>	<b>Auteurs</b>	<b>Directeur d'études</b>	<b>Type de mémoire</b>	<b>Année</b>	<b>Code barre</b>	<b>Cote bibliothèque ENSA-PB</b>	
Couleurs : Bacon, Barragan, Bonnard, Cézanne, Klein, Matisse, Monet, Morris, Seurat, Van Gogh	ALEXANDRE Marine	PAURD Bernard	3 <sup>e</sup> cycle	1985	0016099	1985A	
Tout est forme : anthologie	ANTHEAUME Olivier	HUET Bernard		1985	0016100	1985A	
Un héritage dans la culture architectonique française : historique du système éducatif architectonique en France jusqu'à 1968	AVEZZU Giannantonio	FORTIN Jean-Patrick		1985	0003367	1985A	
Histoire d'un projet	BALSAN Marie-Osmonde	VIE Claude		1985	0016101	1985B	
P. Chareau, B. Bijvoet, la maison de verre : projetation-construction	BAUCHET Bernard	TAYLOR Brian Brace		1985	0016102	1985B	
Evolution de l'habitat populaire clandestin à Sidi Youssel Ben Ali	BERDAI Mohamed Habib	SANTELLI Serge		1985	0016103	1985B	
La reconversion des bâtiments industriels : émergence d'une	BIAU Véronique	LAISNEY François		1985	0016104	1985B	

pratique architecturale							
Départ-arrivée-escale	BLEZAT Marie-Laure RICHARD Marie- Claude	FORTIN Jean- Patrick		1985	0016105	1985B	
Casablanca, histoires d'architectures (livre 1). Des architectes à Casablanca (livre 2). Marius Germinal Boyer, architecte (livre 3)	BOCCARA Myriam	GIRARD Edith		1985	0016106	1985B	
Nouvelles technologies, nouveaux espaces ?	BOURDIN François	SERNEELS Willy		1985	0016107	1985B	
Eglises de France au XX <sup>e</sup> siècle	BRISSON Isabelle	LUCAN Jacques		1985	0016108	1985B	

**art. 22**

<b>Titre</b>	<b>Auteurs</b>	<b>Directeur d'études</b>	<b>Type de mémoire</b>	<b>Année</b>	<b>Code barre</b>	<b>Cote bibliothèque ENSA-PB</b>	
Immeubles parisiens du XVII <sup>e</sup> au XIX <sup>e</sup> siècle : analyse et comparaison des éléments constructifs à partir de relevés structuraux	BRULEY Etienne	FREDET Jacques	3 <sup>e</sup> cycle	1985	0016109	1985B	
Structure et série	CARDON Sandrine	VIE Claude		1985	0016110	1985C	
Dualité, ambigüité,	CATALAN Marcel	FEUGAS	3 <sup>e</sup> cycle	1985	0016111	1985C	

totalité		Jean-Pierre					
Analyse typomorphologique d'un bourg rural en périmètre de ville nouvelle	CHAGNON Patrick	FEUGAS Jean-Pierre		1985	0003422	1985C	
Architectures de Pallasca : Ancash - Pérou	CHANFREAU Marie-Françoise	CIRIANI Henri	3° cycle	1985	0003348	1985C	
Le concept, machine à habiter, de Le Corbusier : la villa Savoye à Poissy	CHAVANCE Philippe	OUBRERIE José	3° cycle	1985	0016113	1985C	
La chambre d'hôpital	COLBOC Emmanuelle	VIE Claude	3° cycle	1985	0016114	1985C	
Un conservatoire de musique à Livry-Gargan	COLNENNE Isabelle	SERNEELS Willy		1985	0016116	1985C	
Fontenay-aux-Roses	DALLARD Jean	GULGONEN Ahmet		1985	0016117	1985D	
Le grand verre comme édifice	DERVIEUX Alain	VIE Claude	3° cycle	1985	0003404	1985D	
Des fontaines à Rome : politiques de l'eau à Rome de l'Antiquité au XVII° siècle	DUFAY Etienne	PAURD Bernard	3° cycle	1985	0003387	1985D	
Vers une autre école	DUROUSSEAU-DUGONTIER Christine POUTARAUD Claire	SALOMON Laurent		1985	0017975	1985D	
Réflexion sur le site à	EL KHOURY Ilham	GIRARD	3° cycle	1985	0016119	1985E	

partir de deux projets de Mario Botta		Edith					
Maternité et société	ERCEVILLE (d') Stéphane	PAURD Bernard		1985	0016121	1985E	

**art. 23**

<b>Titre</b>	<b>Auteurs</b>	<b>Directeur d'études</b>	<b>Type de mémoire</b>	<b>Année</b>	<b>Code barre</b>	<b>Cote bibliothèque ENSA-PB</b>	
L'Opéra Comique à travers ses différentes salles	ER GALANT Véronique	FEUGAS Jean-Pierre		1985	0016122	1985E	
Du logement aux équipements de quartier	FEISSEL Catherine	ELEB-HARLE Nicole	3 <sup>e</sup> cycle	1985	0016123	1985F	
Industrie et architecture	FERRIER Jacques	LAISNEY François		1985	0016124	1985F	
Le théâtre lyrique et l'audiovisuel : un opéra à Besançon	FREUDIGER Michel	DUFAU Olivire		1985	0016125	1985F	
Etude de la ZUP de la Monnaie à Romans-sur-Isère	GAREL Frédéric	SERNEELS Willy		1985	0016126	1985G	
Escaliers italiens du quattrocento vers le baroque	GAUDIN Bruno	HUET Bernard		1985	0003418	1985G	
Répétition, différence, espace : la communication	GAUTHIER Jean- Marc	CIRIANI Henri		1985	0016127	1985G	

architecturale à travers les espaces de hôpital							
Architecture du pouvoir, pouvoir de l'architecture : esquisse d'une critique de la monumentalité, essai	GENESTIER Philippe	LAISNEY François		1985	0016128	1985G	
L'architecture : un offre	GILSON Laurent	CIRIANI Henri	3 <sup>e</sup> cycle	1985	0003398	1985G	
Louis I. Kahn : fondements et discours	GIRARDIN Jean-Michel	FORTIN Jean-Patrick		1985	0016129	1985G	
La lumière dans les musées	HABERSETZER Jérôme	FEUGAS Jean-Pierre		1985	0016130	1985H	
Atelier, usine, habitation : génèse d'une séparation, vers d'autres relations ?	HERVET Christiane	PAURD Bernard		1985	0016131	1985H	

**art. 24**

<b>Titre</b>	<b>Auteurs</b>	<b>Directeur d'études</b>	<b>Type de mémoire</b>	<b>Année</b>	<b>Code barre</b>	<b>Cote bibliothèque ENSA-PB</b>	
La maison traditionnelle taïwanaise au XIX <sup>e</sup> siècle : étude analytique à travers les exemples existants à Taïwan,	HSIEH Weihsin	FREDET Jacques		1985	0016132	1985H	

1800-1924							
Construire dans les lieux chargés d'histoire	HUMBERT Denis	FEUGAS Jean-Pierre		1985	0016133	1985H	
Les théâtres de variétés à Paris	JASSON Bertrand	FEUGAS Jean-Pierre		1985	0016134	1985J	
La villa Shodan : dessins	JEAN-ALEXIS Olivier	SALOMON Laurent		1985	0003412	1985J	
Les cités d'artistes à Montparnasse et à Montmartre	JEANNEROD Cécile PETIT Véronique	BREITMAN Marc	3 <sup>e</sup> cycle	1985	0016135	1985J	
Un jardin en ville à notre époque	JOUVE Antoine SAZERAT Anne VIGNAUD Simon	FREDET Jacques		1985	0016147	1985J	
La ville face à l'eau	KAPARIS Pascale	FORTIN Jean-Patrick		1985	0016148	1985K	
Architectures zaïroises	KHLAT Charif	GULGONEN Ahmet		1985	0016150	1985K	
Ville de Fresnes : extension du centre historique	LABORDA Carlos	LAISNEY François		1985	0003353	1985L	
Le Pont Féron : étude d'un quartier « à problèmes »	LANGRAND Pascale	GIRARD Edith		1985	0016152	1985L	
Architecture du XIX <sup>e</sup> siècle à Cahors	LEPIGEON Frédéric	DUFAU Olivier		1985	0016153	1985L	
Les édifices militaires dans Paris	L'HENAFF François	GANGNEUX Marie-Christine		1985	0016154	1985L	
La pièce chez Louis I.	MAURICE Joël	LUCAN		1985	0016156	1985M	

Kahn		Jacques					
La Nuit ou le palais du cinéma : réflexion sur la méthode projectuelle (2 tomes)	MENCACCI Marco	VIE Claude		1985	0016157	1985M	

**art. 25**

<b>Titre</b>	<b>Auteurs</b>	<b>Directeur d'études</b>	<b>Type de mémoire</b>	<b>Année</b>	<b>Code barre</b>	<b>Cote bibliothèque ENSA-PB</b>	
L'espace musical, les salles de concert : représentation et pratique, analyse d'une rapport spatial	MINAZOLLI Isabelle	VIE Claude		1985	0003361	1985M	
De la dimension verticale du site comme potentialité urbaine	MOURIER Emmanuel	OUBRERIE José	3 <sup>e</sup> cycle	1985	0016158	1985M	
Evolution historique et urbaine de Pampelune : étude d'un îlot de la ville historique	MURU Juan-Antonio	GARMIRIAN Bernard		1985	0016159	1985M	
Etude de quelques types de bains à travers l'histoire	OLIVIER Françoise	FREDET Jacques		1985	0003365	1985O	
Un architecte, pourquoi faire ? : évolution du rôle de l'architecte dans	OUBRERIE Christophe	SERNEELS Willy		1985	0003414	1985O	



la construction individuelle							
Essai sur le travail pictural de Le Corbusier à partir de la rupture avec le purisme : 1927-28 et de ses rapports avec l'évolution de sa conception architecturale	PACE Antoine	SALOMON Laurent		1985	0016161	1985P	
L'habitat et le culturel en Martinique	PATOLE Jocelyne	SERNEELS Willy	3 <sup>e</sup> cycle	1985	0016162	1985P	
Les éléments du mouvement dans le domaine de l'architecture	PAUL Franck	PAURD Bernard		1985	0016163	1985P	
Fonction et liberté	PERSON Bruno	FORTIN Jean-Patrick		1985	0016164	1985P	
Projet en banlieue	PIQUERAS Lorenzo et Gorka	CIRIANI Henri		1985	0016165	1985P	
Les théâtres de boulevard	POGGIOLI Sylvie	FEUGAS Jean-Pierre		1985	0003409	1985P	
Etude du littoral beyrouthin	PROTSENKO Michel	GULGONEN Ahmet		1985	0016166	1985P	
Architecture sacrée de la Grèce Antique : les sanctuaires	REIMANN FOLLY Elisabeth	DUFAU Olivier		1985	0003380	1985R	
Histoire de l'architecture liée à la canne et au sucre à la	REYNAL (de) Alix	SERNEELS Willy		1985	0003413	1985R	

Martinique							
------------	--	--	--	--	--	--	--

**art. 26**

<b>Titre</b>	<b>Auteurs</b>	<b>Directeur d'études</b>	<b>Type de mémoire</b>	<b>Année</b>	<b>Code barre</b>	<b>Cote bibliothèque ENSA-PB</b>	
Le traitement des espaces extérieurs dans le logement social à Strasbourg, resitué dans le contexte de la formation de la ville	RICHTER Monique	GULGONEN Ahmet		1985	0003393	1985R	
La règle du jeu : image et structure dans l'espace architectural	RODESCH Denis	VIE Claude		1985	0016169	1985R	
Les formes de l'eau	ROSIER Nicolas	OUBRERIE José		1985	0016170	1985R	
Les origines du logement social aux Pays-Bas : l'exemple d'Amsterdam (2 volumes)	ROUSSEAU Sophie	GIRARD Edith		1985	0016171	1985R	
Aujourd'hui la fête	SALLE DE CHOU Christiane	OUBRERIE José		1985	0003426	1985S	
Fondation support surface	SFEZ Jean-Pierre	VIE Claude		1985	0016172	1985S	
La chasse comme lieu de rendez-vous	SIMONNET Antoine	FREDET Jacques		1985	0003378	1985S	

Le Club Méditerranée et les sports d'hiver	SORNICLE Béatrice	SERNEELS Willy		1985	0003377	1985S	
Les exigences de l'habitat social aujourd'hui : de l'habitat social à l'habitat individualisé	SOUCHEYRE Jacques	LUCAN Jacques		1985	0016173	1985S	
Jardin botanique à Ambialet, Tarn : le projet, son site, ses moyens d'expression graphiques	SOULIE Mireille	FREDET Jacques		1985	0016174	1985S	
Espace d'eau	TESTARD Hermine	OUBRERIE José		1985	0016175	1985T	
Entre science-fiction et prospective, à propos de logement collectif	TRIBEL François	CIRIANI Henri		1985	0016177	1985T	
Voies de communication et mégastructures	VIALLE Bruno	PAURD Bernard		1985	0016178	1985V	
Saint-Denis, aspect économique et historique : typologie, urbanisme	VIEIL Alain	LAISNEY François		1985	0016179	1985V	

<b>Titre</b>	<b>Auteurs</b>	<b>Directeur d'études</b>	<b>Type de mémoire</b>	<b>Année</b>	<b>Code barre</b>	<b>Cote bibliothèque ENSA-PB</b>	
Les Vkhutemas-Vkhutein, ou l'enseignement d'une architecture moderne à Moscou, 1920-1930	WALLUT Camille	LUCAN Jacques		1985	0016180	1985W	
Contexte et identité urbaine d'un secteur de Pantin (2 tomes)	WATHIER Valérie	GIRARD Edith		1985	0016181	1985W	
Vannes au fil du temps	WETZEL-PIERRE Véronique	DUFAU Olivier		1985	0016182	1985W	
D'après la ville d'Etampes	YVER Arnaud	PAURD Bernard		1985	0016183	1985Y	
Du grand magasin au centre commercial ou l'évolution du commerce en France depuis le début de l'industrialisation	ABENAIM Arielle	SERNEELS Willy		1986	0016185	1986A	
Terrasses (3 tomes)	ALTHABEGOITY Catherine BASTE-MORAND Marianne	CIRIANI Henri		1986	0016187	1986A	
Les piscines dans le paysage parisien	ATTIA Siraj	SADDY Pierre		1986	0016188	1986A	
Evolution et analyse de la ville de Fresnes	BAHON Emmanuel	GULGONEN Ahmet		1986	0003447	1986B	

La Mosquée de Paris... notes sur les mosquées	BEN HAMIDA Jahel	BREITMAN Marc		1986	0016189	1986B	
Beaune : analyse de l'espace urbain (2 tomes)	BIDOT Patrick	GULGONEN Ahmet		1986	0016190	1986B	

**art. 28**

<b>Titre</b>	<b>Auteurs</b>	<b>Directeur d'études</b>	<b>Type de mémoire</b>	<b>Année</b>	<b>Code barre</b>	<b>Cote bibliothèque ENSA-PB</b>	
Les bibliothèques... : évolution typologique	BOITARD Hélène	GANGNEUX Marie- Christine		1986	0017974	1986B	
Un architecte parisien du XIX <sup>e</sup> siècle : Adrien- Rose Sibert 1819-1864	BOULAY Valérie	FEUGAS Jean-Pierre		1986	0003446	1986B	
Les thermes impériaux à Rome	BROUT Suzel	GANGNEUX Marie- Christine		1986	0016191	1986B	
Un témoignage du bâti industriel dans la région parisienne au XIX <sup>e</sup> siècle	CAILLOT Véronique	GANGNEUX Marie- Christine		1986	0003562	1986C	
Architecture et paysage naturel	CARDUCCI- ARTENISIO Laura PREDKO Jean-Michel	GIRARD Edith		1986	0016192	1986C	
Images de bureaux (2 tomes)	CHICOTEAU Yves GILLET Philip	GULGONEN Ahmet		1986	0016193	1986C	

Un monastère bénédictin contemporain : l'abbaye Saint-Benoît d'En Calcat	CLEMENTIN Marc	FEUGAS Jean-Pierre		1986	0016194	1986C	
Cours : lieux de mémoire	CORCOS Aline	DUFAU Olivier	3° cycle	1986	0014093	1986C	
Concept, métaphore, sens	CORTES Vincent	CIRIANI Henri		1986	0003554	1986C	
Musique, éducation, architecture (tome 1). Un conservatoire à Paris XIX° (tome 2)	DABOUT Soizic	SERNEELS Willy		1986	0003443	1986D	
De l'espace public urbain à l'espace public d'accueil	DEBBAS Tania	VIE Claude		1986	0014094	1986D	
Analyse de l'habitat semi-traditionnel à Dakar	DIENG Tanor	FEUGAS Jean-Pierre		1986	0014095	1986D	
La manufacture royale de draperies de Villeneuvevette	DUBERNET de BOSCQ Odile	SADDY Pierre		1986	0014096	1986D	

<b>Titre</b>	<b>Auteurs</b>	<b>Directeur d'études</b>	<b>Type de mémoire</b>	<b>Année</b>	<b>Code barre</b>	<b>Cote bibliothèque ENSA-PB</b>	
« Jardins secrets » de Belleville : structuration de l'espace dans l'aménagement de parcelles longues rue de Belleville	FABRE Vincent	FEUGAS Jean-Pierre		1986	0014097	1986F	
L'inscription du paysage dans l'espace architectural chez Le Corbusier	GARNIER Jean-Louis	MAROTTI François		1986	0014098	1986G	
Que peut-être une institution aujourd'hui ? : une institution, une ville, l'école normale à Châteauroux	GEORGES Elisabeth	SALOMON Laurent		1986	0003560	1986G	
Uzès : lieu de médiation et d'échanges	GIROU Philippe	GULGONEN Ahmet		1986	0014099	1986G	
Ordre et liberté dans le plan	GRELIE Philippe	GIRARD Edith		1986	0014101	1986G	
Immeubles de rapport à Paris : les éléments d'un guide d'architecture moderne, une redéfinition des termes de l'architecture moderne	GRUSON Philippe	HUET Bernard		1986	0014102	1986G	
Une approche de	GUEDOT Pascale	CIRIANI		1986	0014103	1986G	

l'espace du travail	LISART Valérie	Henri					
Angers : histoire urbaine de La Doutre	GUILLANEUF François	MORNET Philippe		1986	0014104	1986G	
Les carrières	GUISLAIN Manuel	LAISNEY François		1986	0014105	1986G	
Plusieurs lectures du musée : lecture de plusieurs musées	HENRY Michel	PAURD Bernard		1986	0014107	1986H	
Indices pour un avenir : l'architecture rurale en Inde	INAM Aseem	HUET Bernard		1986	0014108	1986I	
L'habitat individuel urbain pour artistes : quelques exemples des années 20 à Paris	JULLIAN Guillaume	GIRARD Edtih		1986	0014109	1986J	

**art. 30**

<b>Titre</b>	<b>Auteurs</b>	<b>Directeur d'études</b>	<b>Type de mémoire</b>	<b>Année</b>	<b>Code barre</b>	<b>Cote bibliothèque ENSA-PB</b>	
Evolution d'un centre de villégiature du Mont Liban : Beit-Mery	KHOURI Nehman	SADDY Pierre		1986	0003462	1986K	
Le règlement créateur de forme	KOLTIRINE Rémi	LUCAN Jacques		1986	0003451	1986K	
Le canal latéral à la Garonne : projet pour un territoire	LAURENT Yves	LAISNEY François		1986	0014111	1986L	



Nancy : la ville et l'industrie	LELIEVRE Daniel	GANGNEUX Marie-Christine		1986	0014112	1986L	
Exploitation des piscines couvertes : étude économique et technique	LEROY Gérard	GIRARD Edith		1986	0014113	1986L	
Les maisons de la culture : projet de lieu culturel à Périgueux	LOEWENTHAL Elise	GULGONEN Ahmet		1986	0014114	1986L	
Typologie des tours d'observation et observatoires astronomiques, sur le littoral méditerranéen français, à partir du XVII <sup>e</sup> siècle	LOUSSOUARN Anne	GULGONEN Ahmet		1986	0014115	1986L	
Mémoire et imaginaire d'un lieu de production : le moulin de Prades	LUSSO Jean-Michel	LAISNEY François		1986	0003573	1986L	
Un centre culturel à Bellinzona, Tessin, Suisse	MALVEZIN Jean-Marc	SERNEELS Willy		1986	0014116	1986M	
Contraintes liées aux programmes de bureaux et leurs impacts sur l'architecture	MEISTER Luca	GULGONEN Ahmet		1986	0003439	1986M	
Horizontalité dans l'espace vertical	MERCIER Bruno	CIRIANI Henri		1986	0014117	1986M	

**art. 31**

<b>Titre</b>	<b>Auteurs</b>	<b>Directeur d'études</b>	<b>Type de mémoire</b>	<b>Année</b>	<b>Code barre</b>	<b>Cote bibliothèque ENSA-PB</b>	
Commande publique d'architecture : le cas des écoles primaires à Paris	MOUCHIKHINE Claude	SADDY Pierre		1986	0014120	1986M	
Construire en terre : Marrakech et Thoronet, projets réalisés 1982-1985	MOUYAL Elie	HUET Bernard		1986	0014121	1986M	
De Chirico et l'espace moderne	NAHUM Nicolas	SALOMON Laurent		1986	0003471	1986N	
La symbolique de la carrière	PETIT-KORTCHINSKY Erik	VIE Claude		1986	0003450	1986P	
Caen : la reconstruction	PORQUET Marie-Madeleine	GANGNEUX Marie-Christine		1986	0014122	1986P	
Extension du musée des thermes et de l'hôtel de Cluny	QUIROT Bernard	FORTIN Jean-Patrick		1986			
Les exilés du temps	REGNIER Agnès	SERNEELS Willy		1986	0014124	1986R	
Le hammam ou les origines du bain islamique dans la Syrie Umayyade des VII <sup>e</sup> -VIII <sup>e</sup> siècles ou 1 <sup>er</sup>	RUE Benoît	DUFAU Olivier		1986	0014125	1986R	

siècle Hegire							
Les composants du paysage urbain chez Le Corbusier	TISSERAND Lionel	MAROTI François		1986	0014126	1986T	
Généalogie d'une mise en scène : étude pour l'implantation d'un centre de thalassothérapie à Beaulieu-sur-Mer, Alpes-Maritimes	VACHER François VILCOQUE Laurent	SERNEELS Willy		1986	0014127	1986V	
Les kiosques à musique dans les jardins et promenades publiques au XIX <sup>e</sup> siècle	VALENZUELA Mireya	DUFAU Olivier		1986	0014128	1986V	
Ensembles pavillonnaires parisiens 1820-1930 : étude d'un cas, ensemble Santos Dumont	VASCOVICI Ghyslaine	GULGONEN Ahmet		1986	0014129	1986V	
La ville de Saint-Denis à la Réunion	ABRAHAM Didier	SADDY Pierre		1987	0014130	1987A	
Mémoire picturale : textures, traces	ALLIOT Vincent	CIRIANI Henri		1987	0014131	1987A	

<b>Titre</b>	<b>Auteurs</b>	<b>Directeur d'études</b>	<b>Type de mémoire</b>	<b>Année</b>	<b>Code barre</b>	<b>Cote bibliothèque ENSA-PB</b>	
Illustration des tendances du logement social collectif de masse de 1900 à 1960 : évolution de la cellule (2 tomes)	BALCET Isabelle	MILLIEX Jean-Michel		1987	0013015	1987B	
Formes et sensations : l'entrée	BARRANGER Jean-Pierre	CIRIANI Henri		1987	0014132	1987B	
Les principes de la bioclimatique et l'architecture traditionnelle provençale	BARRE Eric	GULGONEN Ahmet		1987	0014133	1987B	
Ville et mémoire	BARTON Henri	BEAUDOUIN Laurent		1987	0014134	1987B	
Les singularités du relief	BEYRON Véronique	FORTIN Jean-Patrick		1987	0014135	1987B	
Les fabriques alimentaires	BIGNIER Grégoire	LAISNEY François		1987	0014136	1987B	
La gare et les chemins de fer : éléments d'expansion pour une ville au XIX <sup>e</sup> siècle	BOUCHER Hervé	LUCAN Jacques		1987	0003612	1987B	
Les casinos du littoral normand	CADORET Dominique IONESCO Jérôme	SALOMON Laurent		1987	0003608	1987C	
Les espaces	COZ Jean-Christophe	FREDET		1987	0003588	1987C	

architecturaux intégrant les édifices monumentaux à la ville, à Paris, du XVIII <sup>e</sup> au XX <sup>e</sup> siècle : étude de la monumentalité		Jacques					
Le tracé	DRANCOURT Philippe	BALEY H.		1987	0003585	1987D	
Programmation d'un hôpital de 300 lits à Lekki Peninsula, Nigeria	DUKE George	ELEB-HARLE Nicole		1987	003623	1987D	
Le boulevard du crime	ESCANDE Eric	BIGELMAN David		1987	0016329	1987E	
Blocs de regard dans l'espace	FAIVRE Cyrille	SALOMON Laurent		1987	0016330	1987F	
Trois projets de Giuseppe Terragni à Rome	FRACHON Pierre	BEAUDOUIN Laurent		1987	0016331	1987F	
Images et pratiques de l'eau et du bain	GALLIERO Christophe	GIRARD Edith		1987	0016332	1987G	
Les espaces d'exposition de l'automobile à Paris	GOERGER Michèle	SADDY Pierre		1987	0016333	1987G	
Un « musée » d'architectures	GOUDENEGE Philippe	MILLIEX Jean-Michel		1987	0016335	1987G	
Cette question même : qu'est-ce-qu'une route ? (2 tomes)	GUILLOUET Christophe	VIE Claude		1987	0016336	1987G	
Le logement évolutif	HOARAU Jean-Mary	SADDY Pierre		1987	0016339	1987H	

social (L.E.S.) à la Réunion							
------------------------------	--	--	--	--	--	--	--

**art. 33**

<b>Titre</b>	<b>Auteurs</b>	<b>Directeur d'études</b>	<b>Type de mémoire</b>	<b>Année</b>	<b>Code barre</b>	<b>Cote bibliothèque ENSA-PB</b>	
Des pays, une région : disparité et potentiel	JACQUELOT (de) Hervé THOMAS Jean-Paul	SADDY Pierre		1987	0016391	1987J	
Evolution et analyse de la ville de Rueil-Malmaison	JANIN Nicolas	GARMIRIAN Bernard		1987	0016392	1987J	
L'enseignement musical et ses lieux	JEANNE Pascale	GANGNEUX Marie-Christine		1987	0016393	1987J	
Le cercle, objet géométrique et physique, origine du spectaculaire	JEZE Alexandre	GIRARD Edith		1987	0016394	1987J	
La maison de la bande dessinée	JOLIVET Philippe	BEAUDOUIN Laurent		1987	0016395	1987J	
Mémoires fractales du projet	KHECHAI Ahmet	SALOMON Laurent		1987	0016396	1987K	
Cité et territoire	LAVIROTTE Jérôme	SADDY Pierre		1987	0016397	1987L	
De l'hôtel de ville... au centre administratif (2 tomes)	LE GALL Catherine	GANGNEUX Marie-Christine		1987	0016398	1987L	

Distribution des maisons et hôtels particuliers dans la seconde moitié du XVIII <sup>e</sup> siècle	LEJARRE Pascal	FREDET Jacques		1987	0016399	1987L	
Fondations d'art	MALBRAND Charles	GIRARD Edith		1987	0016400	1987M	
Le thermalisme : étude sur le thermalisme, projet sur un complexe thermal à Aix-les-Bains	MARIN Xavier	SALOMON Laurent		1987	0016401	1987M	
Lexique : du transit	MASSIN Christophe	SALOMON Laurent		1987	0016403	1987M	
Le cinéma : art de l'espace	MOREL Pierre	PAURD Bernard		1987	0016404	1987M	
Evolution des bâtiments hospitaliers	MORENO Dominique	GULGONEN Ahmet		1987	0016405	1987M	
L'église Saint-Didier d'Asfeld 1680-1685	NICOLAS Marie-Anne	GULGONEN Ahmet		1987	0016406	1987N	
Les hôtels particuliers du XVI <sup>e</sup> , à Toulouse	PAPILLAULT Rémi	LAISNEY François		1987	0016407	1987P	
Maison Planeix de Le Corbusier	PLANEIX Héliène	VIE Claude		1987	0016408	1987P	
Bobo Dioulasso et ses marchés	PREVOT Alain	GILI Raymond		1987	0016409	1987P	
Nîmes : les bâtiments publics et l'espace urbain	QUAILE Pierre-Michel	GANGNEUX Marie-Christine		1987	0016410	1987Q	
Edifices de spectacles en milieu urbain :	RAMIN Cécile	GIRARD Edith		1987	0016411	1987R	

théâtres et cinémas							
---------------------	--	--	--	--	--	--	--

**art. 34**

<b>Titre</b>	<b>Auteurs</b>	<b>Directeur d'études</b>	<b>Type de mémoire</b>	<b>Année</b>	<b>Code barre</b>	<b>Cote bibliothèque ENSA-PB</b>	
Analyse des faits urbains au Mans	RAMOND Bertrand	SANTELLI Serge		1987	0016412	1987R	
De l'image du vin à l'image du « château » : l'architecture dans l'évolution du concept bordelais	RAVIOL Olivier BRUMELOT-RAVIOL Marielle	GILBERT Luc R.		1987	0016418	1987R	
Evolution du mouvement H.B.M. - I.L.M., élaboration de l'habitat. Habitations à bon marché, le groupe H.B.M. Brillat-Savarin, concours 1913, Paris 13 <sup>e</sup> arr. (3 tomes)	RECONDO Jean-Luc RECONDO Jean-Marc	GUERRAND Roger-Henri		1987	0016417	1987R	
Les locaux techniques dans l'industrie hôtelière	REVERT Philippe	SADDY Pierre		1987	0016419	1987R	
Intervention sur une friche industrielle : une usine, une ville	RICHARD Philippe	ELEB-HARLE Nicole		1987	0003610	1987R	
Les écoles	ROUSSEAU Nicolas	GANGNEUX		1987	0016414	1987R	



d'enseignement professionnel françaises : évolution typologique		Marie-Christine					
De la musique dans la ville	SARRAZIN Emmanuelle	FORTIN Jean-Patrick		1987	0016413	1987S	
Le rôle du meuble dans l'espace moderne à travers huit architectes modernes	SEBBAG Jacques	VIE Claude		1987	0003576	1987S	
De la figure au monde habité, de la matière à l'espace	TITEUX Catherine	FORTIN Jean-Patrick		1987	0016436	1987T	

**art. 35**

<b>Titre</b>	<b>Auteurs</b>	<b>Directeur d'études</b>	<b>Type de mémoire</b>	<b>Année</b>	<b>Code barre</b>	<b>Cote bibliothèque ENSA-PB</b>	
Rôle et importance dramatique du décor du film : Alexandre Trauner, Robert Mallet-Stevens	VALERO Bernard	LUCAN Jacques		1987	0016430	1987V	
Versailles : évolution urbanistique de la ville	VALET Jean-Philippe	SADDY Pierre		1987	0016431	1987V	
Les monuments éphémères	VAN DEN BERG Pierre	BEAUDOUIN Laurent		1987	0016432	1987V	
Morphologie urbaine, Chartres	VERGER Béatrice	PAURD Bernard		1987	0016433	1987V	

Une jetée promenade à Ouistreham	VIGNON Jean-Luc	SCHUCH André		1987	0016434	1987V	
L'habitat social dans l'agglomération chartraine	VINCENT Christophe	GUERRAND Roger-Henri		1987	0016435	1987V	
Espace de travail, flexibilité, architecture	VOLANIS Ariane	FORTIN Jean- Patrick		1987	0016437	1987V	
L'espace qui enlève le temps	VOSS Caroline	FORTIN Jean- Patrick		1987	0016438	1987V	
Le quartier de la Goutte d'Or	WILLARD Yaël	SERNEELS Willy		1987	0016439	1987W	
L'espace de création et de fabrication cinématographique et audiovisuelle	ABCARIUS Jean- Marc	SALOMON Laurent		1988	0016444	1988A	
Esprit Nouveau flânerie dans un espace	AKAHORI Shinobu	CIRIANI Henri		1988	0016446	1988A	
L'architecture de l'Art Nouveau à Istanbul 1895-1920	AKSUT Caner	GUERRAND Roger-Henri		1988	0003602	1988A	
Architecture monastique : réflexions sur le monastère de la fraternité de Béthléem	ALAMERCERY Laurent	SADDY Pierre		1988	0016448	1988A	
Tours : la ville et l'industrie	BALLET Jean- Christophe	ELEB-HARLE Nicole		1988	0016449	1988B	
Contribution pour l'étude d'une nouvelle forme d'urbanisation : l'habitat spontané péri-	BEL HADJ AMOR Azza	SANTELLI Serge		1988	0016450	1988B	

urbain, Ettadhamen Tunis							
-----------------------------	--	--	--	--	--	--	--

**art. 36**

<b>Titre</b>	<b>Auteurs</b>	<b>Directeur d'études</b>	<b>Type de mémoire</b>	<b>Année</b>	<b>Code barre</b>	<b>Cote bibliothèque ENSA-PB</b>	
Analyse urbaine de Bourg-sur-Gironde	BENCHEKROUN Nadia	GULGONEN Ahmet		1988	0016452	1988B	
Espace moderne et histoire : un centre culturel, sur l'axe historique de Meudon	BERANGER Stéphane	SALOMON Laurent		1988	0016451	1988B	
Flux architectural	BIECHER Christian	VIE Claude		1988	0016453	1988B	
Les édifices circulaires : une figure, des architectures	BLANCHARD Daniel	LUCAN Jacques		1988	0016454	1988B	
Le château de Rastignac : la Bachellerie, Dordogne	BRESNU Nathalie THIBAULT Nelly	SADDY Pierre		1988	0016455	1988B	
Espace et informatique	CELNIK Olivier VINCENT Pierre	CIRIANI Henri		1988	0016456	1988C	
Série en arts plastiques	COLLINET Patricia LAISNE Jean-Claude	CRIQUI Jean- Pierre		1988	0016457	1988C	
Espace extérieur - composition	CONAN Bertrand	GIRARD Edith		1988	0016458	1988C	
Eléments du paysage d'une commune de la	DEFIEZ Pascal	SADDY Pierre		1988	0016459	1988D	

banlieue : Champigny-sur-Marne							
Le site comme matériaux de l'architecture	DOYE Cyril	FORTIN Jean-Patrick		1988	0016460	1988D	
Espace : sport et eau	DUFILS Marianne	PAURD Bernard		1988	0016461	1988D	
L'espace de la pédagogie	DURAND Daniel	SERNEELS Willy		1988	0016479	1988D	
La lumière du jour et l'architecture	FARKHANI Nour-Eddine	SCHUCH André		1988	0016462	1988F	
La cité coopérative « Paris-jardins »	FESSARD Willy	GUERRAND Roger-Henri		1988	0016463	1988F	
La scène renaissance et son prolongement architectural	FORTE Jacques	HUET Bernard		1988	0016464	1988F	

**art. 37**

<b>Titre</b>	<b>Auteurs</b>	<b>Directeur d'études</b>	<b>Type de mémoire</b>	<b>Année</b>	<b>Code barre</b>	<b>Cote bibliothèque ENSA-PB</b>	
Evolution de l'architecture hospitalière : une solution de continuité	GIRARD Frédéric	PAURD Bernard		1988	0016465	1988G	
Ilôt, rue Abel, rue de Charenton : analyse	GOI David	SCHUCH André		1988	0016466	1988G	
Espaces funéraires en	GREMILLET Agnès	GIRARD		1988	0016467	1988G	

question		Edith					
Les parcs d'attractions et de loisirs	GUEPIN Christophe	GUERRAND Roger-Henri		1988	0016468	1988G	
La ville au montage	HAGEGE Camille	CIRIANI Henri		1988	0016470	1988H	
Provins : formation et évolution	LE BUGLE Isabelle	GULGONEN Ahmet		1988	0016469	1988L	
Îlot du « Grand Veneur »	LE GOAS Françoise	FEUGAS Jean-Pierre		1988	0016471	1988L	
La Petite Couronne : îles et navigation en Basse Seine à l'ouest de Paris	LE ROY Marie-Pierre	PAURD Bernard		1988	0016472	1988L	
Architecture et musique : résonances	LEBRETON Hervé	SADDY Pierre		1988	0016473	1988L	
Notes et réflexions sur la communication et l'architecture	LEMARCHAND Olivier	FORTIN Jean-Patrick		1988	0016475	1988L	
Analyse du développement urbain de Charenton-le-Pont	LETOQUEUX-KUYPERS Françoise	PAURD Bernard		1988	0016474	1988L	
L'image du pouvoir décentralisé : une fraction de territoire, la région	LOTT Jean-Pierre SIAME Jérôme	SALOMON Laurent		1988	0016476	1988L	
Analyse des différentes étapes de l'évolution urbaine d'Avignon	MARTIN Emmanuelle	GULGONEN Ahmet		1988	0016493	1988M	
Vertigo	MARTINEZ Hélène	SALOMON Laurent		1988	0016494	1988M	

art. 38

Titre	Auteurs	Directeur d'études	Type de mémoire	Année	Code barre	Cote bibliothèque ENSA-PB	
Le langage technologique	MAUFAY Antoine	SCHUCH André		1988	0016495	1988M	
Un moment d'architecture : histoire d'une rencontre, Maroc 1912-1933	MAZIERES (de) Nathalie	GIRARD Edith		1988	0003594	1988M	
Port Cergy, un port sur l'Oise : étude du milieu, potentialités, intégration	MEMMI Nicolas	SERNEELS Willy		1988	0016496	1988M	
Le staff, ouvrage décoratif	MENGOLI Bruno	FEUGES Jean-Pierre		1988	0016497	1988M	
La brique matériau de construction : recherche sur l'évolution des programmations de piscines	MEURICE Pierre	SADDY Pierre		1988	0016498	1988M	
Notes sur les politiques pédagogiques en architecture	MICHEL Claude	MILLIEX Jean-Michel		1988	0016499	1988M	
Médiocrité ou vitrine de l'Europe ? : quel avenir pour les abords de l'aéroport Charles de Gaulle ?	NAUMOVIC Jean-Marc	SADDY Pierre		1988	0016500	1988N	

Pédagogie, espaces scolaires	NGUYEN Kim-Chi	SERNEELS Willy		1988	0016501	1988N	
Oropesa des Mar	OUBRERIE Olivier	ELEB-HARLE Nicole		1988	0016507	1988O	
San Francisco : historique, guide d'architecture	PERETTI de la ROCCA (de) Emmanuel	SCHUCH André		1988	0016503	1988P	
Analyse du quartier de l'Arsenal à Toulouse	PERRIER Patrick	BREITMAN Marc		1988	0016504	1988P	
Technologie et image de marque	PLANCHEZ Sandra	PAURD Bernard		1988	0016505	1988P	

**art. 39**

<b>Titre</b>	<b>Auteurs</b>	<b>Directeur d'études</b>	<b>Type de mémoire</b>	<b>Année</b>	<b>Code barre</b>	<b>Cote bibliothèque ENSA-PB</b>	
Espace de travail : le tertiaire	PLOIX Marie-Dominique	SALOMON Laurent		1988	0016506	1988P	
L'habitat traditionnel sur les hauts plateaux de Madagascar	RABEMANANTSOA Nive	GULGONEN Ahmet		1988	0016508	1988R	
Le logement minimum et le CIAM de Francfort	RESTES Olivier	ELEB-HARLE Nicole		1988	0016509	1988R	
Alma mater : les passages universités	RUIZ Cyril	SALOMON Laurent		1988	0016510	1988R	
Rodez : site et développement urbain	SALVAN Jean-Christophe	DRUENNE Dominique		1988	0016511	1988S	

La banque au fil du temps	TARDIVIER Bernard	SERNEELS Willy		1988	0016512	1988T	
Aménagement rural et urbanisation à Sainte-Marie (Martinique)	TERRINE Miguel	SADDY Pierre		1988	0016513	1988T	
Le pont : d'un territoire à un autre	THIEBAULT Françoise	GIRARD Edtih		1988	0016514	1988T	
Le chemin de fer : réseau et impact morphologique	VAUDAY François	PAURD Bernard		1988	0016515	1988V	
Le château du Roi : éléments pour un projet de réutilisation	ZAVARONI Orlane	FABRE Xavier		1988	0016516	1988Z	
L'espace moderne au service de la composition urbaine : les villes	OUTREBON Cyril	DERVIEUX Alain		2001	0013409	2001O/P1	